

## ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### Цели и задачи

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Способствовать усвоению норм и ценностей, принятых в обществе. Способствовать развитию моральных и нравственных качеств ребенка, формированию умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Способствовать развитию общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками. Способствовать развитию социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Способствовать формированию готовности детей к совместной деятельности. Способствовать развитию умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Способствовать формированию образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; способствовать формированию гендерной, семейной, гражданской принадлежности; развитию любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Способствовать развитию навыков самообслуживания; становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Способствовать развитию культурно-гигиенических навыков.

Способствовать формированию позитивных установок к различным видам труда и творчества, положительного отношения к труду, желания трудиться.

Способствовать развитию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Способствовать формированию умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Способствовать формированию первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Способствовать формированию первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Способствовать формированию осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Способствовать формированию осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Способствовать формированию представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Способствовать формированию элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### Содержание и формы работы для детей 5-6 лет

Содержание	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность	Формы организации детей
<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b></p> <p>Способствовать развитию дружеских взаимоотношений между детьми; формированию привычки общаться, играть, трудиться, заниматься; стремлению радовать старших хорошими поступками; способствовать умению самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Способствовать развитию уважительного отношения к окружающим.</p> <p>Способствовать формированию умения заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.</p> <p>Способствовать формированию таких качеств, как сочувствие, отзывчивость.</p> <p>Способствовать развитию скромности, умения проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>Способствовать формированию умения оценивать свои поступки и поступки сверстников. Способствовать развитию стремления детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p>	<p>Игровое упражнение.</p> <p>Совместная с воспитателем игра.</p> <p>Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</p> <p>Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические</p>	<p>Игровое упражнение, индивидуальная, совместная с воспитателем и со сверстниками игра (парная, в малой группе)</p> <p>Игровая деятельность во время прогулки</p> <p>Индивидуальная</p>	<p>Индивидуальная игра.</p> <p>Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</p> <p>Игры-экспериментирование</p> <p>Сюжетные самостоятельные игры (с собственными</p>	<p>Групповая</p> <p>Подгрупповая</p> <p>Индивидуальная</p>

<p>Способствовать расширению представлений о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p> <p>Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Создать условия для использования в речи фольклора (пословиц, поговорок, потешек и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p> <p><b>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</b></p> <p><b>Образ Я.</b> Способствовать расширению представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства способствовать углублению представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Способствовать расширению традиционных гендерных представлений, способствовать развитию уважительного отношения к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p><b>Семья.</b> Способствовать расширению представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.</p> <p>Способствовать формированию умения выполнять постоянные обязанности по дому.</p> <p><b>Детский сад.</b> Способствовать развитию интереса к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразии оформления разных помещений.</p> <p>Способствовать развитию умения замечать изменения в оформлении помещений, умения объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен. Подводить детей к оценке окружающей среды.</p> <p>Способствовать развитию стремления поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).</p> <p>Способствовать расширению представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p> <p><b>Родная страна.</b> Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Способствовать воспитанию любви к Родине.</p> <p>Способствовать формированию представлений о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Способствовать воспитанию уважения к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p> <p><b>Самообслуживание, самостоятельность.</b> Способствовать формированию у детей привычки следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>Способствовать закреплению умения замечать и самостоятельно устранять неполадки в своем внешнем виде.</p>	<p>игры, досуговые игры с участием воспитателей)</p> <p>Пальчиковые игры</p> <p>Чтение.</p> <p>Беседа.</p> <p>Рассказ</p> <p>Экскурсия</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Просмотр видеофильмов</p> <p>Театрализованные постановки</p> <p>Педагогическая ситуация</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Ситуация морального выбора.</p> <p>Праздник</p> <p>Викторина</p> <p>КВН</p> <p>Музыкальные досуговые</p> <p>Познавательные досуговые</p> <p>Тематические досуговые</p> <p>Развлечения</p>	<p>работа во время утреннего приема</p> <p>Культурно-гигиенические процедуры (напоминание);</p> <p>Игровая деятельность во время прогулки (напоминание);</p> <p>дежурство; тематические досуговые.</p> <p>Прогулка</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Исследовательская деятельность</p>	<p>знаниями детей на основе их опыта).</p> <p>Внеигровые формы: изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение.</p> <p>Во всех видах самостоятельной детской деятельности:</p> <p>Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами, дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные), дежурство, самообслуживание, продуктивная деятельность</p> <p>Во всех видах самостоятельной детской деятельности (сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра,</p>	
---	---	--	--	--

<p>Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p><b>Самообслуживание.</b> Способствовать закреплению умения быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Способствовать развитию умения самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b> Способствовать развитию у детей положительного отношения к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.</p> <p>Способствовать развитию желания участвовать в совместной трудовой деятельности. Способствовать формированию необходимых умений и навыков в разных видах труда. Способствовать развитию самостоятельности и ответственности, умения доводить начатое дело до конца. Способствовать развитию творчества и инициативы при выполнении различных видов труда.</p> <p>Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Способствовать развитию культуры трудовой деятельности, бережного отношения к материалам и инструментам.</p> <p>Совершенствовать умение оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).</p> <p>Способствовать развитию дружеских взаимоотношений между детьми; привычки играть, трудиться, заниматься сообща. Способствовать развитию желания помогать друг другу.</p> <p>Способствовать формированию у детей предпосылок (элементов) учебной деятельности. Способствовать развитию внимания, умения понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость, умение проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</p> <p>Способствовать развитию умения у детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.</p> <p>Способствовать формированию умения наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать пе-сок в песочнице и пр.).</p> <p>Способствовать формированию умения добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p> <p><b>Труд в природе.</b> Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).</p> <p>Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.</p> <p><b>Уважение к труду взрослых.</b> Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Воспитывать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p> <p><b>Формирование основ безопасности</b></p> <p><b>Безопасное поведение в природе.</b> Способствовать формированию основ экологической культуры и безопасного поведения в природе.</p> <p>Способствовать формированию понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить живот-ному и растительному миру.</p> <p>Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе; с</p>			<p>настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство и т.д.)</p>	
---	--	--	--	--

<p>правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</p> <p>Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>Способствовать ознакомлению с дорожными знаками: «Дети», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Способствовать закреплению основ безопасности жизнедеятельности человека.</p> <p>Способствовать ознакомлению с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).</p> <p>Способствовать закреплению навыков безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>Совершенствовать знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Способствовать закреплению знаний о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Способствовать формированию умения обращаться за помощью к взрослым; называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>				
---	--	--	--	--

### Содержание и формы работы для детей 5-6 лет

Содержание	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность	Формы организации детей
<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b></p> <p>Способствовать развитию дружеских взаимоотношений между детьми, умения самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.</p> <p>Способствовать развитию организованности, дисциплинированности, коллективизма, уважения к старшим.</p> <p>Способствовать развитию заботливого отношения к малышам, пожилым людям; формировать умение помогать им.</p> <p>Воспитывать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p> <p>Способствовать развитию волевых качеств: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>Способствовать развитию уважительного отношения к окружающим, умения слушать собеседника, не перебивать без надобности, умения спокойно отстаивать свое мнение.</p> <p>Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Воспитывать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p> <p><b>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</b></p> <p><b>Образ Я.</b> Способствовать развитию представлений о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Способствовать закреплению традиционных гендерных представлений, способствовать развитию в мальчиках и</p>	<p>Игровое упражнение.</p> <p>Совместная с воспитателем игра.</p> <p>Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</p> <p>Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей</p> <p>Игра (дидактическая сюжетно-ролевая)</p>	<p>Игровое упражнение, индивидуальная, совместная с воспитателем и сверстниками игра (парная, в малой группе)</p> <p>Индивидуальная работа во время утреннего приема</p> <p>Культурно-гигиенические процедуры (напоминание);</p> <p>Игровая деятельность во время прогулки</p>	<p>Индивидуальная игра.</p> <p>Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</p> <p>Игры-экспериментирование</p> <p>Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта).</p> <p>Внеигровые формы: изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование;</p>	<p>Групповая</p> <p>Подгрупповая</p> <p>Индивидуальная</p>

<p>девочках качества, свойственные их полу.</p> <p><b>Семья.</b> Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p> <p>Способствовать закреплению знаний домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p> <p><b>Детский сад.</b> Способствовать расширению представлений о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера), умения у детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).</p> <p>Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); воспитывать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.</p> <p>Способствовать формированию у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).</p> <p><b>Родная страна.</b> Расширять представления о родном крае. Способствовать ознакомлению с достопримечательностями региона, в котором живут дети.</p> <p>На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Способствовать закреплению знаний о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).</p> <p>Способствовать развитию представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Способствовать развитию уважения к людям разных национальностей и их обычаям.</p> <p>Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.</p> <p>Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</p> <p>Углублять знания о Российской армии. Способствовать развитию уважения к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.)</p> <p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b></p> <p><b>Культурно-гигиенические навыки.</b> Совершенствовать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.</p> <p>Способствовать закреплению умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Способствовать закреплению умения следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.</p> <p><b>Самообслуживание.</b> Способствовать закреплению умения самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).</p> <p>Способствовать закреплению умения самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.</p> <p>Способствовать закреплению умения самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b> Способствовать формированию трудовых умений и навыков: умение у детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы;</p>	<p>игровая деятельность, пальчиковые игры)</p> <p>Чтение.</p> <p>Беседа.</p> <p>Рассказ</p> <p>Экскурсия</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Просмотр видеофильмов</p> <p>Театрализованные постановки</p> <p>Педагогическая ситуация</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Ситуация морального выбора.</p> <p>Праздник</p> <p>Викторина</p> <p>КВН</p> <p>Музыкальные досуги</p> <p>Познавательные досуги</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Развлечения</p>	<p>(напоминание); дежурство; тематические досуги.</p> <p>Прогулка</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование, моделирование</p> <p>Дежурство</p>	<p>конструирование; бытовая деятельность; наблюдение.</p> <p>Во всех видах самостоятельной детской деятельности:</p> <p>Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами, дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные , подвижные), дежурство, самообслуживание, продуктивная деятельность</p> <p>Во всех видах самостоятельной детской деятельности (Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, театрализация, рассматривание иллюстраций)</p>	
---	--	---	--	--

воспитывать трудолюбие.

Способствовать развитию желания участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Способствовать развитию умения самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Способствовать закреплению умения планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Способствовать развитию умения у детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Способствовать развитию умения самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Совершенствовать умение детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой.

Способствовать развитию интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе, навыков учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Способствовать закреплению умения самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.

Способствовать развитию интереса у детей к труду в природе, привлекать их к активному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.

Способствовать развитию уважения к людям труда. Способствовать ознакомлению детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Способствовать развитию интереса к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

#### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Совершенствовать основы экологической культуры.

Способствовать ознакомлению с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Способствовать расширению представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.

Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Способствовать ознакомлению с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Способствовать развитию культуры поведения на улице и в общественном транспорте.

Способствовать развитию умения ориентироваться в пределах ближайшей к детскому саду местности.

Способствовать формированию умения находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Способствовать формированию представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Способствовать закреплению правил

<p>безопасного обращения с бытовыми предметами.</p> <p>Способствовать закреплению правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.</p> <p>Совершенствовать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился»; умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Совершенствовать знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Способствовать закреплению знаний о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Способствовать закреплению умения называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>				
---	--	--	--	--

### ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Цели и задачи
<p><b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</b> Способствовать развитию познавательных интересов детей, расширению опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; способствовать формированию познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; способствовать формированию первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).</p> <p>Способствовать развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p> <p><b>Приобщение к социокультурным ценностям.</b> Знакомить с окружающим социальным миром, расширять кругозор детей, способствовать формированию целостной картины мира.</p> <p>Способствовать формированию первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.</p> <p>Способствовать формированию элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.</p> <p><b>Формирование элементарных математических представлений.</b> Способствовать формированию элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.</p> <p><b>Ознакомление с миром природы.</b> Знакомить с природой и природными явлениями. Способствовать развитию умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Способствовать формированию первичных представлений о природном многообразии планеты Земля, элементарных экологических представлений, понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе, любви к природе, желания беречь ее.</p>

### Содержание и формы работы для детей 5-6 лет

Содержание	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность

<p style="text-align: center;"><b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b></p> <p>Первичные представления об объектах окружающего мира. Способствовать закреплению представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Способствовать развитию умения наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.</p> <p>Способствовать развитию умения сравнивать предметы, устанавливая их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).</p> <p>Способствовать формированию умения подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).</p> <p>Способствовать развитию умения определять материалы, из которых изготовлены предметы. Способствовать формированию умения сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p> <p>Сенсорное развитие. Способствовать развитию восприятия, умения выделять разно-образные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</p> <p>Способствовать ознакомлению с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Способствовать формированию умения различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.</p> <p>Способствовать ознакомлению с различными геометрическими фигурами. Способствовать формированию умения использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Способствовать формированию умения обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Способствовать расширению представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).</p> <p>Способствовать развитию глазомера.</p> <p>Способствовать развитию познавательно-исследовательского интереса, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p> <p><b>Проектная деятельность.</b> Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.</p> <p>Способствовать развитию проектной деятельности исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Способствовать формированию у детей представления об авторстве проекта.</p> <p>Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)</p> <p>Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; способствовать формированию умения выполнять правила игры.</p> <p>Способствовать развитию в играх памяти, внимания, воображения, мышления, речи, сенсорных способностей детей. Способствовать формированию умения сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (вперед, сзади, направо, налево, под, над,</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра      Рассматривание      Наблюдение      Чтение      Игра-экспериментирование      Развивающая игра      Экскурсия      Конструирование      Исследовательская деятельность      Рассказ      Беседа      Создание коллекций      Проектная деятельность      Экспериментирование      Проблемная ситуация      Коррекционно развивающие игры и упражнения      Использование аудиозаписей      Аква-терапия      Артикуляционная гимнастика      Дыхательная гимнастика      Массаж      Самомассаж      Развитие общей моторики и пальчиковой моторики</p>	<p>Игровые упражнения      Объяснение      Наблюдение      Исследование      Наблюдение      Игры экспериментирования      Развивающие игры      Проблемные ситуации      Наблюдения на прогулке и в уголке природы      Рассматривание чертёжей и схем      Выставки      Рассматривание      Сюжетно-ролевая игра      Труд в уголке природы, огороде, цветнике      Подкормка птиц      Выращивание растений      Создание коллекций      Коррекционно развивающие игры и упражнения      Развитие общей моторики и пальчиковой моторики</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)      Игры-экспериментирования      Игры с использованием дидактических материалов      Наблюдение      Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)      Игры с природным материалом, дидактические      Опыты и эксперименты      Игры со строительным материалом      Постройки для сюжетных игр      Постройки по замыслу      Выбор темы      Подбор материала      Изготовление поделок, игрушек      Сюжетно-ролевая игра      Игры с правилами      Рассматривание      Экспериментирование      Исследовательская деятельность      Конструирование      Развивающие игры      Самостоятельная художественно-речевая деятельность      Деятельность в уголке природы</p>
--	--	---	---



посередине, сбоку).

Способствовать формированию желания действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Создать условия для детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Способствовать формированию умения подчиняться правилам в групповых играх.

Способствовать развитию творческой самостоятельности. Способствовать формированию таких качеств, как дружелюбие, дисциплинированность. Способствовать развитию культуры честного соперничества в играх-соревнованиях.

#### **Приобщение к социокультурным ценностям**

Способствовать обогащению представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Способствовать расширению представления детей о профессиях.

Способствовать расширению представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Способствовать ознакомлению с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Способствовать ознакомлению с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Способствовать формированию элементарных представлений об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

#### **Формирование элементарных математических представлений**

Способствовать формированию знаний о составе чисел 2—5.

**Способствовать формированию умения** сравнивать предметы по размеру, цвету, форме;

Совершенствовать навыки счёта различных предметов в пределах 10, умение отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?»;

Способствовать формированию умений отсчитывать заданное количество предметов и умение обозначить количество соответствующим числительным;

Создавать условия для формирования умения сравнивать две группы предметов **на** основе практических упражнений и выяснять, где предметов больше, меньше, одинаково;

Помогать практически иллюстрировать состав чисел 2—5 из отдельных единиц и из двух меньших чисел;

Способствовать формированию умения ориентироваться на странице альбома и листе бумаги (различать верх, низ, левую, правую часть, середину и т. п.);

Помогать понимать смысл слов: *между, за, перед, раньше, позже.*

#### **Действия с группами предметов**

Признаки предметов: цвет, форма, размер; соотношение «одинаковые» — «разные» на основе практических упражнений в сравнении предметов. *Разные способы сравнения:* понятия — *много, мало, несколько, столько же, одинаково, поровну, больше, меньше, один, пара.* *Способы уравнивания групп предметов:* сопровождение действий словами — *пфлбави (убавил), стало поровну (больше, меньше).*

#### **Размер предметов**

*Размер предметов:* большой — маленький, одинаковые по размеру; высокий — низкий, одинаковые по высоте; длинный — короткий, одинаковые по длине; толстый — тонкий, одинаковые по толщине; способы сравнения (приложение, наложение); сравнение предметов, отличающихся одним или несколькими параметрами; составление групп из предметов с заданными свойствами.

#### **Геометрические фигуры**

*Круг, треугольник, квадрат.*

#### **Количество и счет**

*Счет предметов до 10* в различном направлении и пространственном расположении. Понимание того, что последнее числительное относится ко всей группе предметов, а не к последнему из них.

Независимость количества предметов в группе от цвета, формы, расстояния между предметами и направления счета.

Счет предметов на слух, по осязанию, счет движений.

Счет в прямом и обратном порядке, от одного заданного числа до другого.

Присчитывание и отсчитывание предметов по одному с называнием итога: «Сколько всего?», «Сколько осталось?».

Соотнесение числа и количества.

*Знакомство с цифрами 1—5.* Цифра 0. Соотнесение цифры, числа и количества.

*Состав чисел 2—5* из отдельных единиц и из двух меньших чисел на основе практических действий с предметами.

Порядковый счет до 5, умение правильно ответить на вопрос: «Который по счету?»

#### **Пространственные и временные понятия**

Положение предметов в пространстве: справа — слева, спереди — сзади, сверху — снизу, внутри — снаружи, далеко — близко; около, рядом, посередине, между, за, перед; умение ориентироваться в альбоме, на листе бумаги.

**Понятия:** *сегодня, завтра, вчера, раньше, позже;* части суток, их последовательность.

**Графические умения.** Проведение на клетчатой бумаге горизонтальных, вертикальных, наклонных линий; обводка заданного количества клеток, рисование геометрических фигур и несложных по форме предметов; штриховка и раскрашивание их цветными карандашами; обводка по шаблону и трафарету, рисование по клеткам тетради.

#### **Ознакомление с миром природы**

##### **Сезонные изменения в природе**

Способствовать расширению и уточнению представления детей о природе. помогать детям наблюдать за сезонными изменениями в природе; различать и правильно называть состояние погоды: холодно, тепло, прохладно, жарко, солнечно, ясно, облачно, дует ветер (холодный, теплый, сильный, слабый), идет (льет, моросит) дождь, идет (кружит, сыплет, падает хлопьями, метет) снег и т.п.

Способствовать формированию умения наблюдать, развивать любознательность, умение

различать состояние снега — рыхлый, сухой, сыпучий, липкий.

Способствовать формированию представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Помогать детям узнавать и правильно называть времена года по их отличительным признакам в природе и на картинках.

Способствовать формированию умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

### **Осень**

**Начало осени.** Начинают желтеть пряди листьев на березах. Отцветают цветы. Небо серое, закрыто облаками или тяжелыми тучами. Часто идут дожди. Становится все холоднее. На земле образуются лужи. Птицы собираются стаями, откармливаются, готовятся к отлету. Люди собирают урожай овощей и фруктов.

**Середина осени.** Небо закрыто тучами, редко бывают ясные, теплые дни. Прохладно. Листья на деревьях желтеют, краснеют, буреют. В середине осени выпадает неделя-полторы, когда становится тепло и солнечно. «Бабье лето» — так называется эта пора в народе.

**Конец осени,** или предзимье. Постоянно идут холодные морозящие дожди. Небо закрыто темными тучами. На земле много луж. По утрам они иногда замерзают. Дуют холодные сильные ветры. День становится короче — солнце позднее всходит и рано заходит. Заканчивается листопад. Только на дубе осталось еще несколько листьев. Зелеными остаются хвойные деревья — ель, сосна и др. Выпал первый снег и растаял.

### **Зима**

**Начало зимы.** На небе тяжелые темно-серые тучи, которые несут на землю снег. Он лежит тонким слоем. Когда выглядывает солнышко, снег может растаять. Дуют сильные северные ветры. Холодно.

Во дворе много птиц — воробьи, галки, вороны, голуби. Они прилетели поближе к жилью человека, потому что здесь им легче находить корм. Возле домов появились даже осторожные синицы и снегири.

Люди стали теплее одеваться, но все равно часто простужаются. В городах люди убирают с улиц снег с помощью снегоуборочной машины, снег у домов расчищают лопатами и метлами.

**Середина зимы.** Очень сильные морозы/. Дует сильный холодный ветер со снегом, метет поземка. Часто бывают метели. Снег лежит уже плотным слоем. Трудно стало птицам добывать корм — семена и плоды растений. Если днем ярко светит солнце и снег подтаивает, а ночью ударит мороз, верхний слой снега обледенеет, покрывается настом. Тогда птицам становится совсем плохо.

**Конец зимы.** В конце зимы дуют сильные холодные ветры. Почти каждый день — вьюги и метели, но солнышко пригревает все сильнее. Тают сосульки на крышах, потемнел и тает снег на асфальтированных дорогах, вокруг деревьев, на пригорках.

### **Весна**

**Начало весны.** Приближается весна. Больше солнечных дней. Дни стали длиннее, погода — теплее. Начинает повсюду таять снег. С крыш свисают сосульки — это растаявший днем на крышах снег замерзает ночью. Днем сосульки тают от солнечного тепла — образуется капель. В конце марта прилетают первые перелетные птицы — грачи.

**Середина весны.** Становится все теплее. Начинает таять снег на земле. Вокруг деревьев образовались проталины, виднеется молодая зеленая травка. На деревьях почки становятся больше.

Распускаются почки на березе. В садах расцветают нарциссы и тюльпаны.

**Конец весны.** Весна цветов и зеленой травы. Цветут деревья, на них появляются листья. Оживают насекомые. Появляются майские жуки, мухи, бабочки. Цветут цветы мать-и-мачехи и одуванчики. Возвращаются перелетные птицы. Птицы вьют гнезда.

**Лето**

Солнечно. Жарко. Идут теплые дожди с грозами. Много птиц, бабочек, жуков. Созревают овощи, фрукты, ягоды.

**2. Растения**

Способствовать закреплению представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Способствовать формированию у детей первоначальных представлений о том, что у каждого растения есть корни, листья, цветы, ствол или стебель, а также плоды или семена.

Расширять, уточнять и систематизировать представления детей о растениях ближайшего окружения, об условиях их жизни, сезонных изменениях. Создавать условия для ознакомления с комнатными растениями. Способствовать формированию умения ухаживать за растениями.

Способствовать формированию умений обобщать представления на основе выделения общих существенных признаков. Способствовать формированию представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Воспитывать правильное поведение в природе.

Расширять знания о растениях, произрастающих на участке детского сада. Научить узнавать и правильно называть 3—4 вида травянистых цветущих растений, 2-3 вида деревьев, 1—2 вида кустарников, 2—3 вида грибов (знать мухомор как ядовитый гриб), 1—2 комнатных растения. Правильно называть 3-5 видов овощей, фруктов и ягод, уметь отнести к обобщающим понятиям деревья, кустарники, цветы, овощи, фрукты, ягоды, грибы, два-три наименования конкретных предметов.

**3. Животные**

Способствовать расширению представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Способствовать расширению представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Помогать детям различать птиц, которые посещают участок детского сада (3—4 вида ласточка, скворец, ворона, воробей), по величине, окраске оперения (указываются только опознавательные признаки).

Способствовать формированию знаний о представителях класса насекомых.

Правильно называть 3—4 вида насекомых (муха, пчела, бабочка, стрекоза), формировать представления о характерных особенностях насекомых (6 ног, брюшко, головка, крылья, насечки на спине).

Познакомить с домашними и дикими животными (5—6 видов), учить различать их по размеру, характерным частям тела, повадкам. Детей необходимо знакомить с местом проживания животных, рассказать, чем они питаются, какую пользу приносят людям.

**Ознакомление с жизнью и трудом людей**

**Труд людей из ближайшего окружения**

Познакомить детей с трудом родителей: где и кем работают его родители, что они делают на работе; совершенствовать знания о занятиях братьев и сестер (ходят в детский сад, школу, на работу).

Иметь представление и способствовать формированию умения рассказать двумя-тремя

<p>предложениями о труде взрослых детского сада: воспитателя, помощника воспитателя, педагога-дефектолога, врача, медсестры.</p> <p>Иметь представление об особенностях работы почтальона (разносит письма, телеграммы и газеты, а также пенсии старым людям и т.п.), водителя общественного пассажирского транспорта (например, ведет автобус по определенному маршруту, делает в установлениях местах остановки, открывает и закрывает двери, объявляет остановки, старается вести автобус плавно, чтобы людям было удобнее ехать, и т.п.), продавца (вежливо обращается с покупателем, старается помочь в выборе товара, подает товар, получает деньги, благодарит за покупку).</p> <p><b>Ознакомление с отдельными объектами ближайшего окружения</b></p> <p>Способствовать формированию знаний и умений рассказывать о внешнем виде посещаемого детского сада и дома, в котором живет ребенок (сколько этажей, из чего дом построен, сколько подъездов в доме, наличие лифта, мусоропровода, балконов, лоджий и т.п.).</p> <p>Узнавать по назначению и оформлению разные виды магазинов, аптеку, почту, детский сад, школу, поликлинику, стадион, подземный переход, станции метро.</p> <p>Способствовать формированию умений детей узнавать и правильно называть транспортные средства (автобус, трамвай, троллейбус, поезд, самолет).</p> <p>Совершенствовать знания о себе и своей семье, о предметах быта и труда людей</p> <p>Совершенствовать знания о своём имени и фамилии, возрасте, имени и отчества родителей, имена братьев и сестер, бабушки и дедушки.</p> <p>Познакомить детей с понятием «семья», дать элементарные представления о родственных связях. Совершенствовать знания любимых занятиях членов семьи, способствовать формированию умения рассказывать о том, как семья проводит досуг: домашний труд взрослых членов семьи, какую помощь оказывают дети родителям в домашнем труде; бытовая техника (знание двух-трех предметов), правила обращения с бытовой техникой, правила безопасности; любимые игрушки и настольные игры. Продолжать расширять и обогащать знания детей о предметах домашнего обихода (мебели, посуде, одежде, обуви, головных уборах и др.).</p>			
--	--	--	--

### Содержание и формы работы для детей 6-7 лет

Содержание	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p><b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b></p> <p><b>Первичные представления об объектах окружающего мира.</b> Способствовать расширению и уточнению представлений детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Способствовать углублению представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Способствовать расширению представления о качестве поверхности предметов и объектов.</p> <p>Способствовать формированию умения применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).</p> <p>Способствовать развитию познавательно-исследовательского интереса, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.</p> <p><b>Сенсорное развитие.</b> Способствовать развитию зрения, слуха, обоняния, осязания, вкуса, сенсомоторных способностей.</p> <p>Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных</p>	<p>Интегрированные занятия</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игры (дидактические, подвижные)</p> <p>Показ</p> <p>Тематическая прогулка</p> <p>Создание коллекций.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Исследовательская деятельность.</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Объяснение</p> <p>Обследование</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игры экспериментирования</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Наблюдения на прогулке и в уголке природы</p> <p>Рассматривание чертёжей и схем</p> <p>Выставки</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Игры с использованием дидактических материалов</p> <p>Наблюдение</p> <p>Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного</p>

<p>видах деятельности.</p> <p>Способствовать развитию умения созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.</p> <p>Способствовать формированию умения выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).</p> <p>Способствовать развитию умения классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, цвету).</p> <p>Способствовать закреплению знаний детей о хроматических и ахроматических цветах.</p> <p><b>Проектная деятельность.</b> Способствовать развитию проектной деятельности всех типов (исследовательской, творческой, нормативной).</p> <p>В исследовательской проектной деятельности способствовать формированию умения уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.</p> <p>Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.</p> <p>В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.</p> <p>Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Способствовать формированию умения детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). способствовать развитию умения организовывать игры, исполнять роль ведущего.</p> <p>Способствовать формированию умения согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</p> <p>Способствовать развитию в игре сообразительности, умения самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шурмелки», «Шуршалки» и т. д.). способствовать развитию и закреплению сенсорных способностей.</p> <p>Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p> <p><b>Приобщение к социокультурным ценностям</b></p> <p>Способствовать расширению и уточнению представления детей о предметном мире.</p> <p>Способствовать формированию представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.</p> <p>Способствовать обогащению представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).</p> <p>Способствовать ознакомлению с библиотеками, музеями.</p> <p>Способствовать углублению представления детей о дальнейшем обучении. Способствовать формированию элементарных знаний о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).</p> <p>Способствовать расширению осведомленности детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</p>	<p>Конструирование.</p> <p>Экспериментирование.</p> <p>Развивающая игра.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Проблемная ситуация.</p> <p>Рассказ.</p> <p>Беседа</p> <p>Игровые задания</p> <p>Творческие задания</p> <p>Интегрированная деятельность</p> <p>Проблемно-поисковые ситуации</p> <p>Упражнения</p> <p>Рассматривание</p> <p>Досуг, КВН,</p> <p>Чтение</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Просмотр фильмов, слайдов</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экологические акции, опыты</p> <p>Моделирование</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Рассматривание</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Труд в уголке природы, огороде, цветнике</p> <p>Подкормка птиц</p> <p>Выращивание растений</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Игры с природным материалом, дидактические</p>	<p>сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p> <p>Опыты и эксперименты</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Постройки для сюжетных игр</p> <p>Постройки по замыслу</p> <p>Выбор темы</p> <p>Подбор материала</p> <p>Изготовление поделок, игрушек</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игры с правилами</p> <p>Рассматривание</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p> <p>Деятельность в уголке природы</p>
--	--	---	---

Через экспериментирование и практическую деятельность способствовать формированию у детей возможности познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Способствовать расширению представлений об элементах экономики (деньгах, их истории, значения для общества, бюджета семьи, разных уровней обеспеченности людей, необходимости помощи менее обеспеченным людям, благотворительности).

Способствовать формированию элементарных представлений об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Способствовать расширению представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Способствовать формированию элементарных представлений о свободе личности как достижении человечества.

#### **Формирование элементарных математических представлений**

Способствовать формированию знаний о составе чисел 2—5.

**Способствовать формированию умения** сравнивать предметы по размеру, цвету, форме;

Совершенствовать навыки счёта различных предметов в пределах 10, умение отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?»;

Способствовать формированию умений отсчитывать заданное количество предметов и умение обозначить количество соответствующим числительным;

Создавать условия для формирования умения сравнивать две группы предметов **на** основе практических упражнений и выяснять, где предметов больше, меньше, одинаково;

Помогать практически иллюстрировать состав чисел 2—5 из отдельных единиц и из двух меньших чисел;

Способствовать формированию умения ориентироваться на странице альбома и листе бумаги (различать верх, низ, левую, правую часть, середину и т.п.);

Помогать понимать смысл слов: *между, за, перед, раньше, позже.*

Способствовать формированию знаний о составе чисел в пределах 10.

Способствовать формированию умений читать и записывать числа до 10;

Способствовать формированию умения присчитывать и отсчитывать по единице в пределах 10;

Содействовать формированию умения решать простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка с помощью сложения и вычитания;

Активизировать навыки распознавания геометрических фигур: *круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал;*

Содействовать умению пользоваться знаками и обозначениями: +, —, =, см., 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.

#### **Действия с группами предметов. Геометрические фигуры**

**Признаки предметов:** цвет, форма, размер. Соотношение «одинаковые» — «разные» на основе практических упражнений в сравнении предметов. Составление групп предметов, одинаковых

по какому-либо одному признаку, различных по другим признакам.

Сравнение групп предметов методом взаимно-однозначного соотнесения (приложение, наложение), употребление предлогов: *на, над, под*. Понятия: *столько же, равно, одинаково, больше, меньше, один, пара*.

Способы уравнивания групп предметов путем увеличения количества предметов в меньшей группе или уменьшения их количества в большей группе. Сопровождение практических действий словами: прибавил, стало больше, убавил, стало меньше.

Простейшие геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал.

**Размер предметов**

*Понятия:* большой — маленький, больше — меньше, одинаковые по размеру, самый маленький (большой); высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые по высоте, самый низкий (высокий); длинный — короткий, длиннее — короче, одинаковые по длине, самый короткий (длинный); толстый — тонкий, толще — тоньше, одинаковые по толщине, самый тонкий (толстый); глубокий — мелкий, глубже — мельче, одинаковые по глубине, самый мелкий (глубокий) — на основе сравнения двух (нескольких) предметов, отличающихся одним или несколькими параметрами.

Способы сравнения: приложение, наложение. Понимание сходства и различия предметов по их размерам. Умение правильно использовать термины для обозначения размера предметов при их сравнении. Составление групп предметов с заданными свойствами.

Измерение длины, ширины, высоты и толщины окружающих предметов с помощью условной мерки, определение объема жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки.

**Количество и счет**

Счет предметов в различном направлении и пространственном расположении. Понимание того, что последнее числительное относится ко всей группе предметов, а не к последнему из них. Независимость количества предметов от их цвета, формы, размера, расстояния между ними, направления счета, от расположения в пространстве.

Счет предметов на слух, по осязанию, счет движений. Присчитывание и отсчитывание предметов по одному с названием итога: «Сколько всего?», «Сколько осталось?»

Соотнесение числа с количеством предметов. Цифры. Соотнесение цифры, числа и количества.

Порядковый счет предметов до **10**. Воспроизведение последовательности чисел в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа. Называние пропущенного числа, соседних чисел.

Закрепление состава чисел в пределах 5 на основе практических действий с предметами.

**Пространственные и временные понятия**

Положение предметов в пространстве: далекий — близкий, дальше — ближе;верху — внизу, выше — ниже; правый — левый, справа — слева; спереди — сзади; внутри — снаружи.

Понятия: около, рядом, посередине, между, за, перед. Умение ориентироваться в тетради, альбоме.

Временные понятия: сегодня, вчера, завтра. Части суток: утро, день, вечер, ночь, их последовательность. Неделя, дни недели, их последовательность. Знакомство с названием текущего месяца.

**Десяток**

Название и обозначение чисел от / до 10. Воспроизведение последовательности чисел в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа. Называние соседних чисел, предыдущего и последующего числа; понимание выражений: до, после, между, перед, за.

Соотнесение цифры, числа и количества. Сравнение чисел (равные, больше, меньше на



несколько единиц). Число 0 и его обозначение.  
Счет предметов по порядку. Название и последовательность первых десяти порядковых числительных. Определение порядкового места предмета. Нахождение предмета по занимаемому порядковому месту.  
Состав чисел в пределах 10 из отдельных единиц и из двух меньших чисел. Умение иллюстрировать различные случаи состава чисел на наглядных пособиях, рисунках.  
Сложение и вычитание в пределах 10 (22 занятия)  
Практические действия с предметами, раскрывающие сущность сложения и вычитания, как подготовка к арифметическим действиям.  
Прибавление к однозначному числу чисел 0, 1, 2, 3, 4, 5. Вычитание чисел 0, 1, 2, 3, 4, 5 (в пределах 10).  
Знакомство с арифметической задачей. Составление задач на основе наблюдений и действий с предметами. Запись решения задачи в виде примера. Задачи на нахождение суммы и остатка.  
**Ознакомление с миром природы**  
**Сезонные изменения в природе и труде**  
**Погода:** небо ясное, пасмурное, облачное; облака (тучи) в ясный и пасмурный день; ветер теплый, холодный, слабый, сильный; осадки; воздух теплый, холодный, прохладный, почва в зависимости от температуры воздуха и осадков (твердая, липкая, мягкая, сухая).  
**Времена года.**  
Способствовать формированию навыков правильно называть времена года, их последовательность;  
Способствовать формированию навыков называть отличительные признаки противоположных времен года (осенью — весной, зимой — летом), осуществлять соотносительный анализ, строить предложения с использованием противительных союзов **а, но**;  
Совершенствовать умения составлять коллективный рассказ о погоде за один день (на основе непосредственных наблюдений, по вопросам педагога, по опорным словам);  
Помогать оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.  
**Осень.** Названия осенних месяцев. Характерные признаки: похолодание, выпадение продолжительных дождей, первые заморозки; изменение окраски листьев, увядание трав, листопад, отлет птиц, исчезновение насекомых.  
**Зима.** Названия зимних месяцев. Характерные признаки: мороз, снегопады и метели, постоянный снеговой покров, замерзание водоемов, растения и животные зимой.  
**Весна.** Названия весенних месяцев. Характерные признаки: потепление, таяние снега, ледоход, разливы рек, распускание листьев на деревьях и кустарниках, появление первых цветов и зеленой травы, прилет птиц, появление насекомых.  
Труд людей в разные времена года: уборка урожая, расчистка дорог от снега, посадки деревьев, кустарников, цветов, овощей.  
**Лето.** Название летних месяцев. Растения и животные летом. Труд людей. Летний отдых в деревне, на даче, у водоемов.  
**Растения**  
Способствовать расширению и уточнению представлений детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях наиболее распространенные в данной местности. Узнавать и правильно называть пять-шесть растений, произрастающих на участке детского сада и в ближайшем окружении. **Называть наиболее распространенные растения сада и огорода на рисунках, в природе и по описанию.** Совершенствовать навыки узнавания и названия трех-четырёх видов

деревьев, одного-двух видов кустарников, видов садовых цветущих растений. Знакомство с деревьями и кустарниками сада, овощными растениями огорода. Совершенствовать навыки узнавания и названия наиболее распространенных растений сада и огорода в природе и по описанию.

Способствовать формированию умения устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

*Активизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.* Бережное отношение к окружающим растениям: участие в работах на участке (уборка сухих листьев и веток осенью и весной и др.).

Совершенствовать умение рассказать о внешних отличительных признаках при сравнении двух растений или их частей.

Совершенствовать умение соотносить конкретные виды растений с обобщающими понятиями: **цветы, деревья, кустарники.**

Совершенствовать умение соотносить с обобщающими понятиями **овощи, фрукты, ягоды** четыре-пять наименований конкретных предметов.

#### **Животные**

Способствовать формированию умения расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях. Способствовать расширению представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Способствовать расширению представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Способствовать формированию умения различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). способствовать формированию умения сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Способствовать закреплению умения правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Совершенствовать навыки правильно называть пять-шесть изученных видов животных, уметь узнавать их в природе, опираясь на знание основных отличительных признаков;

Способствовать формированию умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

**Совершенствовать умения соотносить конкретные виды животных к обобщающим понятиям: птицы, насекомые, звери, рыбы.**

Совершенствовать умения составлять рассказ о правилах поведения в природе, правилах обращения с животными.

#### **Знакомство с группами животного мира**

*Птицы,* живущие на участке детского сада (в ближайшем парке, сквере). Названия шести-восьми видов птиц. Внешние отличительные признаки (окраска оперения, характерные повадки). Зимующие и перелетные птицы. Подкормка птиц зимой.

*Домашние животные.* Условия содержания домашних животных. Детеныши домашних животных. Узнавание и называние пяти-шести видов животных и их детенышей, распространенных в данной местности.

*Домашние птицы.* Внешние отличительные признаки. Забота человека о домашних птицах. Узнавание и называние трех-четырёх видов птиц и их птенцов.

*Дикие животные.* Узнавание и называние пяти-восьми видов животных, распространенных

в данной местности (звери, насекомые). Места обитания.

Деятельность взрослых и детей по охране животных.

Правила обращения с домашними животными (не подходить к чужим собакам, не брать на руки и не гладить чужих кошек и т.п.).

### **III. Знакомство с ближайшим окружением**

#### **Наша улица, наш дом**

Способствовать формированию умений правильно называть свое имя, фамилию, возраст (день рождения.), имена товарищей; имя и отчество взрослых, работающих в дошкольном учреждении;. домашний адрес: город, улица, номер дома, квартиры

Способствовать формированию умений правильно называть состав семьи;. имя и отчество взрослых членов семьи, их труд на производстве и дома. Воспитывать уважение к труду взрослых.

Воспитывать правильное и вежливое обращение к взрослым и к сверстникам.

Способствовать развитию умений рассказывать о составе семьи и труде родителей по вопросам педагога.

Воспитывать внимательное и заботливое отношение между членами семьи. Привлекать ребенка к домашнему труду.

Обращать внимание родителей на заботу о детях: игрушки, книги, настольные игры, спортивные принадлежности и др.

Способствовать формированию умений правильно называть четырех-шести видов конкретных предметов, относящихся к игрушкам, настольным играм, спортивным принадлежностям, одежде, обуви, бытовой технике, мебели, посуде, спортивной одежде, транспорту др.. способствовать расширению знаний о соблюдении правил безопасности в обращении с бытовой техникой (плита, телевизор, пылесос и др.).

Способствовать расширению знаний о праздниках, проводимых в семье (Первое сентября, Новый год, 8 Марта, 9Мая).

Воспитывать бережное отношение к вещам, которые нас окружают (к мебели, посуде, оборудованию квартиры, личным вещам и др.).

Способствовать формированию знаний о правилах поведения дома, распорядке дня, выполнении элементарных правил личной гигиены: уход за телом, волосами, зубами, одеждой, обувью.

#### **Наш детский сад, наша группа**

Совершенствовать знания о внешнем виде здания снаружи и внутри: сколько этажей, подъездов, цвет. Название и назначение помещений детского сада: музыкальный и спортивный залы, групповая, спальня, комната для занятий, кабинеты заведующей, врача, медсестры и др.

Совершенствовать знания о труде взрослых в детском саду, о профессиях работников: педагог, воспитатель, помощник воспитателя, заведующая, врач, медсестра, повар и др.

Воспитывать уважительное отношение к труду работников детского сада. Умение оказывать посильную помощь взрослым.

Продолжать формировать знания о правилах поведения в детском саду (вежливое обращение к старшим, сверстникам). Употребление при обращении имен детей, имени и отчества взрослых, работающих в группе. Основные формы обращения: приветствие, просьба, извинение, благодарность. Дружеские и приветливые взаимоотношения между детьми.

Совершенствовать навыки поведения во время занятий (внимательно слушать объяснения взрослого и ответы детей, соблюдать порядок на рабочем месте).

Способствовать формированию знаний о принадлежностях для занятий, их названия и

<p>назначение, бережное отношение к ним.</p> <p>Способствовать формированию умения описывать одну – две игрушки и рассказывать о правилах одной-двух настольных игр.</p> <p>Совершенствовать знания о комнатных растениях и уметь называть их (два - три). Расширять знания об основных отличительных признаков (например, вьющийся стебель, мелкие листочки и т.п.). Уход за растениями.</p> <p><b>Наш город</b></p> <p>Способствовать формированию знаний о родном городе, других городах, о Москве — столице России. Расширять знания об улицах родного города, об улице, на которой находится детский сад., об общественных зданиях (магазин, почта, аптека, школа, библиотека, кинотеатр), их назначение.</p> <p>Воспитывать правила поведения в общественных местах (как пользоваться библиотекой, магазином, кинотеатром). Совершенствовать знания о профессиях людей, работающих в этих учреждениях.</p> <p>Знакомить с понятиями улица (дорога): тротуар, обочина, проезжая часть, перекресток. Совершенствовать знания о правилах поведения детей на улице, о правилах перехода улиц, о сигналах светофора, дорожных знаках («Пешеходный переход», «Пешеходное движение запрещено»).</p> <p>Совершенствовать знания о транспорте: наземный городской (автобус, троллейбус, трамвай, машины), подземный (метро), железнодорожный (электropоезд), воздушный (самолет, вертолет), водный (пароход, катер, лодка). Правила поведения на транспорте.</p> <p>Совершенствовать знания о строительстве в городе, о профессиях людей, занятых на строительстве зданий, обслуживающих транспорт, о машинах, облегчающие труд людей (трактор, подъемный кран, экскаватор и др.).</p> <p>Расширять знания об озеленении города. Парки, скверы, другие места отдыха. Назначение посадок в городе (селе). Деятельность взрослых и детей по охране природы.</p>			
--	--	--	--

### ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

**Цель:** способствовать овладению речью как конструктивным способом общения .

**Задачи:**

- обогащение активного словаря;
- способствовать развитию связной грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- способствовать развитию речевого творчества;
- создать условия для развития звуковой интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- создать условия для формирования звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоты;
- содействовать развитию свободного общения со взрослыми и детьми;
- помогать практическому овладению воспитанниками нормами русской речи;
- способствовать формированию целостной картины мира, расширению кругозора детей;
- создать условия для развития литературной речи;
- приобщать к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

**Содержание и формы работы для детей 5-6 лет(развитие речи)**

Содержание	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p><b>Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи</b></p> <p><b>Формирование словаря</b>                      Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.                      Совершенствовать в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), с противоположным значением (большой — маленький, день — ночь, широкий — узкий, длинный - короткий).                      Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.</p> <p><b>Звуковая культура речи</b>                      Совершенствовать правильное, отчетливое произнесение звуков.                      Способствовать умению различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с ~ ш, ж — з, л — р.                      Содействовать развитию фонематического слуха, определять место звука в слове (начало, середина, конец).                      Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p><b>Грамматический строй речи</b>                      Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко).                      Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).                      Способствовать формированию умения образовывать однокоренные слова (медведь - медведица - медвежонок – медвежья).                      Помогать детям преобразовывать форму единственного числа существительных в форму множественного числа.                      Обращать внимание на правильность употребления существительных множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголов в повелительном наклонении; несклоняемых существительных.                      Понимать значение предлогов и слов, выражающих пространственные отношения предметов (верх-низ, правое-левое, спереди-сзади).                      Способствовать формированию умения составлять по образцу простые и сложные предложения, строить предложения с использованием союза и, предлогов и наречий, выражающих пространственные понятия.                      Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p><b>Связная речь</b>                      Способствовать развитию умения поддерживать беседу.                      Совершенствовать диалогическую форму речи.                      Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.                      Содействовать развитию монологической формы речи.                      Способствовать развитию умения рассказывать о собственных наблюдениях, объектами и явлениями</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Игры-драматизации</li> <li>- Экспериментирование с природным материалом</li> <li>- Речевые задания и упражнения</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>- Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Обучению пересказу литературного произведения</li> <li>- Тематические досуги</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевые дид.игры</li> <li>- Чтение</li> <li>- Беседа</li> <li>- Досуги</li> <li>- Разучивание стихов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра-драматизация</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> </ul>

<p>природы, а также о собственной практической деятельности по этапам изготовления той или иной поделки или выполненного трудового действия («Как я наблюдал за птицами», «Как я делал белочку из шишечек» и т.п.).</p> <p>Составлять рассказы о сезонных изменениях природы, изображенных на сюжетной картине: умение выделить главное, установить причинно-следственные связи, сделать выводы.</p> <p>Понимать позу и движения, настроения персонажей, изображенных на сюжетной картине, уметь рассказать о последовательности действий персонажа в серии сюжетных картин.</p> <p>Способствовать развитию умения составлять рассказы — описания любимых игрушек.</p> <p><b>Формирование фонематического восприятия</b></p> <p>3. Способствовать формированию способа вычленения звука из слова (подчеркнутое произнесение звука в слове), умение называть выделенный звук;</p> <p>4. Способствовать формированию выделения отдельных звуков из слов; правильная и отчетливая артикуляция звуков;</p> <p>5. Способствовать формированию чувственно воспринимаемые (сенсорные) признаки гласных и согласных звуков: наличие или отсутствие в полости рта преграды на пути выдыхаемого воздуха, участие голоса;</p> <p>6. Помогать различать звуки, близкие по произнесению и звучанию, твердых и мягких согласных; звуков [а], [о], [ы], [у], [м], [м'], [н], [н'], [в], [в'], [к], [к'], [п], [п'], [с],[с'], [ш];</p> <p>7. Способствовать формированию умений обозначать условно гласные, твердые и мягкие согласные звуки; Познакомить с терминами «гласный звук», «согласный звук», «твердый согласный звук», «мягкий согласный звук»;</p> <p>8. Познакомить с условно-графической схемой звукового состава слова;</p> <p>9. Способствовать формированию навыков последовательного выделения звуков из односложных и двусложных слов типа <i>но, ау, мак, осы</i> по готовой условно-графической схеме звукового состава слова;</p> <p>10. Знакомить с печатными буквами <i>А, а, О, о, У, у, Ы, ы, М, м, Н, н, В, в, К, к, П, п, С, с, И, и</i>; соотнесение звука и буквы<sup>1</sup>;</p> <p>11. Способствовать формированию умения составлять предложение и выделять слова из предложения, состоящего из двух-трех слов; условно-графическая схема предложения; составление схем предложений (без предлогов); Познакомить с терминами <i>слово, предложение</i>;</p> <p>12. Уточнять и обогащать словарный запас; способствовать формированию умения говорить достаточно громко, не торопясь, литературно правильно, интонационно выразительно, давать краткие и полные ответы на вопросы.</p>			
---	--	--	--

### Содержание и формы работы для детей 5- 6 лет (чтение художественной литературы)

Содержание	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p><b>Формирование интереса и потребности в чтении</b></p> <p>Способствовать умению внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать считалки, скороговорки, загадки.</p> <p>Способствовать развитию интереса к художественной литературе, способности слушать литературные произведения различных жанров — малые формы поэтического фольклора, сказки, рассказы, стихотворения;</p> <p>Содействовать формированию умения отвечать на вопросы по содержанию произведения;</p>	<p>Чтение художественной и познавательной литературы</p> <p>Творческие задания</p> <p>Пересказ</p> <p>Литературные праздники</p> <p>Досуги</p> <p>Презентации проектов</p>	<p>Подбор загадок, пословиц, поговорок</p> <p>Физкультминутки, прогулка,</p> <p>Работа в театральном уголке</p> <p>Кукольные спектакли</p>	<p>Продуктивная деятельность</p> <p>Игры</p> <p>Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности</p>

<p>Способствовать формированию умений рассказывать знакомые произведения, и частично их драматизировать;</p> <p>Совершенствовать навыки оценки поступков героев, помогать мотивировать высказывание своего отношения к содержанию сказки, рассказа, стихотворения;</p> <p>Способствовать стимулированию адекватного понимания и выражения ребенком смысла художественного текста во внешних действиях;</p> <p>Содействовать формированию умения выразительно рассказывать потешки, стихотворения.</p> <p>Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Воспитывать бережные отношения к книге.</p>	<p>Ситуативное общение</p> <p>Творческие игры</p> <p>Театр</p> <p>Праздники</p> <p>Литературные викторины</p>	<p>Драматизация</p> <p>Ситуативный разговор с детьми.</p> <p>Игра.</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Беседа</p>	<p>вальной деятельности (рассматривание, инсценировка и т.д.)</p>
---	---	---	---

### Содержание и формы работы для детей 6-7 лет(развитие речи)

Содержание	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p><b>Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи</b></p> <p><b>Формирование словаря</b></p> <p>Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря: активно употреблять слова, обозначающие изученные предметы и явления окружающей действительности, называть основные и промежуточные цвета, использовать предметно — образные названия (морковного, сиреневого, василькового цвета ит.п) , указывать не только общий размер, но и точно называть величину предметов (высокий- низкий, широкий — узкий, длинный — короткий, давать словесное обозначение пространственных отношений.</p> <p>Побуждать детей интересоваться смыслом слов.</p> <p>Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.</p> <p>Помогать детям осваивать выразительные средства языка.</p> <p><b>Звуковая культура речи</b></p> <p>Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.</p> <p>Способствовать формированию дикции: развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.</p> <p>Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.</p> <p>Совершенствовать навыки в различении твёрдых и мягких согласных, проводить звуковой анализ слов.</p> <p>Помогать отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Совершенствовать навыки выделения звуков из слова, начиная с гласных: [а], [о], [ы], [у], находящихся в ударном положении; знакомство с согласными звуками.</p> <p>Ознакомление с изменениями значения слова в зависимости от мягкости и твердости согласного звука (мышка-мишка, лук-люк).</p> <p><b>Грамматический строй речи</b></p> <p>Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.</p> <p>Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками.</p> <p>Помогать детям преобразовывать форму единственного числа существительных в форму множественного числа.</p> <p>Совершенствовать умение определять ударный звук в слове. Помогать детям замечать неправильную</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Игры-драматизации</li> <li>- Экспериментирование с природным материалом</li> <li>- Речевые задания и упражнения</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов, потешек, небылиц.</li> <li>- Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Обучению пересказу литературного произведения</li> <li>- Тематические досуги</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевые дид. игры.</li> <li>- Чтение</li> <li>- Беседа</li> <li>- Досуги</li> <li>- Разучивание стихов</li> <li>- Наблюдение на прогулке.</li> <li>- Труд.</li> <li>- Игра на прогулке.</li> <li>- Проектная деятельность.</li> <li>- Экскурсия.</li> <li>- Разговор с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.)</li> <li>- Разучивание</li> <li>- Сочинение загадок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра-драматизация</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> </ul>

постановку ударения в слове.

Способствовать формированию умения составлять распространённые предложения и их условно — графические схемы, выделять слова из предложения.

Помогать правильно строить сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, потому что).

#### **Связная речь**

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи, строить высказывание из 3-4 предложений, следить за правильным согласованием существительных с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже.

Способствовать формированию умения вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником.

Воспитывать культуру речевого общения.

Совершенствовать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.

Способствовать развитию умения составлять рассказы из личного опыта, рассказ — описание (деревьев, животных, сезонных явлений и др.)

#### **Подготовка к обучению грамоте**

Дальнейшее развитие способности к различению звуков в слове на слух; правильная и отчетливая артикуляция звуков; звуки гласные и согласные, их артикуляция и звучание; согласные твердые и мягкие, сопоставление парных звуков по артикуляции и звучанию; [л], [л']; [т], [т']; [р], [р']; [р] — [л]; [г], [г']; [г] - [к]; [э]; [ш]; [б], [б']; [б] - [п]; [д], [д']; [д] - [т]; [ч]; [ж]; [ж] - [ш]; [ф], [ф']; [в], [в']; [в] - [ф]; [ц]; [ц] - [ч]; [щ]; [щ] - [ц]; [з] - [з']; [з] - [с]; [х] - [х']; условное обозначение гласных, твердых и мягких согласных звуков;

Способствовать формированию умения различать твердые и мягкие согласные;

Познакомить с печатными буквами Л, л, Т, т, Р, р, Г, г, Ш, ш, Б, б, Д, д, Ч, ч, Ж, ж, Ф, ф, В, в, Ц, ц, Щ, щ, З, з, Х, х; Э, э; Способствовать формированию соотношения звука и буквы. Обозначать гласные звуки буквами (кроме йотированных);

Способствовать формированию знаний о двух основных группах звуков русского языка — гласных и согласных, различать гласные и согласные звуки, опираясь на особенности звучания и артикуляции, использовать условные обозначения гласных и согласных звуков;

Совершенствовать навыки последовательного выделения звуков в двусложных и многосложных словах с открытыми и закрытыми слогами (например, *луна, кубики, утка, кукушка*); в односложных и многосложных словах со стечением согласных в слоге (например, *волк, слон, скрипка*); составлять условно-графическую схему звукового состава слова, алгоритм последовательного вычленения звуков из слова по готовой условно-графической схеме и без нее; замена буквами фишек, обозначающих гласные звуки, самопроверка путем «чтения» проанализированных измененных и вновь образованных слов; Способствовать формированию умений создания детьми условно-графических моделей звукового состава слов под руководством педагога и самостоятельно; последовательное выделение звуков из одно- и двусложных слов без опоры на схему и действия с фишками;

Знакомить с ударением; содействовать в умении выделении ударного гласного звука;

Совершенствовать умение в делении слов на слоги;

Продолжать работу с предложением и словом; способствовать формированию умения выделять предложения из текста (сказки, стихотворения, рассказа), состоящего из трех-четырех предложений; совершенствовать навыки интонационной стороны речи: понижение голоса, пауза в конце



<p>предложения, правильное и отчетливое произнесение целого предложения;          Совершенствовать навыки условно-графического обозначения предложения;          Совершенствовать навыки вычленения слова из предложения, условно-графическое обозначение предложения и входящих в него слов; распространение предложения; сравнение условно-графических схем предложений; составление предложений по готовой условно-графической схеме;          Способствовать закреплению правильно использовать термины <b>звук, гласный звук, согласный звук, слово, предложение</b>.          Способствовать уточнению и расширению словарного запаса детей, составлению предложений, в которых используются предлоги <b>под, над, за, между, перед</b>. Использование в предложениях и словосочетаниях существительных родительного падежа множественного числа (например, <b>много тетрадей, нет пуговиц, коробка конфет</b>) и существительных творительного падежа единственного числа (<b>любуюсь Москвой, кормлю зерном, работать учителем</b>).</p>			
--	--	--	--

### Содержание и формы работы для детей 6-7 лет (чтение художественной литературы)

Содержание	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p><b>Формирование интереса и потребности в чтении</b>            Способствовать развитию интереса к художественной литературе и познавательной литературе, способствовать формированию запаса литературных художественных впечатлений;            Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.            Способствовать развитию умений различать литературные жанры: сказку, рассказ, стихотворение;            Помогать понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев;            Совершенствовать умение детей выразительно рассказывать сказки, стихотворения;            Обогащать литературными образами игровую, изобразительную и конструктивную деятельность детей;            Воспитывать бережное отношение к книге, стремление самостоятельно рассматривать иллюстрации.</p>	<p>Чтение художественной и познавательной литературы            Обсуждение            Творческие задания            Пересказ            Литературные праздники            Досуги            Презентации проектов            Ситуативное общение            Творческие игры            Театр            Праздники            Литературные викторины</p>	<p>Подбор загадок, пословиц, поговорок            Физкультминутки, прогулка,            Кукольные спектакли            Драматизация            Ситуативный разговор с детьми.            Игра.</p>	<p>Продуктивная деятельность            Игры            Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, инсценировка и т.д.)            Прослушивание аудиозаписей</p>

### ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО\_ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

#### Цели и задачи

Способствовать формированию интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Способствовать формированию у детей эстетического чувства, художественного восприятия, образного представления, воображения, художественно-творческих способностей.

Способствовать формированию детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Способствовать формированию эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщать детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Способствовать формированию элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Способствовать формированию интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствовать умения в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Содействовать формированию эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Способствовать формированию желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; способствовать развитию интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Способствовать формированию умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству, к основам музыкальной культуры, элементарным музыкальным понятиям, жанрам, эмоциональности и отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Содействовать формированию музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти, песенного, музыкального вкуса.

Помогать совершенствовать интерес к музыкально-художественной деятельности, совершенствовать умения в этом виде деятельности.

Создать условий для детского музыкально-художественного творчества, реализации самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### Содержание и формы работы для детей 5-6 лет

Содержание	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p><b>Приобщение к искусству</b>  Способствовать формированию интереса к музыке, живописи, литературе, народному искусству.  Способствовать развитию эстетических чувств, эмоции, эстетического вкуса, эстетического восприятия произведений искусства, способствовать формированию умений выделять их выразительные средства.  Способствовать формированию умений соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.  Способствовать ознакомлению с жанрами изобразительного и музыкального искусства.  Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Совершенствовать представления о графике (ее выразительных средствах). Совершенствовать знания о творчестве художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой. Совершенствовать знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.).</p>	<p>Рассматривание предметов искусства  Беседа  Экспериментирование с материалом  Рисование  Аппликация  Лепка  Художественный труд  Интегрированные занятия  Дидактические игры  Художественный досуг  Конкурсы</p>	<p>Интегрированная детская деятельность  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа с детьми  Проектная деятельность  Создание коллекций  Выставка репродукций произведений живописи</p>	<p>Самостоятельное художественное творчество  Игра  Проблемная ситуация</p>

<p>Способствовать развитию наблюдательности, формированию умений внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</p> <p>Способствовать формированию у детей бережного отношения к произведениям искусства</p> <p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p>Способствовать развитию интереса детей к изобразительной деятельности.</p> <p>Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; Совершенствовать знания об основных формах предметов и объектов природы.</p> <p>Способствовать развитию эстетического восприятия, формировать умение созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений способствовать развитию мыслительных операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Способствовать формированию умений передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Способствовать развитию умения наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).</p> <p>Способствовать формированию умений передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Способствовать развитию умения наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.</p> <p>Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.</p> <p>Способствовать развитию чувства формы, цвета, пропорций.</p> <p>Совершенствовать знания детей о декоративно-прикладном искусстве (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Способствовать развитию декоративного творчества детей (в том числе коллективного).</p> <p>Совершенствовать развитие умений организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p><b>Предметное рисование.</b> Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.</p> <p>Способствовать формированию умений передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Формировать умение передавать движения фигур.</p> <p>Способствовать овладению композиционными умениями: располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Совершенствовать способы и</p>	<p>Выставки работ декоративно-прикладного искусства</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций произведений живописи и книжной графики.</p> <p>-Игра.</p> <p>- Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.)</p>		
---	---	--	--

приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Способствовать формированию умений рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Способствовать формированию умений рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Совершенствовать знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Формировать умение смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами способствовать развитию умения передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Способствовать формированию умения у детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Способствовать развитию композиционных умений. Способствовать формированию умения располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Формировать умение располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, способствовать закреплению и углублению знания о дымковской игрушке; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Совершенствовать умение ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Способствовать развитию умения лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать формировать умение лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Способствовать закреплению умения лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Формировать умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Способствовать формированию умений передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Способствовать развитию творчества, инициативы.

Способствовать формированию умения лепить мелкие детали; пользоваться стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

<p>Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).</p> <p>Способствовать закреплению умения аккуратной лепки.</p> <p>Способствовать закреплению умения тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p><b>Декоративная лепка.</b> Способствовать ознакомлению детей с особенностями декоративной лепки. Способствовать формированию интереса и эстетического отношения к предметам народного декоративно-прикладного искусства, умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской), умение украшать узорами предметы декоративного искусства, расписывать изделия гуашью, украшать их налепами, использовать стеку.</p> <p><b>Аппликация.</b> Совершенствовать умения создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.</p> <p>Воспитывать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p><b>Художественный труд.</b> Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).</p> <p>Способствовать закреплению умения создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</p> <p>Совершенствовать умения делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</p> <p>Способствовать формированию умения самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Способствовать закреплению умения детей экономно и рационально расходовать материалы.</p> <p><b>Художественный труд ЧФУОО</b></p> <p><i>Может свободно экспериментировать с тестом по народным мотивам, моделирует игрушку из рукавичек, перчаток, носков, изготавливает куклу в технике «текстильная скульптура», создает бытовое изделие способом «плетение», создает бытовое изделие в технике "коллаж".</i></p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b></p> <p>Способствовать развитию умения детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).</p> <p>Способствовать формированию умения выделять основные части и характерные детали конструкций.</p> <p>Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p>Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Способствовать ознакомлению с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др; заменять одни детали другими.</p> <p>Способствовать формированию умений создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>Способствовать формированию умений строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Способствовать развитию умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Создание макетов, коллекций и их оформление.</p> <p>Украшение предметов для личного пользования.</p>		
--	---	--	--

<p>замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p> <p><b>Музыкально-художественная деятельность</b></p> <p>Способствовать развитию интереса и любви к музыке, музыкальной отзывчивости на нее.</p> <p>Способствовать формированию музыкальной культуры на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>Способствовать развитию музыкальных способностей детей: звуковысотного, ритмического, тембрового, динамического слуха.</p> <p>Способствовать дальнейшему развитию пения, движений под музыку, игр и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p> <p><b>Слушание.</b> Способствовать формированию умения различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>Совершенствовать умение различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p> <p><b>Пение.</b> Способствовать формированию певческих навыков, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Способствовать развитию умений сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</p> <p>Способствовать развитию песенного музыкального вкуса.</p> <p><b>Песенное творчество.</b> Способствовать формированию умения импровизировать мелодию на заданный текст, сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Способствовать развитию чувства ритма, умения передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.</p> <p>Способствовать формированию умения свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Способствовать формированию умений исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).</p> <p>Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.</p> <p>Способствовать развитию умений инсценирования песен, изображения сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.</p> <p><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</b> Способствовать развитию танцевального творчества; придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.</p> <p>Способствовать формированию умения самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.</p> <p>Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Формировать умение детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах, исполнять знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p> <p>Способствовать развитию творчества детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям</p>	<p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.</p> <p>Музыкально-дидактическая игра.</p> <p>Беседа</p> <p>Рассматривание портретов композиторов</p> <p>Беседа элементарного музыкаловедческого содержания</p> <p>Экспериментирование со звуками.</p> <p>Музыкально-дидактическая игра.</p> <p>Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение.</p> <p>Музыкальное упражнение.</p> <p>Попевка.</p> <p>Распевка.</p>	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</li> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- во время умывания</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul> <p>Инсценирование песен</p> <p>Формирование танцевального творчества</p> <p>Импровизация образов сказочных животных и птиц</p> <p>Празднование дней рождения</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности, ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p>
--	---	--	---

**Содержание и формы работы для детей 6-7 лет**

Содержание	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p><b>Приобщение к искусству</b></p> <p>Способствовать развитию эстетического восприятия, чувства ритма, художественного вкуса, эстетического отношения к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</p> <p>Способствовать развитию интереса к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).</p> <p>Способствовать развитию основ художественной культуры, интереса к искусству. Способствовать закреплению знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).</p> <p>Способствовать расширению знаний детей об изобразительном искусстве. Способствовать развитию художественного восприятия произведений изобразительного искусства.</p> <p>Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.</p> <p>Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).</p> <p>Способствовать расширению представлений о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).</p> <p>Знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).</p> <p>Способствовать развитию умения выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения, умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</p> <p>Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.</p> <p>Способствовать развитию умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>Способствовать расширению представлений детей о творческой деятельности, ее особенностях;</p>	<p>Рассматривание предметов искусства</p> <p>Беседа</p> <p>Экспериментирование с материалом</p> <p>Рисование</p> <p>Аппликация</p> <p>Лепка</p> <p>Художественный труд</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Художественный досуг</p> <p>Конкурсы</p> <p>Выставки работ декоративно-прикладного искусства</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений</p>	<p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Выставка репродукций произведений живописи</p> <p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</li> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- во время умывания</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul> <p>Инсценирование песен</p> <p>Формирование танцевального творчества</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Импровизация образов сказочных животных и птиц</li> <li>- Празднование дня рождения</li> </ul>	<p>Самостоятельное художественное творчество</p> <p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Создание условий для самостоятельной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности, ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Придумывание простейших танцевальных</p>

формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Способствовать развитию эстетических чувств, эмоций, переживаний; умения самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Способствовать формированию представлений о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Способствовать расширению представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Способствовать развитию интереса к искусству родного края; любви и бережного отношения к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

#### **Изобразительная деятельность**

Воспитывать интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Способствовать развитию образного эстетического восприятия, образного представления, эстетические суждения, аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Способствовать формированию эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Способствовать развитию самостоятельности, активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Способствовать формированию умения рисовать с натуры, развитию аналитических способностей, умений сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умения изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Способствовать развитию коллективного творчества, действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; способствовать развитию наблюдательности, способности замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Способствовать развитию свободы и одновременно точности движений руки под контролем зрения, их плавности, ритмичности. Создать условия для расширения наборов материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная

книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики. Игра. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.). Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.).

движений

Инсценирование содержания песен, хороводов

Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации

Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр Создание соответствующей предметно-развивающей среды. Рисование, лепка, аппликация, художественный труд. Рассматривание.



пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Способствовать формированию умения новых способов работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Способствовать формированию умения свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

способствовать формированию умения видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Способствовать развитию представления о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).

Способствовать формированию умения замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Способствовать развитию цветового восприятия в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Способствовать формированию умения у детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, способствовать развитию восприятия, способности наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Способствовать развитию умения у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Способствовать формированию умения строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Способствовать развитию умения передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Способствовать развитию декоративного творчества детей; умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Способствовать формированию умения у детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Способствовать закреплению умения создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Способствовать закреплению умения при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Способствовать развитию творчества детей, умения свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее. Способствовать развитию умения передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Способствовать формированию умения передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

**Декоративная лепка.** Способствовать развитию умений в декоративной лепке, умение использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку, создавать из разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Способствовать формированию умения создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: способствовать развитию чувства композиций (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Способствовать развитию умения составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Способствовать формированию приемов вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема);

Способствовать формированию умения выполнять мозаичный способ изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки, развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Художественный труд: работа с бумагой и картоном.** Способствовать закреплению умения складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона.

Способствовать формированию умения создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам, использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Художественный труд: работа с природным материалом.** Способствовать закреплению умения создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других

Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Украшение предметов для личного пользования.

материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Способствовать развитию фантазии, воображения.

Способствовать закреплению умения у детей аккуратно и экономно использовать материалы

#### **Конструктивно-модельная деятельность**

Воспитывать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Способствовать формированию умения видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Способствовать закреплению умения коллективной работы: распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Способствовать формированию умения у детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; способствовать развитию умения планировать процесс возведения постройки.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Способствовать формированию умения создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Способствовать формированию умения создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Способствовать формированию умения создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.), умение разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### **Музыкально-художественная деятельность**

Способствовать приобщению детей к музыкальной культуре, формировать художественный вкус.

Способствовать обогащению музыкальных впечатлений детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, умения двигаться под музыку.

Способствовать формированию умения играть на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Способствовать развитию восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Слушание  
соответствующей  
возрасту  
народной,  
классической,  
детской музыки.  
Музыкально-  
дидактическая  
игра.  
Беседа  
- Рассмотрение  
портретов  
композиторов  
- Совместное и  
индивидуальное

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Способствовать закреплению практических умений выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; формировать умение брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Способствовать закреплению умения петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Способствовать формированию умения самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию умения выполнять танцевальные движения, выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Способствовать развитию танцевально-игрового творчества; формировать умения художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Способствовать формированию умения у детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.); придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Способствовать формированию музыкальных способностей; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Совершенствовать умение играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

музыкальное исполнение.

- Музыкальное упражнение.

- Попевка.

- Распевка.

Экспериментирование со звуками.

Музыкально-дидактическая игра.

Совместное пение

- Импровизация

- Творческое задание.

- Двигательный,

пластический,

танцевальный

этнод

-Праздники,

развлечения

-Игры, хороводы

- Разучивание

музыкальных игр и

танцев

Посещения

музеев, выставок,

детских

музыкальных

концертов

## ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### Цели и задачи

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Способствовать формированию у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Способствовать сохранению, укреплению и охране здоровья детей; повышению умственной и физической работоспособности, предупреждению утомления.

Способствовать обеспечению гармоничного физического развития, совершенствования умений и навыков в основных видах движений, воспитания красоты, грациозности, выразительности движений, формирования правильной осанки.

Способствовать формированию потребности в ежедневной двигательной деятельности. Способствовать развитию инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Способствовать развитию интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### Содержание и формы работы для детей 5—6 лет

Содержание	НОД	Образоват. деят, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность	Формы организации детей
<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b></p> <p>Способствовать развитию представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).</p> <p>Способствовать расширению представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Способствовать формированию представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Способствовать расширению представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Способствовать формированию представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Способствовать развитию сочувствия к болеющим. Способствовать формированию умения характеризовать свое самочувствие.</p> <p>Способствовать развитию представлений детей о возможностях здорового человека.</p> <p>Способствовать формированию потребности в здоровом образе жизни. Способствовать развитию интереса к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>Способствовать формированию представления об истории олимпийского движения.</p> <p>Способствовать формированию представления о безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p> <p><b>Физическая культура</b></p> <p>Способствовать формированию правильной осанки; умения осознанно выполнять движения.</p> <p>Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</p> <p>Способствовать развитию быстроты, силы, выносливости, гибкости.</p> <p>Совершенствовать умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.</p> <p>Способствовать формированию умения бегать наперегонки, с преодолением препятствий.</p> <p>Способствовать формированию умения лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</p>	<p>Комплексы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-игровые</li> <li>- тематические</li> <li>- классические</li> <li>- тренирующее</li> <li>- с предметами</li> <li>- подражательные</li> <li>- Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</li> <li>Утренняя гимнастика</li> <li>Физ.минутки</li> <li>Динамические паузы</li> <li>Интегративная деятельность.</li> <li>Контрольно- диагностическая деятельность</li> <li>Игровая беседа с элементами движений.</li> <li>Чтение.</li> <li>Рассматривание.</li> <li>Игра.</li> </ul>	<p><b>Утренний отрезок времени</b></p> <p>Индивидуальная работа воспитателя</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- классическая</li> <li>- игровая</li> <li>- полоса препятствий</li> <li>- музыкально-ритмическая</li> <li>- аэробика (подгот. гр.)</li> </ul> <p>Подражательные движения</p> <p><b>Прогулка</b></p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Занятие-поход (подгот. гр.)</p> <p><b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b></p>	<p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Двигательная активность в течение дня.</p> <p>Во всех видах самостоятельной деятельности детей</p> <p>Самостоятельные спортивные игры и упражнения</p>	<p>Групповая</p> <p>Подгрупповая</p> <p>Индивидуальная</p>

<p>Способствовать формированию умения прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</p> <p>Способствовать формированию умения сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</p> <p>Способствовать формированию умения ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Способствовать формированию умения ориентироваться в пространстве.</p> <p>Способствовать развитию элементов спортивных игр, игр с элементами соревнования, игр-эстафет.</p> <p>Способствовать формированию умения помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.</p> <p>Способствовать развитию интереса детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p> <p>Совершенствовать умение детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p> <p>Совершенствовать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.</p> <p>Способствовать формированию интереса к спортивным играм и упражнениям.</p>		<p>Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья</p>		
--	--	---	--	--

### Содержание и формы работы для детей 6—7 лет

Содержание	НОД	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность	Формы организации детей
<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b></p> <p>способствовать расширению представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p>Способствовать формированию представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Способствовать формированию представления об активном отдыхе.</p> <p>Способствовать расширению представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Способствовать расширению представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p> <p><b>Физическая культура</b></p> <p>Способствовать формированию потребности в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Способствовать формированию умения сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <p>Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p> <p>Совершенствовать умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</p> <p>Способствовать формированию умения сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на</p>	<p>Комплексы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-игровые</li> <li>- тематические</li> <li>-классические</li> <li>-тренирующее</li> <li>-с предметами</li> <li>-подражательные</li> <li>- Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</li> <li>Утренняя гимнастика</li> <li>Физ.минутки</li> </ul>	<p><b>Утренний отрезок времени</b></p> <p>Индивидуальная работа воспитателя</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-классическая</li> <li>-игровая</li> <li>-полоса препятствий</li> <li>-музыкально-ритмическая</li> <li>-аэробика (подгот. гр.)</li> </ul> <p>Подражательные движения</p> <p><b>Прогулка</b></p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Двигательная активность в течение дня</p> <p>Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в том числе в условиях исследовательских и игровых проектов, сюжетно-ролевых дидактических и театрализованных играх)</p> <p>Самостоятельные спортивные игры и</p>	<p>Групповая</p> <p>Подгрупповая</p> <p>Индивидуальная</p>

<p>мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.  Добиваться активного движения кисти руки при броске.  Способствовать формированию умения перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.  Способствовать формированию умения быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.  Способствовать формированию психофизических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости, гибкости.  Совершенствовать умения детей в статическом и динамическом равновесии, координации движений и ориентировки в пространстве.  Совершенствовать навыки выполнения спортивных упражнений.  Совершенствовать умение самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.  Создать условия для разностороннего развития личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.  Совершенствовать умение детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.  Способствовать развитию интереса к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.  Способствовать формированию умения детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  Способствовать формированию умения придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.  Способствовать развитию интереса к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>	<p>Динамические паузы  Проектная деятельность.  Интегративная деятельность.  Контрольно-диагностическая деятельность  Утренняя гимнастика. Игра.  Беседа.  Рассказ. Чтение.  Рассматривание.</p>	<p>Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице  Подражательные движения  Занятие-поход (подгот. гр.)  <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b>  Гимнастика после дневного сна  -оздоровительная  -коррекционная  -полоса препятствий  Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа  Подражательные движения  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  День здоровья</p>	<p>упражнения.  Подвижная игра.  Двигательная активность (в том числе в сюжетно-ролевых играх, играх-драматизациях, музыкально-двигательных импровизациях и др.)</p>	
--	--	---	--	--