

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида «Гномик»
д.Родыгино Советского района Кировской

ПРИНЯТА
на заседании педагогического совета
протокол № 1 от 31.08.2021



УТВЕРЖДЕНА
приказ № от 31.08.21
Заведующая МКДОУ д/с «Гномик»
/Е.Н.Тулакина/

**АДАптированная основная образовательная программа
дошкольного образования
ДЕТЕЙ с ОВЗ 4-7 ЛЕТ
(С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ
(УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ))**

муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения
детского сада комбинированного вида «Гномик»
д.Родыгино Советского района Кировской области

(срок реализации программы 1 - 4 года)

Программа разработана в соответствии с федеральным
государственным образовательным стандартом
дошкольного образования

д.Родыгино
2021

Содержание

Введение	3
I. Целевой раздел	4
<i>Обязательная часть программы</i>	4
I.1 Пояснительная записка	
I.1.1. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	5
I.1.2. Цели, задачи, механизмы адаптации, условия реализации АООП	11
I.1.3. Принципы и подходы к формированию программы	13
I.1.4. Планируемые результаты освоения программы	16
I.1.4.1. Целевые ориентиры	16
I.1.4.2. Организация системы мониторинга достижения детьми планируемых результатов	21
<i>I.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	25
I.2.1. Пояснительная записка	25
I.2.1.1. Цель и задачи реализации программы	25
I.2.1.2. Принципы и подходы к формированию программы	25
I.2.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики	25
I.1.2. Планируемые результаты освоения программы	26
Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АООП	26
II. Содержательный раздел	28
II.1. Обязательная часть программы	28
II.1.1. Описание коррекционно-образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	42
II.1.1.1. Описание коррекционно-образовательной деятельности с детьми с ЗПР	42
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	30
Образовательная область «Познавательное развитие»	33
Образовательная область «Речевое развитие»	35
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	37
Образовательная область «Физическое развитие»	40
II.1.1.2. Описание коррекционно-образовательной деятельности с детьми с УО	43
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	43
Образовательная область «Познавательное развитие»	47
Образовательная область «Речевое развитие»	51
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	54
Образовательная область «Физическое развитие»	61
II.1.1.3. Развитие игровой деятельности детей с ОВЗ	65
II.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	67
II.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	86
II.1.4. Взаимодействие взрослых с детьми. Способы и направления поддержки детской инициативы	90
II.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	95
II.1.6. Преемственность в работе детского сада и школы. Взаимодействие с социальными партнерами	101
II.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	103
II.2.1. Описание образовательной деятельности по реализации парциальных образовательных Программ	103
II.2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств	105
II.2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Способы и направления поддержки детской инициативы	108
II.2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников по реализации парциальных программ	108
II.3. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ (описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей)	110
III. Организационный раздел (Обязательная часть и часть программы, формируемая участниками образовательных отношений)	120
III.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	120
III.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	126
III.3. Материально-техническое и методическое обеспечение программы	127
III.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	143
III.5. Кадровые условия реализации Программы	147
III.6. Финансовые условия реализации ООП	148
IV. Дополнительный раздел Программы	149
Краткая Презентация Программы	
Приложения	
1. Рабочая программа воспитания	

Календарный план воспитательной работы	
2. Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей с ЗПР	
3. Карта индивидуального развития ребенка	
4. Описание образовательной деятельности по образовательным областям в группе ЗПР	
5. Карта здоровья группы	
6. Формы, приемы, средства поддержки детской инициативы	
7. Карта «Изучение мнения родителей о качестве работы ДОО	
8. Программа сотрудничества со школой	
9. Карта обследования ребенка с ОВЗ	
10. Индивидуальный образовательный маршрут	
11. Примерное комплексно-тематическое планирование образовательного процесса по возрастам	
12. Паспорт оснащенности групп.	
13. Карта изучения РППС	
Рекомендации по организации центров активности. («Моделирование развивающей предметно - пространственной среды в группах» и «Организация и содержание игрового пространства в групповых центрах активности разных возрастных групп».)	
14. Карта оценки психолого-педагогических условий	
15. Примерный список литературы для чтения детям	

Введение

Данная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования — это нормативный документ муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида «Гномик» д.Родыгино Советского района.

Разработана в соответствии с: Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 21.12.2012 г. с учетом изменений, внесенных Федеральными законами от 7 июня 2013г. № 120-ФЗ, от 2 июля 2013г. № 170-ФЗ, от 23 июля 2013г. № 203-ФЗ, вступивший в силу с 1 сентября 2013 года;

с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155),

Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

Уставом муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида «Гномик» д.Родыгино Советского района.

Разработана на основе Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» (авт. Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева), Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста с умственной отсталостью, методического пособия Подготовка к школе детей с задержкой психического развития / Под ред. С.Г. Шевченко. – М.: Школьная пресса, 2005, Примерной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2014), локальным актом: Положением о психолого-медико-педагогическом консилиуме.

Приоритетными для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) являются задачи:

обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка дошкольного возраста независимо от места жительства, пола, национальности, языка, социального статуса, ограниченных возможностей здоровья;

обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования; (ФГОС ДО часть 1.6. п. 7) возможность формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

Настоящая Адаптированная основная образовательная программа (далее - АООП) дошкольного образования разработана для детей-инвалидов дошкольного возраста от 4 до 7 лет с задержкой психического развития (ЗПР) и интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) с учетом особенностей психофизического развития детей, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц

Содержание АООП в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает пояснительную записку, в которой рассматриваются значимые для разработки и реализации АООП клиничко-психолого-педагогическая характеристика и особые образовательные потребности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития. В целевом разделе раскрываются цели, задачи, принципы и подходы к формированию АООП и механизмы ее адаптации; представлены структурные компоненты программы, алгоритм формирования содержания образовательной деятельности, в том числе по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР; раскрываются целевые ориентиры АООП и планируемые результаты ее освоения, а также механизмы оценивания результатов коррекционно-образовательной деятельности педагогов.

Содержательный раздел включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; а также содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР.

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР и УО (Программа коррекционной работы с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития) является неотъемлемой частью АООПДО. Она реализуется во всех образовательных областях, а также через специальные коррекционно-развивающие групповые и индивидуальные занятия. Программа может быть реализована в группах компенсирующей направленности. В случае обучения ребенка с ЗПР и УО в инклюзивной группе педагоги сопровождения адаптируют индивидуальную программу ребенка с учетом содержания коррекционно-развивающего блока.

Организационный раздел раскрывает особенности развивающей предметно - пространственной среды; кадровые условия реализации Программы; ее материально - техническое и методическое обеспечение; финансовые условия реализации; планирование образовательной деятельности; организацию жизни и деятельности детей, режим дня, а также содержит перечень нормативно-организационных документов и методических материалов, специальных литературных источников.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, ориентирована на образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов, специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; разработана с учётом парциальных программ, методик, технологий.

Важным компонентом АООП является Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы. **СМ.ПРИЛОЖЕНИЕ 1.**

Программа является открытым документом, что предполагает возможность внесения изменений в силу объективных причин.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском.

І. Целевой раздел

Обязательная часть программы

І.1. Пояснительная записка

І.1.1. Значимые для разработки и реализации программы характеристики

Для определения целей и задач АООП значимо понимание клинико-психологических особенностей полиморфной, разнородной категории детей с задержкой психического развития и умственной отсталостью.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей с задержкой психического развития

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС). У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми. МКБ-10 объединяет этих детей в группу «Дети с общими расстройствами психологического развития» (F84).

Подробное описание клинико-психологических особенностей представлено в **ПРИЛОЖЕНИИ 2**

Задержка развития проявляется в следующем:

Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, *к приему и переработке перцептивной информации,* что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлинится время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов [30].

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

Незрелость мыслительных операций. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации. Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как *саморегуляция,* что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества.

Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патологических поведенческих реакций.

Задержка в развитии и своеобразии игровой деятельности. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствие своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально - волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

Дети с умственной отсталостью

Умственно отсталые - это дети, у которых в результате органических поражений головного мозга наблюдается нарушение нормального развития психических, особенно высших познавательных, процессов (активного восприятия, произвольной памяти словесно-логического мышления, речи и др.).

Программа предназначена для проведения коррекционно-педагогической работы с детьми в возрасте от 4 до 7 (8) лет, имеющими умственную отсталость легкой формы (IQ в пределах 50—69). По МКБ-9 (Международной классификации причин болезней и смертей в детском возрасте) такие нарушения интеллекта определялись как олигофрения в степени дебильности.

Первый вариант развития при легкой степени умственной отсталости характеризуется как «социально близкий к нормативному».

В социально-коммуникативном развитии: у многих детей отмечается выразительная мимика и потребность к взаимодействию с окружающими. При контактах с новым взрослым они смотрят в глаза, улыбаются, адекватно ситуации используют слова вежливости и правильные выражения, охотно включаются в предметно-игровые действия. Однако, в ситуации длительного взаимодействия (или обучения) не могут долго удерживать условия задания, часто проявляют торопливость, порывистость, отвлекаясь на посторонние предметы. При выполнении задания дети ориентируются на оценку своих действий от взрослого, и, учитывая его эмоциональные и мимические реакции, интонацию, проявляют желание продолжать начатое взаимодействие.

По уровню речевого развития эти дети представляют собой весьма разнообразную группу. Среди них имеются дети, совсем не владеющие активной речью; дети, владеющие небольшим объемом слов и простых фраз; дети с формально хорошо развитой речью. Но всех их объединяет ограниченное понимание обращенной речи, привязанность к ситуации, с одной стороны, и оторванность речи от деятельности - с другой. Речь не отражает интеллектуальных возможностей ребенка, не может служить полноценным источником передачи ему знаний и сведений.

Фразовая речь отличается большим количеством фонетических и грамматических искажений: овладение грамматическим строем речи на протяжении дошкольного возраста, как правило, не происходит. Особенно страдает у

детей связная речь. Одной из характерных особенностей фразовой речи оказывается стойкое нарушение согласования числительных с существительными.

Словарный запас в пассивной форме значительно превышает активный. Есть слова, которые ребенок с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) может произносить к какой-либо картинке, предмету, но не понимает, когда их произносит другой человек вне привычной ситуации. Это свидетельствует о том, что у умственно отсталых детей длительно сохраняется ситуативное значение слова. Семантическая нагрузка слова у них намного меньше, чем у детей в норме того же возраста.

Ситуативное значение слова, недостаточная грамматическая оформленность речи, нарушение фонематического слуха и замедленность восприятия обращенной к ребенку речевой инструкции приводят к тому, что речь взрослого часто либо совсем не понимается, либо понимается неточно и даже искаженно. Активная речь бедна, понимание лексико-грамматических конструкций затруднено, отмечается стойкое нарушение звукопроизношения, однако в ситуации взаимодействия дети используют аграмматичные фразы, иногда дополняя их жестами

В процессе активной коммуникации дети проявляют интерес к запоминанию стихов, песен, считалок, что заслуженно определяет им место в кругу сверстников. Многие родители таких детей стремятся развивать в них музыкальность и артистизм, однако, в силу ограниченных возможностей к усвоению нового материала, они не могут даже в школьном возрасте быть самостоятельными в проявлениях этих способностей. Для усвоения определенной роли или песни им требуется длительное время, специальные методы и приемы, для запоминания новых текстов и материала.

Все дети этой группы откликаются на свое имя, узнают его ласковые варианты, знают имена родителей, братьев и сестер, бабушек и дедушек. Знают, какие вкусные блюда готовят близкие люди по праздникам. Многие дети с удовольствием рассказывают про домашних животных, как их кормят и что они делают в доме, но при этом затрудняются в рассказе о том, чем полезно это животное в быту. Опыт показывает, что в новой ситуации дети теряются, могут не узнавать знакомых взрослых, не отвечать на приветствия, проявляя негативизм в виде отказа от взаимодействия. Таким образом, в новой ситуации проявляются специфические отклонения в личностном развитии, как недостаточное осознание собственного «Я» и своего места в конкретной социальной ситуации.

На прогулках дети проявляют интерес к сверстникам, положительно взаимодействуют с ними в разных ситуациях. Они участвуют в играх с правилами, соблюдая партнерские отношения. В коллективных играх эти дети подражают продвинутым сверстникам, копируя их действия и поведение. Однако ситуации большого скопления людей, шумные общественные мероприятия вызывают у детей раздражение, испуг, что приводит к нервному срыву и невротическим проявлениям в поведении (крик, плач, моргание глазами, раскачивание корпуса, подергивание мышц лица, покусывание губ, непроизвольные движения ногами или руками, высовывание языка и др.). Поэтому эти дети проявляют свою готовность лишь к взаимодействию в группах с небольшим количеством детей.

В быту эти дети проявляют самостоятельность и независимость: обслуживают себя, умываются, одеваются, убирают игрушки и др. Тем не менее, их нельзя оставлять одних на длительное время даже в домашних условиях, так как они нуждаются в организации собственной деятельности со стороны взрослых. Отсутствие контроля со стороны взрослых провоцирует ситуацию поиска ребенком какого-либо занятия для себя (может искать игрушки высоко на шкафу или захотеть разогреть еду, или спрятаться в неудобном месте и т. д.).

Развитие личности: дети ощущают свои промахи и неудачи и не остаются к ним равнодушными. Во многих случаях они переживают свои ошибки, у них могут возникнуть нежелательные реакции на неудачу. Очень распространены у детей приспособления к требованиям, которые предъявляют к ним окружающие. Эти приспособления далеко не всегда адекватны, возникает «тупииковое подражание» - эхололическое повторение жестов и слов без достаточного понимания их смысла.

У детей наблюдаются трудности в регуляции поведения, не появляется контроль в произвольном поведении. Дети с нарушениями интеллекта не всегда могут оценить трудность нового, не встречающегося в их опыте задания, и поэтому не отказываются от выполнения новых видов деятельности. Но, если им дается задание, которое они уже пытались выполнить и потерпели при этом неудачу, они зачастую отказываются действовать и не стремятся довести начатое дело до конца.

У детей не наблюдается соподчинения мотивов, импульсивные действия, сиюминутные желания - преобладающие мотивы их поведения. Наряду с этим речь взрослого может организовать деятельность дошкольника, направить ее, регулировать процесс его деятельности и поведение.

Познавательное развитие характеризуется тем, что дети охотно выполняют сенсорные задачи, могут проявлять интерес к свойствам и отношениям между предметами. Пятый год жизни становится переломным в развитии восприятия. Дети могут уже делать выбор по образцу (по цвету, форме, величине). У детей имеется также продвижение в развитии целостного восприятия. В тех случаях, когда им удается выполнить предложенное задание, они пользуются зрительным соотнесением. К концу дошкольного возраста эти дети достигают такого уровня развития восприятия, с которым дети в норме подходят к дошкольному возрасту, хотя по способам ориентировки в задании они опережают этот уровень. Перцептивная ориентировка возникает у них на основе усвоения отдельных эталонов, которому способствует усвоение слов, обозначающих свойства и отношения. В ряде случаев выбор по слову оказывается у детей с нарушениями интеллекта лучше, чем выбор по образцу, так как слово выделяет для ребенка подлежащее восприятию свойство.

Овладев выбором по образцу на основе зрительной ориентировки, дети не могут осуществить выбор из большого количества элементов, затрудняются при различении близких свойств, не могут учитывать эти свойства в действиях с дидактическими игрушками.

У детей изучаемой категории развитие восприятия происходит неравномерно, усвоенные эталоны зачастую оказываются нестойкими, расплывчатыми, отсутствует перенос усвоенного способа действия с одной ситуации на другую. Весьма сложными являются взаимоотношения между восприятием свойства, знанием его названия, возможностью действовать с учетом данного свойства и возможностью производить на его основе простейшие обобщения. Дети, успешно выделяющие свойства во время занятий, не могут подобрать парные предметы по просьбе

педагога, совсем не выделяют их в быту, в самостоятельной деятельности, тогда, когда нужно найти определенный предмет в помещении.

В развитии восприятия проявляются нестойкие сенсорные образы-восприятия и образы-представления о свойствах и качествах предметов (дети употребляют названия сенсорных признаков, но эти названия либо произносятся неразборчиво, либо не соотносятся с реальным свойством предмета); объем памяти резко снижен. Группировку предметов по образцу с учетом функционального назначения выполняют с помощью взрослого. Обобщающие слова находятся в пассивном словарном запасе, исключение предмета из группы затруднено, поиск решения осуществляется во многих случаях хаотическим способом.

С заданиями на установление причинно-следственных связей и зависимостей между предметами и явлениями дети не справляются. Понимание короткого текста, воспринятого на слух, вызывает трудности, также как и скрытый смысл. При этом дети способны лишь соотнести образ знакомого предмета с его вербальным описанием (справляются с простыми загадками). Задания на установление количественных отношений между предметами выполняют только с наглядной опорой.

Все эти особенности познавательной и речевой деятельности требуют использования в обучении детей специальных методик и приемов обучения.

Деятельность, в целом, сопровождается нецеленаправленными действиями, равнодушным отношением к результату своих действий. После 5-ти лет в игре с игрушками у детей этого варианта развития все большее место начинают занимать процессуальные действия. При коррекционном обучении формируется интерес к сюжетной игре, появляется положительные средства взаимодействия с партнером по игре, возможности выполнять определенные роли в театрализованных играх.

В игровой деятельности у детей отмечается интерес к дидактическим и сюжетным игрушкам и действиям с ними: они выполняют процессуальные и предметно-игровые действия, охотно участвуют в сюжетно-ролевой игре, организуемой взрослым, используют предметы-заместители в игровой ситуации. Задания по продуктивным видам деятельности дети принимают охотно, однако, результаты весьма примитивны, рисунки - предметные, а постройки - из трехчетырех элементов.

Особенностью этих детей является недооценка своих возможностей в разных видах деятельности, в том числе и в коллективных играх со сверстниками. Несмотря на то, что во многих случаях они проявляют инициативу, отзывчивость и взаимопомощь, результаты их действий часто непродуктивны, а иногда даже в ущерб себе.

Продуктивные виды детской деятельности: в процессе коррекционного обучения у детей формируется интерес и практические умения выполнять задания по лепке, рисованию, аппликации и конструированию. Дети овладевают умениями работать по показу, подражанию, образцу и речевой инструкции. К концу дошкольного возраста у детей появляется возможность участвовать в коллективных заданиях по рисованию и конструированию. Дети охотно принимают и выполняют самостоятельно задания до конца по рисованию и конструированию, основанные на своем практическом опыте. Однако рисование и конструирование по замыслу вызывает у них затруднения.

Физическое развитие: дети овладевают основными видами движений - ходьбой, бегом, лазанием, ползанием, метанием. Они охотно принимают участие в коллективных физических упражнениях и подвижных играх. Со временем проявляют способности к некоторым видам спорта (например, в плавании, в беге на лыжах, велогонках и др.).

Однако вышеперечисленные особенности развития детей с легкой степенью интеллектуального нарушения могут быть сглажены или скорректированы при своевременном целенаправленном педагогическом воздействии.

Таким образом, главная особенность развития детей в этом варианте развития характеризуется *готовностью к взаимодействию со взрослыми и сверстниками* на основе сформированных подражательных способностей, умениям работать по показу и образцу.

Второй из вариантов развития умственно отсталых детей характеризуется как «*социально неустойчивый*», к этому варианту относятся дети с умеренной умственной отсталостью.

Социально-коммуникативное развитие: дети не фиксируют взор на лице взрослого, у них затруднен контакт с новым взрослым «глаза в глаза», не проявляют желание сотрудничества со взрослыми; эмоционально-личностное общение не переходит в ситуативно-деловое. У них снижена инициатива и активность в коммуникативных проявлениях. В новой ситуации дети «жмутся» к близкому взрослому, просятся на руки, капризничают; во многих случаях отмечается «полевое поведение».

Они не выделяют себя из окружающей среды, не могут по просьбе взрослого назвать свое имя, показать свои части тела и лица. У них не формируются представления о себе, о «своем Я», и о своих близких. Для многих из них характерно неустойчивое настроение, раздражительность, порой резкое колебание настроения. Они, как правило, упрямы, плаксивы, часто бывают либо вялы, либо возбудимы; не стремятся подражать и взаимодействовать с близкими взрослыми и сверстниками.

У них отмечается выраженная задержка становления навыков опрятности и культурногигиенических навыков самообслуживания (отсутствует самостоятельность в быту), полностью зависимы от взрослого.

Способы усвоения общественного опыта самостоятельно не появляются: умения действовать по указательному жесту, готовность действовать совместно со взрослым, действовать по подражанию, ориентировка и действия по речевой инструкции, что, в свою очередь, отрицательно сказывается на всем последующем развитии личности ребенка.

Познавательное развитие: отставание в познавательном развитии проявляется во всех психических процессах: внимании, памяти, восприятии, мышлении и речи. Дети не проявляют интереса к окружающему миру: не рассматривают предметы, не берут самостоятельно игрушки в руки, не манипулируют и не действуют ими. У них отсутствует любознательность и «жажда свободы». Они длительное время не различают свойства и качества предметов, самостоятельно не овладевают методом «проб и ошибок» при выполнении познавательных задач. В старшем дошкольном возрасте они с трудом начинают осваивать сенсорные эталоны (называют некоторые цвета,

форму предметов), но при этом не учитывают эти свойства в продуктивных видах деятельности. У них не формируется наглядно-действенное мышление, что отрицательно сказывается на становлении наглядно-образного и логического мышления.

Для них характерно выраженное системное недоразвитие речи: они могут выполнить только простую речевую инструкцию в знакомой ситуации, начинают овладевать коммуникативными невербальными средствами (смотреть в глаза, улыбаться, протягивать руку и др.). В активной речи появляются звукокомплексы и отдельные слова, фразовая речь появляется после 5 лет.

У детей с умеренной умственной отсталостью могут наблюдаться все формы нарушений речи - дислалия, дизартрия, анартрия, ринолалия, дисфония, заикание и т. д. Особенность речевых расстройств у них состоит в том, что преобладающим в их структуре является нарушение семантической стороны речи.

Речевые нарушения у этих детей носят системный характер, т.е. страдает речь как целостная функциональная система: нарушены все компоненты речи: ее фонетикофонематическая сторона, лексика, семантика, грамматический строй. У детей отмечается слабость мотивации, снижение потребности в речевом общении; нарушено смысловое программирование речевой деятельности, создание внутренних программ речевых действий.

Речь у них монотонна, маловыразительна, лишена эмоций. Это говорит об особенностях просодических компонентов речи. Нарушения звукопроизношения у умственно отсталых детей определяются комплексом патологических факторов.

Деятельность: у детей своевременно не появляются специфические предметные действия (соотносящие и орудийные), преобладают манипуляции с предметами, иногда напоминающие специфическое использование предмета, но, в действительности, ребенок, производя эти действия, совсем не учитывает свойства и функциональное назначение предметов. Кроме того, эти манипуляции перемежаются неадекватными действиями: ребенок стучит ложкой по столу, бросает машинку, облизывает или сосет игрушку и т. д. Нецеленаправленные и неадекватные действия, равнодушное отношение к результату своих действий - именно эти особенности отличают деятельность ребенка с умеренной умственной отсталостью от деятельности его нормально развивающегося сверстника. В дошкольный период у детей с умеренной умственной отсталостью не формируются предпосылки и к другим видам детской деятельности - игре, рисованию, конструированию.

Физическое развитие: общие движения детей характеризуются неустойчивостью, неуклюжестью, замедленностью или импульсивностью. Они не могут подниматься и опускаться самостоятельно по лестнице, у них отсутствует стремление овладеть такими основными движениями как бегом и прыжками. Без коррекционного воздействия характерно для них недоразвитие ручной и мелкой моторики: не выделяется ведущая рука и не формируется согласованность действий обеих рук. Дети захватывают мелкие предметы всей ладонью, не могут выделить отдельно каждый палец, у них отсутствует указательный тип хватания (указательным и большим пальцем) и хватание щепотью (указательным, средним и большим пальцами).

Одной из важнейших образовательных потребностей у этих детей является формирование интереса к эмоциональному и ситуативно-деловому сотрудничеству с новым взрослым, развитие коммуникативных умений (невербальных, вербальных средств общения), подражательных возможностей.

Дети второго варианта развития демонстрируют положительную динамику в психическом развитии, проявляя при систематическом взаимодействии со взрослым усидчивость, познавательный интерес и социально-коммуникативную потребность к сверстникам в игровой ситуации.

Таким образом, многолетние психолого-педагогические исследования детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта показали, что для всех детей характерны как специфические особенности, так и общие закономерности развития: незавершенность в становлении каждого возрастного психологического новообразования, вся деятельность формируется с опозданием и с отклонениями на всех этапах развития. Для них характерно снижение познавательной активности и интереса к окружающему, отсутствие целенаправленной деятельности, наличие трудностей сотрудничества со взрослыми и взаимодействия со сверстниками. У этих детей не возникает своевременно ни один из видов детской деятельности (общение, предметная, игровая, продуктивная), которые призваны стать опорой для всего психического развития в определенном возрастном периоде.

Национально-культурные особенности детей общеразвивающих и компенсирующих групп.

Большинство воспитанников детского сада – русские, встречаются единичные случаи зачисления детей, не относящихся к русскому этносу (цыгане). Если такие воспитанники появляются в группах, то они успешно осваивают русский язык не только благодаря своему возрасту, но и постоянной речевой среде, в которой находятся и общаются с взрослыми. При необходимости таким детям оказывается квалифицированная помощь учителя-логопеда.

При организации образовательного процесса учитываются национальные и культурные традиции. Осуществляется приобщение дошкольников к истокам народной культуры своей страны, произведениям народного творчества, народным и хороводным играм, танцам и песням, декоративно-прикладному искусству.

Особенности культуры, искусства, народных промыслов, традиций Вятского края и Советского района, а также сложившиеся традиции детского сада за историю его существования (конкурсные и игровые программы с детьми и родителями, праздники и развлечения) нашли свое отражение в содержании Программы. Вместе с тем у детей воспитывается толерантное отношение к другим народам, людям иных национальностей, населяющих нашу Землю.

Характеристики, обусловленные особенностями условий дошкольной организации

Детский сад расположен в 3-х километрах от районного центра в д.Родыгино. ДООУ находится в здании, построенном по типовому проекту. Учебные помещения расположены в 2-х-этажном кирпичном здании, 1989 года постройки. Здание рассчитано по проекту на 7 групп. Общая площадь всех помещений — 1980,3 кв. м

Территория ДОУ ограждена забором и поделена на зоны: - зона застройки (расположено типовое здание детского сада); - игровая территория (включает в себя групповые площадки, отдельные для каждой группы, спортивную площадку); - хозяйственная зона.

Здание имеет центральное отопление, холодное и горячее водоснабжение, канализацию, рационально оборудованные групповые комнаты.

Режим работы учреждения и длительность пребывания в нем детей определены Уставом, договором, заключенным между детским садом и учредителем. Детский сад функционирует в режиме полного дня (12-часового пребывания детей в Детском саду), пятидневной рабочей недели.

На близлежащей территории ДОУ сосредоточены: сельская библиотека, Дом культуры «Рапсодия», Дом ветеранов, МОУ СОШ с УИОП №2, фельдшерско-акушерский пункт, с которыми дошкольное учреждение тесно сотрудничает.

В значительном удалении от ДОУ находятся учреждения культуры и дополнительного образования: районная библиотека, музей, районный дом народного творчества, Дом детского творчества, Школа искусств и детская спортивная школа. Работа с данными учреждениями находит отражение в годовом плане ДОУ.

С целью обеспечения преемственности между начальным и дошкольным образованием разработана Программа сотрудничества со школой, которая предполагает организацию работы по 3 направлениям: методическая работа, сотрудничество с семьей, работа с детьми.

Климатические и географические особенности

Детский сад посещают дети как Родыгинского сельского поселения, микрорайон которого включает несколько близлежащих деревень (Верхопижемье, п. Зеленый, п. Октябрьский, д. Дуброва), так и городские. При проектировании содержания образовательной программы учитываются географические и климатические особенности: умеренно-континентальный климат с продолжительной холодной зимой и коротким, но сравнительно теплым летом, состав флоры и фауны, характерный для зоны тайги. Время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега, ледоход и т.д.), интенсивность их протекания, длительность светового дня, погодные условия и другие факторы учитываются при разработке режима пребывания детей в ДОУ, составлении годового плана работы учреждения и календарно-тематических планов педагогов.

Режим дня в детском саду разработан на два периода: холодный (сентябрь-май) и теплый (июнь- август). В течение учебного года предусматриваются зимние каникулы, во время которых программа реализуется только по направлениям физического и художественно-эстетического развития детей. В летний период планируется летняя оздоровительная кампания.

На занятиях по развитию речи, ознакомлению с окружающим дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают, на занятиях художественным творчеством предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения. Особое внимание отводится наблюдению за характерными особенностями времён года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений.

Демографические особенности

Часть детей являются единственным ребенком в семье, что говорит об отсутствии у родителей опыта во взаимоотношениях с ребенком, есть семьи, имеющие статус многодетных. Все это определяет специфику работы воспитателей.

Особые образовательные потребности дошкольников с ОВЗ

В ФГОС ДО отмечается, что образовательная и *коррекционная* работа в группах комбинированной и компенсирующей направленности, а также в условиях инклюзивного образования, должна учитывать особенности развития и *специфические образовательные потребности и возможности* каждой категории детей.

Особые образовательные потребности детей с ОВЗ определяются как *общими, так и специфическими* недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта.

Вышеперечисленные особенности и недостатки обуславливают особые образовательные потребности *дошкольников с ЗПР* заключающиеся в следующем:

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого - педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;
- обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого- медико-педагогического консилиума;
- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);
- щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;
- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; вариативность освоения образовательной программы;
- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;
- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельность;
- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе,

окружающему предметному миру и социальному окружению;

- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентаций на зону ближайшего развития;

- изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);

- приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;

- обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;

- развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;

- развитие всех компонентов речи, речевой компетенции;

- целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;

обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ОВЗ

Особые образовательные потребности дошкольников с интеллектуальными нарушениями

- раннее коррекционное обучение и воспитание в ситуации эмоционально положительного взаимодействия,
- непрерывность, системность и поэтапность коррекционного обучения,
- реализация возрастных и индивидуальных потребностей ребенка на доступном уровне взаимодействия со взрослым,

- использование специальных методов и приемов обучения в ситуации взаимодействия со взрослыми,

- проведение систематических коррекционных занятий с ребенком,

- создание ситуаций для формирования переноса накопленного опыта взаимодействия в значимый для ребенка социальный опыт,

- активизация всех сторон психического развития с учетом доступных ребенку способов обучения,

- активизация и стимуляция познавательного интереса к ближайшему окружению.

Специфические образовательные потребности для детей с легкой степенью УО:

- пропедевтика рисков социальной дезинтеграции в среде сверстников,
- накопление разнообразных представлений о ближнем окружении жизненно-значимых для социальной адаптации,

- овладение социальными нормами поведения в среде сверстников,

- овладение самостоятельностью в разных бытовых ситуациях,

- формирование социального поведения в детском коллективе;

- воспитание самостоятельности в разных видах детской деятельности, в том числе досуговой.

Для детей данного варианта развития важными направлениями в содержании обучения и воспитания являются: социально-коммуникативное, познавательное, физическое, художественно-эстетическое развитие. Кроме этого, специфической задачей обучения этой категории детей является создание условий для формирования всех видов детской деятельности (общения, предметной, игровой, продуктивных видов и элементов трудовой).

В рамках возрастного, деятельностного и дифференцированного подходов к коррекционно-развивающему обучению и воспитанию детей с нарушением интеллекта является выделение специфических коррекционно-педагогических задач, направленных на развитие и коррекцию индивидуальных речевых нарушений детей в процессе занятий с логопедом, а также на формирование детско-родительских отношений с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка. Формирование социально-педагогической компетентности родителей, воспитание детско-родительских отношений, обучение родителей способам взаимодействия со своим проблемным ребенком также относится к области значимых направлений работы педагогов дошкольных организаций.

1.1.2. Цели, задачи, механизмы адаптации, условия реализации АООП

Представленная АООП определяет содержание и организацию образовательного процесса и направлена на развитие интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в психическом развитии детей.

В соответствии со стандартом *цель дошкольного образования* - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование положительных личностных качеств, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности и самостоятельности в быту, обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка.

Целью АООП является проектирование модели образовательной и коррекционно-развивающей психолого-

педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития детей с ОВЗ дошкольного возраста в группах компенсирующей, комбинированной направленности, общеобразовательных группах (инклюзивное образование), их позитивной социализации, интеллектуального, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

<p>Цель реализации для детей с ЗПР: обеспечение оптимальных условий для дошкольного образования детей с задержкой психического развития с учетом их индивидуально типологических особенностей и особых образовательных потребностей.</p> <p>Реализация программы предполагает психолого-педагогическую и коррекционно-развивающую поддержку позитивной абилитации и социализации, развитие личности ребенка дошкольного возраста с ЗПР; формирование и развитие компетенций, обеспечивающих преемственность между первой (дошкольной) и второй ступенью образования (начальной школой).</p>	<p>Цель реализации Программы для детей с УО- создание условий для реализации внутреннего потенциала каждого ребенка с УО, оказание ему комплексной психолого-педагогической помощи в процессе интеграции в образовательную и социокультурную среду, в освоении адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Профессиональное применение представленной Программы способствует решению следующих *задач*:

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение равных возможностей детям в части максимально возможного индивидуального развития в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;

обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней на всех возрастных этапах детского развития;

создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка; формирование предпосылок учебной деятельности;

формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим, эмоциональным и физиологическим особенностям детей;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей (п.1.6 Стандарта).

Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья

Для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, в нашем дошкольном образовательном учреждении, создаются *специальные условия: механизмы адаптации Программы, специальное программно-методическое обеспечение, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, осуществление квалифицированной коррекции нарушений*

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста:

построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (т.е. зоны ближайшего развития каждого ребенка);

создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

организация видов детской деятельности, способствующих эмоционально-личностному развитию, общению, физическому и художественно-эстетическому развитию, развитию мышления, воображения и детского творчества;

поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение; обеспечение игрового времени и пространства;

оценка индивидуального развития детей как основания для определения эффективности коррекционно-образовательной работы по Программе.

Механизмы адаптации АООП

Адаптация содержания программы с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ предполагает:

~ Конкретизацию задач и содержания АООП для детей с ОВЗ с учетом индивидуально-типологических особенностей и образовательных потребностей контингента воспитанников дошкольной образовательной организации.

~ Вариативность планируемых результатов освоения образовательной программы в соответствии с поставленными задачами и возможностями детей с ОВЗ.

~ Индивидуализацию темпов освоения образовательной программы. Использование методов и приемов обучения и развития с ориентацией на «зону ближайшего развития» ребенка, создание оптимальных условий для

реализации его потенциальных возможностей.

~ Применение психолого-педагогической диагностики как механизма адаптации коррекционно-образовательного содержания АООП, отбор конкретного содержания воспитательной и коррекционно-образовательной работы в каждой возрастной группе на основе результатов психолого-педагогического изучения имеющихся у детей представлений об окружающем мире, уровня развития психологического и речевого базиса, особенностей деятельности.

~ Коррекционную направленность всего образовательно-воспитательного процесса, обеспечивающего решение задач общего развития, воспитания и коррекции недостатков познавательной деятельности, эмоционально-личностной сферы и речи детей с ЗПР.

~ Разработку вариативного содержания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР, этапов и методов ее реализации.

~ Подбор методического обеспечения (программно-методических материалов, дидактических пособий, учебных средств и оборудования) для реализации АООП.

~ Обеспечение практической направленности содержания Программы, ее связи с бытовой, предметно-практической, игровой, продуктивной деятельностью детей.

~ Особый подход к организации предметно-пространственной среды, планированию образовательной деятельности и организации жизни и деятельности детей в режиме дня.

Условия реализации АООП:

- коррекционно-развивающая направленность воспитания и обучения, способствующая как общему развитию ребенка, так и компенсации индивидуальных недостатков развития;
- организация образовательного процесса с учетом особых образовательных потребностей ребенка с ЗПР, выявленных в процессе специального психологопедагогического изучения особенностей развития ребенка, его компетенций;
- создание особой образовательной среды и психологического микроклимата в группе с учетом особенностей здоровья ребенка и функционального состояния его нервной системы;
- преемственность в работе учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога- психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре;
- «пошаговое» предъявление материала, дозирование помощи взрослому, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих достижению минимально возможного уровня, позволяющего действовать ребенку самостоятельно;
- проведение непрерывного мониторинга развития ребенка и качества освоения Программы в специально созданных условиях;
- сетевое взаимодействие с ПМПК и сторонними организациями (медицинскими, образовательными, общественными, социальными, научными и др.) для повышения эффективности реализации задач АООП;
- установление продуктивного взаимодействия семьи и дошкольной образовательной организации, активизация ресурсов семьи; комплексное сопровождение семьи ребенка с ЗПР командой специалистов;
- осуществление контроля эффективности реализации Программы со стороны психолого-медико-педагогического консилиума образовательной организации.

I. 1.3. Принципы и подходы к формированию программы

При разработке образовательной программы учтены принципы как общей, так и коррекционной педагогики, а также основные принципы дошкольного образования

Принципы дошкольного образования:

- *полноценное проживание ребенком всех этапов детства* (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- *построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей* каждого ребенка;
- *содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями;
- *поддержка инициативы детей* в различных видах деятельности.
- *сотрудничество ДОУ с семьей*. Сотрудники ДОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей;
- *приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства*;
- *формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности*;
- *возрастная адекватность дошкольного образования* (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- *учет этнокультурной ситуации развития детей*;

- *единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;*
- *интеграция образовательных областей, интеграция задач интеллектуально- познавательного, физического, художественно-эстетического и социального развития дошкольников, тем самым - обогащение содержания образования;*
- *комплексно-тематический принцип планирования.*

Специальные принципы и особенности их применения при реализации АООП

Принцип педагогического гуманизма и оптимизма. На современном этапе развития системы образования важно понимание того, что обучаться могут все дети. При этом под способностью к обучению понимается способность к освоению любых, доступных ребенку, социально и личностно значимых навыков жизненной компетенции, обеспечивающих его адаптацию.

Принцип социально-адаптирующей направленности образования. Коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство обеспечения ребенку с ограниченными возможностями самостоятельности и независимости в дальнейшей социальной жизни.

Этиопатогенетический принцип. Для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У детей, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Для построения коррекционной работы необходимо правильно разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Любой дефект имеет системный характер. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка.

Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений. В ходе комплексного обследования, в котором участвуют различные специалисты ПМПК (врачи, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопеды, воспитатели), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования. Любой момент в образовании ребенка с ЗПР должен быть направлен на предупреждение и коррекцию нарушений. Этот принцип также предполагает построение образовательного процесса с использованием сохранных анализаторов, функций и систем организма в соответствии со спецификой природы недостатка развития. Реализация данного принципа обеспечивается современной системой специальных технических средств обучения и коррекции, компьютерными технологиями, особой организацией образовательного процесса.

Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития. Дети с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорноперцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности детей.

Принцип единства диагностики и коррекции. В процессе диагностической работы с каждым ребенком следует выявить уровень развития по наиболее важным показателям, что позволит определить индивидуальный профиль развития, а также характер и степень выраженности проблем у детей данной дошкольной группы. На этой основе отбирается содержание индивидуальных и групповых программ коррекционно-развивающего обучения и воспитания. Повышаются требования к профессиональной компетентности педагогов, это предполагает способность к творческому подходу при реализации образовательных программ и программ коррекционной работы.

Принцип приоритетности коррекции каузального типа. В зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная - предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости этих типов коррекции приоритетной считается каузальная.

Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач. Соблюдение данного принципа не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании. В рамках ведущей деятельности происходят качественные изменения в психике, которые являются центральными психическими новообразованиями возраста. Качественная перестройка обеспечивает предпосылки для перехода к новой, более сложной деятельности, знаменующей достижение нового возрастного этапа. На первом году жизни в качестве ведущей деятельности рассматривается непосредственное эмоциональное общение с близким взрослым, прежде всего с матерью. В период от года до трех лет ведущей становится предметная деятельность, от трех до семи лет - игровая. Реализация принципа

деятельностного подхода предполагает организацию обучения с опорой на ведущую деятельность возраста. Однако нарушенное развитие характеризуется тем, что ни один из названных видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, каждая деятельность в свою очередь нуждается в коррекционном воздействии. Поэтому реализация рассматриваемого принципа также предполагает целенаправленное формирование всех структурных компонентов любой деятельности (коммуникативной, предметной, игровой или учебной): мотивационного, целевого, ориентировочно-операционального, регуляционного. Детей обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт и т. д.). Для того чтобы их деятельности приобретала осознанный характер, побуждают к словесной регуляции действий: проговариванию, словесному отчету, а на завершающих этапах работы подводят к предварительному планированию. Реализуя психологическую теорию о деятельности детерминации психики, коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Предметно-практическая деятельность в системе коррекционно-развивающего воздействия является специфическим средством. То, чему обычного ребенка можно научить на словах, для ребенка с особыми образовательными потребностями становится доступным только в процессе собственной деятельности, специально организованной и направляемой педагогом.

Принцип ранней педагогической помощи. Многие сензитивные периоды наиболее благоприятного для формирования определенных психических функций, играющие решающую роль для последующего развития ребенка, приходятся на ранний и дошкольный возраст. Если в этот период ребенок оказался в условиях эмоциональной и информационной депривации, не получал должных развивающих и стимулирующих воздействий, отставание в психомоторном и речевом развитии может быть весьма значительным. Особенно это касается детей с последствиями раннего органического поражения ЦНС.

Принцип комплексного применения методов педагогического и психологического воздействия означает использование в процессе коррекционного воспитания и обучения многообразия методов, приемов, средств (методов игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии).

Принцип развития коммуникации, речевой деятельности и языка, как средства, обеспечивающего развитие речи и мышления. Нормально развивающийся ребенок с первых месяцев жизни, находясь в языковой среде и активно взаимодействуя с предметным и социальным окружением, обладает всеми необходимыми условиями для развития речи и мышления, формирования речевого поведения, освоения коммуникативных умений. На основе словесной речи продолжает развиваться общение, в значительной степени регулируется поведение. Любое нарушение умственного или физического развития отрицательно сказывается на развитии у ребенка мышления, речи, умения общаться.

Принцип личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком указывает на признание самоценности личности ребенка, необходимости активного его участия в познавательной и практической деятельности.

Принцип необходимости специального педагогического руководства. Познавательная деятельность ребенка с ЗПР отличается от когнитивной деятельности обычного ребенка, так как имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке АООП учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы.

Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых его возможностей.

Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком. Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

В Программе учитываются следующие **подходы**:

1. *Возрастной подход*, учитывающий, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.

2. *Личностный подход.* Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

3. *Деятельностный подход.* В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

4. *Средовой подход* предусматривает использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка. Внутренняя (или образовательная) среда рассматривается как пространство, окружение, условия, в которых существует, функционирует и удовлетворяет свои образовательные потребности каждый воспитанник. Среда может быть охарактеризована:

- открытостью, которая предполагает свободу выбора и доступность основных источников развития – образовательных ресурсов (театры, библиотеки и т.д.);

- вариативностью форм и содержания развития как личностного, так и профессионального;

- интеграцией образовательных ресурсов - культуры, искусства, науки, системы образования, общественных объединений и организаций;

- стилем взаимодействия внутри среды, характером отношений к социальному опыту и его передаче.

Социальная среда рассматривается как фактор воспитания, социальный фон его реализации, инструмент или механизм взаимодействия с человеком.

5. *Комплексный подход* к коррекции психо-речевой патологии, тесная взаимосвязь специалистов педагогического и медицинского профилей, что способствует выполнению коррекционных, развивающих и воспитательных задач

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Алгоритм выявления детей с ОВЗ

Комплектование групп детей компенсирующей направленности осуществляется центральной психолого-медико-педагогической комиссией (ПМПК) на которую направляются дети, пройдя ПМПК детского сада

Для выявления детей с ограниченными возможностями здоровья используется психолого-медико-педагогическая диагностика, которая включает всестороннее обследование, оценку особенностей развития ребенка с ОВЗ и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус.

Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих физические, интеллектуальные и личностные качества, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения материала Цель – выявление особых образовательных потребностей дошкольников с ОВЗ. Используются такие методы, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ дошкольника (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение.

Медицинское и психологическое обследование проводится врачами и специалистами ЦРБ. Специалисты и воспитатели в рамках ПМПК знакомятся с результатами медицинского обследования по документации: изучают историю развития ребенка, заключения специалистов.

Данные педагогической диагностики представляются на заседание Центральной медико-педагогической комиссии только с письменного заявления родителей (законных представителей) по рекомендации воспитателя, учителя-дефектолога, учителя логопеда или личного желания самого родителя (законного представителя).

По результатам обследования на ПМПК даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий и прописывается, какая адаптированная программа необходима ребенку

На основании рекомендаций ПМПК специалисты ПМПК образовательной организации разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут и/или адаптированную образовательную программу. После разработки индивидуального образовательного маршрута и/или адаптированной образовательной программы, педагоги и специалисты образовательной организации осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка.

I. 1.4. Планируемые результаты освоение программы

I. 1.4. 1. Целевые ориентиры

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения планируемых результатов освоения образовательной программы.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

В соответствии со Стандартом ДОО определены

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных

видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;

знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

При реализации Программы в группах компенсирующей направленности педагоги ориентируются на те же требования к планируемым результатам освоения Программы, что и при работе с детьми с нормальным психофизическим развитием. Возможность достижения указанных планируемых результатов зависит от ряда факторов, в том числе:

- от характера, структуры и степени выраженности первичных нарушений (слуха, зрения, интеллекта, речи и др.);

- от наличия и степени выраженности вторичных нарушений: психофизических свойств детей с ОВЗ (скорости психических процессов, выносливости, эффективности памяти), свойств, обеспечивающих управление психическими процессами (устойчивости целенаправленного поведения, гибкости психических процессов, торможения психических реакций, планирования поведения); сенсомоторных возможностей (удержания равновесия и передвижения, зрительно-моторной координации,); интегративных возможностей (зрительно-моторного, слухоречевого подражания, ориентировочно-исследовательского поведения) и др.

В условно-обобщённой форме влияние особенностей развития детей с ОВЗ на освоение Программы и соответственно на достижение детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы можно представить следующим образом:

Освоение программы различными категориями детей с ОВЗ, в том числе с:	Содержание программы				
	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
- нарушениями слуха	Затруднено	Затруднено	Затруднено	В пределах нормы	В пределах нормы
- нарушениями зрения	В пределах нормы	В пределах нормы	Затруднено	Затруднено	Затруднено
- нарушениями речи	В пределах нормы или затруднено (у детей с заиканием, тяжелыми нарушениями речи)	Затруднено	В пределах нормы	В пределах нормы	В пределах нормы
- нарушениями ОДА	В пределах нормы	В пределах нормы или затруднено (у детей с дизартрией)	В пределах нормы	Затруднено	Затруднено
- нарушениями интеллекта	Затруднено освоения всего содержания Программы либо освоение Программы невозможно; необходимо осуществление социальной адаптации (для детей с тяжелыми нарушениями интеллекта)				
- ЗПР	В пределах нормы	Затруднено	Затруднено	В пределах нормы	В пределах нормы
- расстройствами аутичного спектра	Затруднено	Затруднено	В пределах нормы	В пределах нормы	В пределах нормы
- множественными нарушениями развития	Затруднено				

В случае невозможности комплексного освоения воспитанниками с ОВЗ программы из-за тяжести нарушений развития, подтверждённых в установленном порядке психолого-медико-педагогической комиссией, результаты освоения основной образовательной программы определяются с акцентом на социальную адаптацию и социальное развитие воспитанников.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и ПМПк (консилиум) образовательной организации вырабатывают рекомендации по организации дальнейшего образовательного маршрута в соответствии с требованиями ФГОС ДО и НОО. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста

начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей воспитанников, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему образовательному маршруту.

Планируемые результаты образовательной деятельности и профессиональной коррекции нарушений развития у детей дошкольного возраста с ЗПР младшего дошкольного возраста (к 5 годам)

Социально-коммуникативное развитие. Ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со взрослыми в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению со сверстниками в быту и в игре под руководством взрослого. Эмоциональные контакты с взрослыми и сверстниками становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создает взрослый.

Замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью взрослого. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью взрослого.

Речевое развитие. Понимает и выполняет словесную инструкцию взрослого из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и детей по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двусишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

Познавательное развитие. Может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение пяти-десяти минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (*шарик, кубик*), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме («Доска Сегена», «Почтовый ящик» и т. п.), величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталоны, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку; направления пространства «от себя»; понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

Художественно-эстетическое развитие. Рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

Физическое развитие. Осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией конструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором «Лего», крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

Планируемые результаты на этапе завершения дошкольного образования детьми с ЗПР (к 7-8 годам)

По направлению «Социально-коммуникативное развитие»:

осваивает внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению;

проявляет готовность и способность к общению со сверстниками; способен к адекватным межличностным отношениям; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации;

оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства; старается конструктивно разрешать конфликты; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;

способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

проявляет способность к волевым усилиям; совершенствуется регуляция и контроль деятельности; произвольная регуляция поведения;

обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;

овладевает основными культурными способами деятельности;

обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;

проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

По направлению «Познавательное развитие»:

повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности; задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира;

улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и др.), произвольной регуляции поведения и деятельности;

возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации;

осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); может выделять существенные признаки, с помощью взрослого строит простейшие умозаключения и обобщения;

осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности;

у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени;

ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

По направлению «Речевое развитие»:

стремится к речевому общению; участвует в диалоге;

обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями;

осваивает основные лексико-грамматические средства языка; употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями; проявляет словотворчество;

умеет строить простые распространенные предложения разных моделей;

может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность; составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта;

умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения;

владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;

знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

По направлению «Художественно-эстетическое развитие»:

Музыкальное развитие:

способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения; знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

Художественное развитие:

ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

По направлению «Физическое развитие»:

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; движения рук достаточно координированы; рука подготовлена к письму;

подвижен, владеет основными движениями, их техникой;

может контролировать свои движения и управлять ими; достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений;

обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.);

развита способность к пространственной организации движений; слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма;

проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми условиями реализации АООП являются: соблюдение **преемственности** между всеми возрастными дошкольными группами, между детским садом и начальной школой, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольном образовательном учреждении и в условиях семьи.

Целевые ориентиры АООП выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в школе. Развитие функционального базиса для формирования **предпосылок универсальных учебных действий** (УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах) является важнейшей задачей дошкольного образования.

**Целевые ориентиры
Планируемые результаты на этапе завершения дошкольного образования
для детей с легкой степенью интеллектуального нарушения**

Образовательные области	Показатели	Методы исследования	Индикаторы
Социально-коммуникативное развитие	здоровается при встрече со знакомыми взрослыми и детьми, прощается при расставании; благодарит за услугу, подарок, угощение; адекватно ведёт себя в знакомой и незнакомой ситуациях; проявляет доброжелательное отношение к людям; выражает свои чувства в социально приемлемых границах; устанавливает связь между выраженной эмоцией и причиной её вызвавшей; проявляет элементарную самооценку; замечает изменение настроения людей; владеет одним-двумя способами разрешения конфликта (пригласить взрослого, уступить сверстнику) положительно реагирует на просьбу взрослого выполнить трудовое поручение; играет в коллективе сверстников; передаёт эмоциональное состояние персонажа; отражает в игре события реальной жизни; участвует в сюжетно-ролевых играх: магазин, парикмахерская, аптека, школа, театр; участвует в театрализованных играх.	Наблюдение в свободной и специально организованной деятельности	Без участия взрослого С участием взрослого
Познавательное развитие	Соотносит действия, изображённые на картинке с реальными действиями; дорисовывает недостающие части рисунка; соотносит форму предметов с геометрической формой; ориентируется в пространстве, опираясь на схему собственного тела; дифференцирует цвета и их оттенки и использует представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности; различает предметы по величине (длине, ширине, высоте); группирует предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак; пользуется простой схемой-планом; производит анализ проблемно-практических задач; соотносит текст с иллюстрацией; выполняет задания на классификацию, нахождение лишнего; осуществляет счёт в прямом и обратном порядке в пределах 7; знает цифры от 0 до 5, соотносит их с количеством; пересчитывает предметы и изображения; определяет место в числовом ряду; сравнивает множества; решает задачи в пределах 5; измеряет, используя условную мерку; называет своё имя, фамилию, возраст, домашний адрес; знает профессии: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, шофёр; знает предметы мебели, транспорта, продуктов,		Без участия взрослого С участием взрослого

	инструментов, школьных принадлежностей; различает деревья, цветы, ягоды; знает диких и домашних животных и их детёнышей; определяет признаки четырёх времён года; различает части суток (день и ночь). запоминает по просьбе взрослого пять-семь названий предметов.		
Речевое развитие	Владеет элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения; обладает значительно возросшим объемом понимания речи; выражает свои мысли и переживания; пользуется фразовой речью; понимает и использует предлоги в, на, за, перед, под, около, у, из, между; понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств; отвечает на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечисляет персонажей; владеет навыком штриховки в разных направлениях; обводит предметы по контуру карандашом плавным непрерывным движением; ориентируется на листе бумаги; ориентируется в тетради в клетку, обводит клетку, считает клетки, проводит вертикальные и горизонтальные линии; раскрашивает сюжетный рисунок разными карандашами, не выходя за контур; делит слова на слоги (части), определяет их количество; определяет первый звук в слове (а, у, и, о, м, ш, р, к, с); соотносит звук с буквой (а, у, и, о, м, ш, р, к, с);		Без участия взрослого С участием взрослого
Художественно-эстетическое развитие	обследует предмет перед лепкой; лепит по образцу, играет с поделкой; передаёт основные свойства и отношения предметов (форму, цвет, размер, пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа); даёт элементарную оценку своей работе; выполняет аппликацию по образцу, по представлению. По речевой инструкции; ориентируется в пространстве листа (вверху, внизу, слева, справа, посередине); создаёт предметные и сюжетные изображения знакомого содержания; пользуется для рисования различными средствами - красками, карандашами, фломастером, мелками, губкой, кисточкой, тряпочкой для кисти; создаёт постройки по образцу, представлению, речевой инструкции (изб-7 элементов).		
Физическое развитие	выполняет по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами; попадает в цель с расстояния 5 м; бросает и ловит мяч; находит по сигналу своё место в шеренге; согласовывает темп ходьбы со звуковыми сигналами; ходит по наклонной гимнастической доске; лазает вверх и вниз по гимнастической стенке, перелезает на соседний пролёт стенки; ходит и бежит с изменением направления; прыгает на двух ногах и на одной ноге; выполняет и знает комплекс утренней гимнастики; самостоятельно участвует в подвижной игре.		Без участия взрослого С участием взрослого

1.1.4.2. Организация системы мониторинга достижения детьми планируемых результатов

Степени реального освоения ребенком обозначенных целевых ориентиров к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития.

Дети с ЗПР исходно могут продемонстрировать качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития. Поэтому целевые ориентиры должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его развития, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности.

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования..

Однако, педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Оценка индивидуального развития детей производится в **рамках педагогической диагностики** (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

В качестве показателей развития личности ребенка выделены *внешние* (наблюдаемые) проявления характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста.

Прослеживая динамику развития основных характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Конкретизация планируемых результатов с учётом индивидуальных особенностей детей может быть осуществлена только дошкольной образовательной организацией, владеющей всей полнотой информации о своих воспитанниках.

Результаты педагогической диагностики могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Планируемые результаты освоения Программы представлены по направлениям развития (образовательным областям) для каждой возрастной категории детей дошкольного возраста, посещающих учреждение. Они включают характеристики деятельности и некоторые знания, умения ребенка.

При реализации Программы в группах компенсирующей направленности педагоги ориентируются на те же требования к планируемым результатам освоения Программы, что и при работе с детьми с нормальным психофизическим развитием. Возможность достижения указанных планируемых результатов зависит от ряда факторов, в том числе:

- от характера, структуры и степени выраженности первичных нарушений (слуха, зрения, интеллекта, речи и др.);
- от наличия и степени выраженности вторичных нарушений: психофизических свойств детей с ОВЗ (скорости психических процессов, выносливости, эффективности памяти), свойств, обеспечивающих управление психическими процессами (устойчивости целенаправленного поведения, гибкости психических процессов, торможения психических реакций, планирования поведения); сенсомоторных возможностей (удержания равновесия и передвижения, зрительно-моторной координации,); интегративных возможностей (зрительно-моторного, слухоречевого подражания, ориентировочно-исследовательского поведения) и др.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- исследовательской и проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней.

Для оценки динамики индивидуального развития детей разработаны критерии и подобран инструментарий для оценивания планируемых результатов освоения Программы на основе авторских методик М.А.Васильевой и Н.Е.Веракса, Стребелевой, Екжановой и т.д.

Выделены 3 показателя:

3 балла - достижение проявляется в самостоятельной деятельности, т.е. данное достижение ребенка находится в зоне актуального развития и появляется в индивидуальной деятельности независимо от присутствия взрослого, не зависит от особенностей ситуации;

2 балла - достижение проявляется у ребенка в совместной деятельности со взрослым, т.е. находится в зоне актуального развития, и его проявление возможно при взаимодействии со взрослым;

1 балл - достижение не проявляется.

Показатель развития определяется несколькими способами:

- наблюдение педагога за поведением ребенка в повседневной жизни и в процессе непосредственно образовательной деятельности;
- анализ детских работ
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики: индивидуальная; подгрупповая; групповая.

Для каждой группы разработаны диагностические таблицы по образовательным областям, включающие характеристики деятельности и некоторых знаний, умений ребенка.

Технология работы с таблицами включает 2 этапа.

Этап 1. Проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы. (См. Пример 1)

Пример 1.

Показатели	Речь как средство коммуникации		Речь как освоение родного языка		Восприятие художественной литературы	
	Н. г.	К. г.	Н. г.	К. г.	Н. г.	К. г.
1. Использует основные речевые формы речевого этикета («здравствуйте», «до свидания», «спасибо»), как в общении со взрослыми, так и со сверстниками.						
2. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (отвечает на вопросы и задает вопросы, начинает разговор, приглашает к деятельности).						
3. В игровой деятельности с помощью взрослого использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов.						
4. Владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки.						
5. Осваивает названия предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов.						
6. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый, и т.п.).						
.....						
18. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 5-10 мин.). Запоминает прочитанное и может рассказать о нем другим.						
19. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой.						
20. Есть любимые стихи и сказки.						
21. Драматизирует небольшие сказки, используя элементы кукольного театра (пальчиковые куклы, резиновые игрушки т.д.)						
Итого						
Средний балл						

Карта развития воспитанников группы «Капельки»

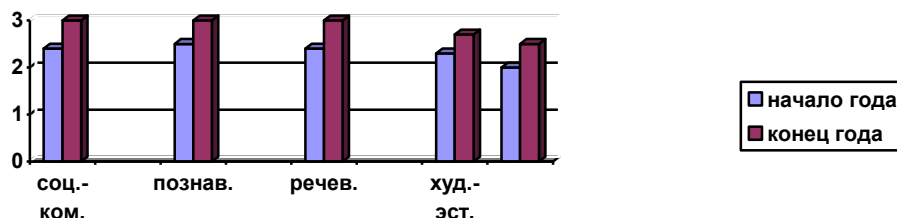
Количество детей: 10 чел. Условные обозначения: Н – начало года К – конец года
ОО «Речевое развитие»

Данные вносятся в карту индивидуального развития ребенка. См. ПРИЛОЖЕНИЕ 3

На основании данных таблицы на каждого ребенка составляется гистограмма, объединяющая первоначальную диагностику и итоговую по всем образовательным областям, что позволит педагогу оценить эффективность его педагогических действий и планировать индивидуальную траекторию его дальнейшего развития. (См. Пример 2)

Пример 2

Профиль характеристик достижений по всем образовательным областям воспитанника Варвара Л.



Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций, а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов.

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации

На основании «индивидуального профиля» выстраивается индивидуальный образовательный маршрут.

Мониторинг детского развития в группах компенсирующей направленности проводится 3 раза в год: в сентябре - учителем-дефектологом, учителем-логопедом, психологом, в ноябре – воспитателями и специалистами; в мае - итоговая диагностика всех педагогов с целью выявления качественных изменений в развитии ребенка в результате образовательно-воспитательного процесса, организованного педагогами и специалистами ДООУ. В проведении мониторинга участвует и медицинский работник.

При проведении диагностических и коррекционных мероприятий с детьми-инвалидами педагогам и специалистам важно соблюдать следующие основные требования:

1. Любое психологическое обследование ребенка проводить, получив письменное согласие родителей (или лиц, их заменяющих) на психолого-педагогическое сопровождение.
2. С учетом требований ФГОС ДО при оценке динамики продвижения ребенка не сравнивать его ресурс с достижениями других детей, а с его собственными достижениями на предыдущем этапе развития.
3. Корректно и гуманно оценивая динамику продвижения ребенка, реально представлять дальнейшие возможности развития и социальной адаптации.
4. Весь персонал, работающий с ребенком, должен соблюдать профессиональную этику.
5. Педагогический прогноз определять на основе динамического наблюдения и углубленного анализа результатов комплексного обследования, с педагогическим оптимизмом, стремясь у каждого ребенка выявить сохраненные потенциальные возможности, определить положительные стороны его психического и личностного развития, на которые можно опереться в педагогической работе.
6. Создавать для ребенка атмосферу доброжелательности, формировать чувство психологической безопасности, стремиться к принятию ребенка с пониманием специфики его трудностей и проблем развития. Ко всем детям и особенно физически ослабленным, легко возбудимым, неуравновешенным относиться спокойно, ровно, доброжелательно.
7. Разрабатывать динамичную индивидуальную коррекционно-развивающую программу для каждого ребенка, адекватную его образовательным потребностям и возможностям.
8. Стимулировать умственное и эмоциональное развитие с опорой на психическое состояние радости, спокойствия.
9. Терпеливо обучать ребенка осуществлять перенос сложившегося способа действия в сходные условия, переключаться с одного способа действия на другой, при выполнении каждого задания стимулировать познавательную активность, творчество и изобретательность.

Данные мониторинга окажут помощь педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

1. 2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. Пояснительная записка

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений сформирована с учётом регионального компонента и основана на интеграции парциальной программы: И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «ЛАДУШКИ»

В программе по музыкальному воспитанию дошкольников «Ладушки» авторы пропагандируют идею воспитания и развития гармонической и творческой личности ребенка средствами музыкального искусства и музыкально-художественной деятельности.

Существенным отличием программы является интегративный подход к организации музыкальных занятий с детьми дошкольного возраста.

Программа отличается творческим подходом к развитию музыкальных способностей детей дошкольного возраста, учитывает, их психофизиологические особенности, строится на принципах внимания к потребностям детей и создания атмосферы доверия и партнерства в различных видах музыкальной деятельности. Реализация программы позволяет эффективно осуществлять комплексное, всестороннее музыкальное воспитание и развитие ребенка. Программа предназначена для работы с детьми от 2 до 7 лет.

Образовательная деятельность по парциальным образовательным Программам строится в соответствии с доминирующим направлением развития, определенным для каждой из них. Задачи и конкретное содержание образовательной деятельности определяются задачами соответствующей парциальной образовательной Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются в течение всего времени пребывания детей в учреждении через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов, а также в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации парциальной образовательной Программы.

Цель программы «Ладушки» – музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).

Задачи программы:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни).
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Принципы:

1. Создание непринужденной обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощенно.
2. а) обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование; б) претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности; в) приобщение к народной культуре (слушание и пение русских народных песен и полевок, разучивание народных игр и хороводов).
3. Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания. Если в младшем дошкольном возрасте восприятие музыкального материала идет на уровне эмоций и только с помощью педагога, то в подготовительной группе дети способны сами осмыслить и понять тот или иной материал и высказать свое впечатление и отношение.
4. Четвертый принцип — соотношение музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческим календарем. В силу возрастных особенностей дети не всегда могут осмыслить значение того или иного календарного события, и мы даем им возможность принять в нем посильное участие, посмотреть выступления других детей и воспитателей и в какой-то мере проявить свои творческие способности (станцевать, спеть песенку или частушку, принять участие в веселой игре). Так дети выражают свое настроение, чувства, эмоции.
5. Принцип партнерства. Мы всегда встречаем детей с улыбкой, радостно, приветливо, доброжелательно. Говорим добрые, ласковые слова: что мы по ним соскучились, мы о них думали и очень рады их видеть. Таким образом, группа детей и музыкальный воспитатель становятся единым целым. Вместе слушаем, вместе поем, вместе рассуждаем, вместе играем.
6. Принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве.
7. Принцип паритета. Любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое в любом виде музыкальной деятельности. Музыкальное воспитание осуществляется на музыкальных занятиях, вечерах досуга, в самостоятельной игровой деятельности.

1.2. Планируемые результаты освоения программы «Ладушки»

В результате освоения программы «Ладушки» достижения ребёнка по годам выражаются в следующем

<i>Дети ЗПР</i>	<i>Дети УО</i>	<i>Методы исследования</i>	<i>Индикатор</i>
<p>Средний дошкольный возраст: слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер знает о жанрах в музыке (песня, танец, марш) узнавать песни, мелодии; различать звуки по высоте; петь протяжно, четко произносить слова; начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми; выполнять движения в соответствии с характером музыки; инсценирует (вместе с педагогом) песни, хороводы.</p> <p>Старший дошкольный возраст: Определяет музыкальный жанр произведения; различает части произведения; определять настроение, характер музыкального произведения; петь без напряжения, легким звуком, отчетливо произносить слова, петь с аккомпанементом; самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; выразительно двигается в соответствии с характером музыки, образа; передавать несложный ритмический рисунок.</p>	<p>Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.</p>	<p><i>Наблюдение в свободной и специально организованной деятельности, -проблемная (диагностическая) ситуация - беседы</i></p>	<p>3 балла - достижение проявляется всамостоятельной деятельности;</p> <p>2 балла - достижение проявля-ется у ребенка в совместной деятельности со взрослых;</p> <p>1 балл - достижение не проявляется.</p>

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АООП

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная АООП, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д.

Как уже ранее отмечалось, Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Параметры оценки качества образовательной деятельности по АООП: администрация и педагог поддерживают ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста; учитывают факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества; ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования детей; обеспечивают выбор методов и инструментов оценивания развития в соответствии с разнообразием вариантов развития ребенка с в дошкольном детстве, вариантами образовательной и коррекционно-реабилитационной среды в разных образовательных организациях; местными условиями в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации.

Анализ результатов усвоения Программы может служить основой для управленческих решений, для адаптации Программы на уровне образовательной организации. Обобщенные и верифицированные результаты могут стать основанием для внесения поправок в АООП с учетом регионального компонента.

АООП предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ЗПР и УО, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей образовательной и коррекционной работы с детьми с ЗПР;

внутренняя оценка, самооценка ДОУ;

внешняя оценка ДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

повышения качества реализации АООП;

реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с ЗПР;

постановки ориентиров в профессиональной деятельности педагогов и перспектив развития самой Организации;

создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ЗПР.

При этом развивающее оценивание:

исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования; способствует открытости по отношению к ожиданиям семьи ребенка с ЗПР, педагогов, общества и государства;

включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации АООП. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым объектом оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ЗПР, его семья и педагогический коллектив Организации. Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над АООП, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений в АООП, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

II. Содержательный раздел

Обязательная часть программы

II.1. Общие положения

В соответствии с ФГОС ДО общий объем образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, которая должна быть реализована, рассчитывается с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и *включает время*, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/или психическом развитии детей. Образовательная деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ осуществляется *в ходе режимных моментов, *специально организованной непосредственной образовательной деятельности, *самостоятельной деятельности детей, *взаимодействия с семьями детей.

II.1.1. Описание коррекционно-образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание Программы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее образовательные области, ОО):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области

Цели и задачи, содержание данных областей проходят через следующее программно-методическое обеспечение¹.

Образовательная область	Вид деятельности	Используемые программы, методические пособия
Социально-коммуникативное развитие	Развитие трудовой деятельности Основы безопасности жизнедеятельности Развитие игровой деятельности	Шевченко С.Г. Методическое пособие «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» - М.: Школьная пресса, 2003. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» (авт. Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева) Стребелева Е. А. Методическое пособие «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» - М.: Владос, 2008. Буре Р.С «Социально-нравственное воспитание дошкольников». Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2012. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. «Трудовое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников». Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2012. Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора». Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2010
Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений. Ознакомление с окружающим миром и развитие речи (интегрированный)	Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром (Коррекционно-развивающее обучение) -(конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет, 6-7 лет с ЗПР)– М., 2007 Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических. (Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР)– М., 2007 Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических. (Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР)– М., 2007 Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»,

	курс)	2013. – 128с. Познавательльно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры/ сост. Н.В.Нищева. – Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2013. -240с.
Речевое развитие	Развитие речевого (фонематического) восприятия. Подготовка к обучению грамоте.	Морозова И.А.,Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. (Коррекционно-развивающее обучение) -(Конспекты занятий. для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР)– М., 2007 Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Подготовка к обучению грамоте (Коррекционно-развивающее обучение)-(конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР) – М., 2007 - Рабочие тетради Баряева. Я-говоряю(упражнения с пиктограммами).
Художественно-эстетическое развитие	Продуктивная деятельность (лепка, рисование, аппликация) Конструирование	Комарова. Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2010. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. М.: Мозаика-Синтез, 2010. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в старшей группе. Конспекты и планы занятий М.: Мозаика-Синтез, 2010. Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2005. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки» Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста
Физическое развитие	Движения Здоровый образ жизни	Бутко А.Г. «Физическое воспитание детей с задержкой психического развития. - М., Книголюб, 2006. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2012. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2012. Шапкова Л.В. «Подвижные игры для детей с нарушением в развитии» Методическое пособие, Спб..Детство-пресс, 2005. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2010. Теплюк С.Н.. Занятия на прогулке с малышами. М: Мозаика-Синтез, 2005.
Развитие психических процессов		
Дошкольник. Психология и педагогика возраста: методическое пособие для воспитателя детского сада/ С.Г.Якобсон, Е.В.Словьева, - 2-е изд.,стереотип. – М.: Дрофа, 2008. – 176с. Закрепина А.В. Трудный ребенок: пути к сотрудничеству: методическое пособие/А.В.Закрепина. – 2-е изд., перераб. – М.: Дрофа, 2008. – 63с. Формирование коммуникативных умений у детей с задержкой психического развития. Старшая группа/авт. – сост. Т.В.Бойко. – Волгоград: Учитель, 2012.-100с.		

Задачи и содержание коррекционно-развивающего обучения детей данных групп планируются с учётом результатов их психолого-педагогического обследования и соотносятся с общеобразовательными требованиями программы детского сада.

Содержание программного материала построено в соответствии с концентрическим принципом. Это означает, что ознакомление детей с определенной областью действительности от этапа к этапу усложняется, т.е. содержание одной и той же темы раскрывается в следующей последовательности: предметная, функциональная, смысловая сторона, сфера отношений, причинно – следственных, временных и прочих связей между внешними признаками и функциональными свойствами. Кроме того, между разделами программы существуют тесные межпредметные связи. В одних случаях это тематические связи, в других – общность педагогического замысла. Таким образом, повторы в работе с детьми позволяют формировать у них достаточно прочные знания и умения, обеспечивают их применение в разных видах детской деятельности.

Содержание учебной программы позволяет детям с ОВЗ при компенсированном состоянии впоследствии продолжить обучение в первом классе общеобразовательной школе по традиционной программе.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Цель – овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь	
Задачи	Направления
<p>формирование представлений о самом себе, положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;</p> <p>формирование навыков самообслуживания;</p> <p>формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;</p> <p>формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным</p>	<p>в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказание взаимопомощи, участие в коллективных мероприятиях;</p> <p>в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками,</p>

национальным традициям о общечеловеческих ценностях; формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской	позволяющие сознательно приобщаться к элементарным общественным нормам правилам взаимоотношений; в процессе хозяйственно- бытового труда и в различных видах деятельности
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Цель – формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных процессов.	
формирование и совершенствование перцептивных действий; ознакомление и формирование сенсорных эталонов; развитие внимания, памяти; развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.	сенсорное развитие; развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности; формирование элементарных математических представлений.
Образовательная область «Речевое развитие»	
Цель – обеспечить своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становление разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.	
формирование структурных компонентов системы языка – фонетического, лексического, грамматического; формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции – развитие связной речи, двух форм речевого общения – диалога и монолога; формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.	развитие словаря; воспитание звуковой культуры речи; формирование грамматического строя речи; развитие связной речи; формирование элементарного осознания явлений языка и речи; развитие фонетического слуха, развитие мелкой моторики руки
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Цель – формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности.	
развитие сенсорных способностей; развитие чувства ритма, цвета, композиции; развитие умения выражать в художественных образах свои творческие способности	«Художественное творчество» «Музыкальная деятельность»
Образовательная область «Физическое развитие»	
Цель – совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.	
стимулировать позитивные сдвиги в организме; формирование необходимых двигательных умений и навыков, физических качеств и способностей; формирование пространственных и временных представлений	Формирование начальных представлений о ЗОЖ Физическая культура

Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательных областях сгруппировано по разделам, которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и отрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности.

Содержание педагогической работы с детьми с ОВЗ, определяется целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия, которое организуется по двум возрастным категориям. Каждый период, в свою очередь, включает несколько направлений, соответствующих ФГОС ДО и деятельности специалистов по квалифицированной коррекции нарушений речи у детей.

Коррекционно-развивающая работа по Программе предусматривает повышение уровня сложности и самостоятельности детей в использовании ими усвоенных навыков и умений.

Организационная форма коррекционно-развивающей работы рассматривается в Программе как специально сконструированный процесс взаимодействия взрослого и ребенка. Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приемами и применяемыми видами деятельности.

Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т. д. Таким образом, реализация Программы обеспечивает условия для гармоничного взаимодействия ребенка с окружающим миром в обстановке психологического комфорта, способствующего его физическому здоровью.

II.1.1.1. Описание образовательной деятельности по образовательным областям для детей с ЗПР

Описание образовательной деятельности по образовательным областям для детей с ЗПР 5-7 лет представлены в **ПРИЛОЖЕНИИ 4** в виде общей скомбинированной таблицы.

Содержание для детей 4-5 лет для детей с ЗПР представлено в следующих разделах ниже

Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности детей в различных видах деятельности;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Разделы	Общие задачи	Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста	Содержание социально-коммуникативного развития направлено на
<p>Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.</p>	<p><i>развивать общение и игровую деятельность:</i> создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками; формировать умения и навыки общения со сверстниками в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности дошкольников;</p> <p><i>приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми:</i> поддерживать доброжелательное отношение детей друг к другу и положительное взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;</p> <p><i>формировать основы нравственной культуры;</i></p> <p><i>формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность:</i> формировать идентификацию детей с членами семьи, другими детьми и взрослыми, способствовать развитию патриотических чувств;</p> <p><i>формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей</i> с учетом этнокультурной ситуации развития детей.</p>	<p>обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;</p> <p>формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;</p> <p>формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;</p> <p>способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.</p>	<p>поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;</p> <p>развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,</p> <p>развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развитие умения детей работать в группе сверстников, развитие готовности и способности к совместным играм со сверстниками;</p> <p>формирование культуры межличностных отношений;</p> <p>формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;</p> <p>формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p> <p><i>В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется</i></p>
<p>Ребенок в семье и сообществе. Самообслуживание, трудовая деятельность, трудовое воспитание.</p>	<p>- <i>формировать первичные трудовые умения и навыки:</i> формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка и пр.), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность детей в организации труда под руководством взрослого;</p> <p>- <i>воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам:</i> развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения детей в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;</p> <p>- <i>формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в</i></p>	<p>- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</p> <p>- формирование готовности к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;</p> <p>- формирование уважительного отношения к труду взрослых и чувства принадлежности к своей</p>	<p>1. <i>Формирование первичных трудовых умений и навыков.</i> С помощью взрослого может одеваться и раздеваться (обуваться/разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью взрослого замечает беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем взрослого поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью взрослого выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.</p> <p>2. <i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.</i> В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает</p>

Разделы	Общие задачи	Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста	Содержание социально-коммуникативного развития направлено на
	<p><i>обществе и жизни каждого человека:</i> поддерживать спонтанные игры детей и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью взрослых и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации; - формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организациями труда и отдыха людей. 	<p>семье и к сообществу детей и взрослых в организации.</p>	<p>проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи взрослого ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.</p> <p>3. <i>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</i> Вычленяет труд взрослых как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помочь взрослым, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.</p> <p><i>В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется</i></p>
<p>Формирование основ безопасного поведения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них; - приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества; - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям. 	<ul style="list-style-type: none"> - развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения; - развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности. 	<p>1. <i>Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.</i> Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.</p> <p>2. <i>Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.</i> Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе.</p> <p>3. <i>Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</i> Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта</p>

Разделы	Общие задачи	Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста	Содержание социально-коммуникативного развития направлено на
			<p>и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со взрослым, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети». Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.</p> <p><i>4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</i> Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах и т. д. соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).</p> <p><i>В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется</i></p>

Познавательное развитие

Основная цель познавательного развития - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Содержание для детей 4-5 лет

Разделы	Общие задачи	Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста	Содержание познавательного развития направлено

сенсорное развитие;	формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;	развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами; формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности; формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;	Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно
		развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка; развитие познавательной активности, любознательности;	использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.
развитие познавательно-исследовательской деятельности;	формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;	формирование предпосылок учебной деятельности.	Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.
формирование элементарных математических представлений	<i>формирование элементарных содержательных представлений:</i> о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;		Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос «Сколько всего?» Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

<p>формирование целостной картины мира, расширение кругозора.</p>	<p>формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.</p>		<p>Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платье и юбки, стулья и кресла и др.). <i>В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется</i></p>
-------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Речевое развитие

В соответствии с ФГОС ДО речевое развитие включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в ФГОС дошкольного образования:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи детей;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

Содержание для детей 4-5 лет

Разделы	Общие задачи	Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста	Содержание речевого развития
---------	--------------	-------------------------------------------------------------------	------------------------------

<p><i>развитие речевого общения с взрослыми и детьми:</i></p>	<p>способствовать овладению детьми речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения со взрослыми и сверстниками; фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;</p>	<p>формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов; развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;</p>	<p>Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения со взрослыми в игру со сверстниками. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.</p>
<p><i>развитие всех компонентов устной речи детей</i></p>	<p>формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;</p>	<p>развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;</p>	<p><i>Развитие всех компонентов устной речи детей.</i> <i>Лексическая сторона речи.</i> Активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной со взрослым исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый и т. п.).</p>

<p><i>развитие всех компонентов устной речи детей</i></p>	<p>формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;</p>	<p>развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;</p>	<p><i>Грамматический строй речи.</i> Использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинноследственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений.</p> <p><i>2Произносительная сторона речи.</i> Правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый взрослым звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям.</p> <p><i>3. Связная речь (диалогическая и монологическая).</i> Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами.</p>
<p><i>Практическое овладение нормами речи</i></p>	<p>развитие звуковой и интонационной культуры речи; создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи,</p>	<p>формирование культуры речи; формирование звуковой аналитико-синтетической</p>	<p><i>Практическое овладение нормами речи.</i> Осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с взрослым на</p>
	<p>овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.</p>	<p>активности как предпосылки к обучению грамоте.</p>	<p>бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения воспитанника ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.</p>

Ознакомление с художественной литературой

Основная задача в соответствии с ФГОС ДО - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Содержание для детей 4-5 лет

Разделы	Общие задачи	Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста	Содержание речевого развития направлено
<i>формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений</i>	формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире	создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.	Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда и др.). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог со взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).
<i>развитие литературной речи и творческих способностей</i>	развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;		Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.
<i>приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей:</i>	ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления детей с художественной литературой.		Умеет классифицировать произведения по темам: «о маме», «о природе», «о животных», «о детях» и т. п. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

Область «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС направлена на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Связанные с целевыми ориентирами **задачи**:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении

Содержание для детей 4-5 лет

Разделы	Общие задачи	Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста	Содержание художественно-эстетического развития направлено на
«Художественное творчество»	<p><i>Развитие продуктивной деятельности детей:</i> развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование) <i>Развитие детского творчества:</i> - поддержка инициативы и самостоятельности детей в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.</p>	<p>формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности; развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности; развитие художественного вкуса. <i>Художественное развитие:</i> развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности; становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;</p>	<p><i>1. Приобщение к изобразительному искусству.</i> Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров. <i>Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).</i> Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения</p>
»	<p><i>Приобщение к изобразительному искусству:</i> - формирование основ художественной культуры детей, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.</p>	<p>развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства; формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах; развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений; формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.</p>	<p>. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью взрослого может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы со сверстниками и действовать в соответствии с намеченным планом. <i>Развитие детского творчества.</i> С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно (для себя, своих друзей, родных и близких), отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад и др.), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке взрослого реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.</p>

«Музыкальная деятельность»	<p><i>Развитие музыкально-художественной деятельности:</i></p> <p>развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах; формирование интереса к пению и развитие певческих умений;</p> <p>развитие музыкально-ритмических способностей.</p> <p><i>Приобщение к музыкальному искусству:</i></p> <p>формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;</p> <p>развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;</p> <p>поддержка инициативы и самостоятельности, творчества детей в различных видах музыкальной деятельности;</p> <p>формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.</p>	<p>развитие музыкально-ритмических способностей как основы музыкальной деятельности;</p> <p>формирование эстетических чувств и музыкального, эмоционального отзывчивости; побуждение к переживанию настроений, передаваемых в музыкальных художественных произведениях;</p> <p>воспитание у детей слухового сосредоточения и звуко-высотного восприятия;</p> <p>развитие интонационных, тембровых, силовых характеристик голоса.</p>	<p><i>Развитие музыкально-художественной деятельности.</i> Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бегаёт, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.</p> <p><i>Приобщение к музыкальному искусству.</i> Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности</p>
«Конструктивно-модельная деятельность»	<p>развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;</p> <p>приобщать к конструированию;</p> <p>подводить детей к анализу созданных построек;</p> <p>развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;</p> <p>учить детей обыгрывать постройки;</p> <p>- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим</p>		<p><i>Самостоятельная творческая деятельность.</i> Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружений, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов, колеса и т. д.). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки и др.). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.</p>

	замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять		
--	----------------------------------------------------------------------------	--	--

Физическое развитие

В соответствии с ФГОС Физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Содержание для детей 4-5 лет представлено в следующих разделах ниже

Разделы	Общие задачи	Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста	Содержание физического развития направлено
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	- <i>сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:</i> в т. ч. обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;	обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т. ч. ограниченных возможностей здоровья); - оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их детей.	<i>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.</i> Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания взрослого. Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.
	<i>воспитание культурно-гигиенических навыков:</i> создание условий для адаптации детей к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек и др.;		<i>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</i> Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны взрослого.
	<i>формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.		<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</i> Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь». Имеет представление о составляющих ЗОЖ: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме

<p>Физическая культура</p>	<p><i>развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации):</i> организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию детей; поддержание инициативы детей в двигательной деятельности;</p> <p><i>совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств:</i> формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;</p>	<p>развитие общей и мелкой моторики;</p> <p>развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка;</p> <p>формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.</p>	<p><i>Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).</i> Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.</p> <p><i>Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).</i> Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек.</p>
----------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p><i>развитие у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:</i> формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности детей в двигательной активности.</p>		<p>Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5- 10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15-20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя</p>
			<p>ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.</p> <p><i>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</i> Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладеть навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам</p>

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» детей с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья детей, физического развития, формирование у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применение здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей. Важно обеспечить медицинский контроль и профилактику заболеваемости.

Программа коррекционной работы включается во все разделы данной образовательной области, при этом дополнительно реализуются следующие **задачи**:

- *коррекция недостатков и развитие ручной моторики:*
- нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;
- развитие техники тонких движений;
- *коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;*
- *- коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:*
- пространственной организации движений;
- моторной памяти;
- слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;
- произвольной регуляции движений.

II.1.1.2. Описание содержания коррекционно-образовательной деятельности по образовательным областям с детьми с интеллектуальными нарушениями (умственная отсталость)

Социально-коммуникативное развитие

В области «**СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ И КОММУНИКАЦИИ**» основными задачами образовательной деятельности являются:

от 3-х лет до 4-х лет:

- совершенствовать потребность в эмоционально-личностном контакте со взрослыми;
- формировать интерес к ситуативно-деловому контакту со взрослым;
- обучать детей первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия ребенка со взрослым в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям взрослого);
- совершенствовать понимание и воспроизведение указательного жеста рукой и указательным пальцем в процессе общения со взрослыми;
- совершенствовать умения выполнять элементарную речевую инструкцию, регламентирующую какое-либо действие ребенка в определенной ситуации;
- формировать у детей умения адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от бодрствования ко сну, от игры к занятиям, пространственные перемещения и т. п.;
- учить детей наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям;
- учить обыгрывать сюжетные и дидактические игрушки;
- воспитывать у детей интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий взрослым;
- воспитывать у детей эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке;
- воспитывать у детей интерес к подвижным играм;
- учить детей играть рядом, не мешая друг другу;
- формировать представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах;
- формировать уверенность, чувство раскрепощенности и защищенности в условиях психологического комфорта, предупреждая детские страхи;
- формировать представления о своем «Я», о своей семье и о взаимоотношениях в семье;
- воспитывать самостоятельность в быту: учить детей обращаться к педагогам за помощью, формировать навык опрятности; учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми, учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой, формировать навык аккуратной еды - пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом, учить пользоваться носовым платком, формировать навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой, учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля;

Дети могут научиться:

- демонстрировать эмоциональную, мимическую реакцию на ласковое обращение знакомого взрослого;
- давать позитивное двигательное подкрепление эмоциональной реакции;
- давать положительный эмоциональный отклик на появление близких взрослых (матери, отца, бабушки, дедушки);
- понимать указательный жест руки и указательного пальца взрослого, поворачивать голову в указанном направлении;
- демонстрировать готовность к совместным действиям со взрослым: принимать помощь взрослого, разрешать дотрагиваться до своих рук. Принимать поглаживание по голове, выполнять со взрослым совместные действия (мытьё рук, пользование ложкой, рисование мелом, карандашом, раскатывание теста и т.д.);
- фиксировать взгляд на яркой звучащей игрушке и во время действий с ней. Проследить ее перемещение по горизонтали и вертикали на расстояние до 30 см;
- узнавать себя в зеркале и на фотографии;
- называть свое имя;
- положительно реагировать на одного из сверстников (друга, подругу), выделять его среди других детей, находиться рядом, не причиняя ему вреда и создавая дискомфорта;
- выполнять предметно-игровые действия с игрушками и предметами ближайшего окружения;
- выполнять по речевой инструкции 3-4 элементарных действий с игрушками.

от 4-х лет до 5-ти лет:

- формировать у детей способы адекватного реагирования на свои имя и фамилию (эмоционально, словесно, действиями);
- продолжать формировать у детей представления о себе и о своей семье;
- продолжать формировать у детей представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах;
- учить детей узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях;
- закрепить у детей умения выделять и называть основные части тела (голова, шея, туловище, живот, спина, руки, ноги, пальцы);
- учить детей показывать на лице и называть глаза, рот, язык, щеки, губы, нос, уши; на голове - волосы;

учить детей определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают;

формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии, ложиться в свою постель, класть и брать вещи из своего шкафчика при одевании на прогулку и т. п.;

учить детей наблюдать за действиями другого ребенка и игрой нескольких сверстников;

учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстника и включаться в совместные действия с ним;

Дети могут научиться:

эмоционально-положительно реагировать на общение с близкими

родственниками, знакомыми детьми и взрослыми;

здороваться при встрече и прощаться при расставании, благодарить за услугу;

называть свое имя и фамилию;

называть имена отдельных сверстников по группе и друзей по месту жительства;

называть воспитателей по имени и отчеству;

идентифицировать себя по полу (девочка, мальчик);

выражать словом свои основные потребности и желания;

выполнять предметно-игровые и предметно-орудийные действия: держать ложку, пить из чашки, действовать совком или лопаткой, возить машину, нагружать в машину кубики, кормить куклу, переносить стул и ставить его на определенное место, черкать карандашом, мелом, проводить линии краской, фломастером; □ адекватно вести себя в привычных ситуациях.

от 5-ти до 6-ти лет:

воспитывать у детей потребность в любви, доброжелательном внимании значимых взрослых и сверстников;

формировать умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь);

закрепить умение называть свое имя и фамилию, имена близких взрослых и сверстников;

учить детей называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок);

формировать интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта;

учить детей обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями («Давай будем вместе играть», «Дай мне игрушку (машинку)»);

продолжать формировать у детей коммуникативные умения - приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу - доброжелательно взаимодействовать;

учить детей осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности сверстников;

формировать у детей потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности сверстников (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной и др.);

Дети могут научиться:

проявлять доброжелательность и внимание к близким взрослым и сверстникам;

выражать свое сочувствие (пожалеть, помочь);

называть свое имя, фамилию, имена близких взрослых и сверстников,

участвующих в повседневном общении;

называть свой возраст, половую принадлежность, время рождения, место жительства (город, поселок);

заниматься любимыми игрушками и занятиями;

обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями;

приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу;

участвовать в коллективной деятельности со сверстниками (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной);

уважительно относиться к труду взрослых.

от 6-ти до 7 (8)-ми лет:

учить детей выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие);

формировать у детей умение играть в коллективе сверстников;

продолжать формировать у детей умение развертывать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинноследственных зависимостях;

учить детей передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);

учить детей предварительному планированию этапов предстоящей игры;

продолжать учить детей отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей;

учить детей использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для развертывания игры;

продолжать развивать у детей умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;

закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории;

учить детей распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние;

формировать у детей элементарную самооценку своих поступков и действий;

учить детей осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих;
учить детей замечать изменения настроения, эмоционального состояния близкого взрослого или сверстника;
формировать у детей переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, отзывчивость, взаимопомощь, выражение радости);
формировать у детей отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения;
формировать у детей умения начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близким взрослым;
формировать у детей простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций;
обучать детей навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к сверстникам с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности;
продолжать формировать у детей желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек; кормление и уход за животными и растениями в живом уголке; сервировка стола, уборка посуды; уход за территорией; влажная уборка помещения в детском саду и дома; посадка лука и цветов в детском саду, на приусадебном участке и др.).

Дети могут научиться:

передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);
здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании;
благодарить за услугу, за подарок, угощение;
адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
выражать свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией в социально приемлемых границах;
проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
замечать изменения настроения близкого взрослого или сверстника;
начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близкими взрослыми;
владеть одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить взрослого, уступить сверстнику).

В области «ВОСПИТАНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ В БЫТУ (ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ)» основными задачами образовательной деятельности являются:

от 3-х лет до 4-х лет:

учить детей обращаться к педагогам за помощью;
формировать навык опрятности;
учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми;
учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой;
формировать навык аккуратной еды - пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом;
учить пользоваться носовым платком;
формировать навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой;
учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля;

от 4-х лет до 5-ти лет:

продолжать работу с детьми по привитию культурно-гигиенических навыков;
воспитывать у детей навыки опрятности и умение правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу;
продолжать закреплять у детей навык умывания;
учить детей мыть ноги перед сном;
закреплять у детей навыки правильного поведения за столом, учить самостоятельно есть, правильно пользоваться чашкой, ложкой, вилкой, салфеткой;
учить детей красиво и не спеша есть, откусывать пищу маленькими кусочками, тщательно прожевывать пищу, глотать не торопясь, не разговаривать во время еды;
приучать детей в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность - часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к взрослым;
познакомить детей с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды - пользование «молнией», кнопками, застежками, «липучками», ремешками, пуговицами, крючками, шнурками;
учить детей пользоваться расческой;
формировать у детей навык ухода за полостью рта - полоскание рта после еды, чистка зубов утром и вечером;
закрепить у детей умение обращаться за помощью к взрослому, учить помогать друг другу в процессе одевания - раздевания;
учить детей вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов - предложить друг другу стул, поблагодарить за помощь, завязать платок, застегнуть пуговицу;
воспитывать у детей навыки самоконтроля и ухода за своим внешним видом.

Дети могут научиться:

пользоваться унитазом;
самостоятельно надевать штаны и колготы после пользования туалетом, выходить из туалета одетыми;

засучивать рукава без закатывания;
мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, намыливать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло;

вытирать руки насухо, развешивая полотенце;
есть ложкой, правильно держать ее в правой руке (в левой для левшей) между пальцами, а не в кулаке;
набирать в ложку умеренное количество пищи;
подносить ложку ко рту плавным движением;
есть не торопясь, хорошо пережевывая пищу;
помогать хлебом накладывать пищу в ложку;
пользоваться салфеткой;
благодарить после еды;
самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы, шапку, обувь, рубашку, кофту, платье;
самостоятельно снимать верхнюю одежду;
аккуратно вешать одежду и ставить обувь в свой шкафчик;
правильно надевать обувь, различать правый и левый ботинок;
регулярно причесываться;
чистить зубы и полоскать рот после еды.

При обучении хозяйственному труду основными задачами являются:

от 5-ти до 6-ти лет:

воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда;
учить детей замечать не порядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его;
формировать у детей практические действия, которые необходимы им для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке, на огороде (цветнике), а также в уходе за растениями и животными;
создать условия для овладения детьми практическими действиями с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях наведения порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;
учить детей планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствии с необходимыми трудовыми затратами;
учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений;
воспитывать чувство гордости за результаты своего труда.

от 6-ти до 7-ми лет:

закреплять у детей желание трудиться, умение получать удовлетворение от результатов своего труда;
продолжать формировать умения наводить порядок в своей одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;
формировать у детей практические действия, которые необходимы для ухода за растениями на участке и животными из живого уголка;
продолжать учить детей практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях правильного их использования при наведении порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;
учить детей выполнять свои практические действия в соответствии с планом занятий и с учетом режимных моментов;
расширять способы сотрудничества детей в процессе выполненной работе;
учить детей бережному отношению к орудиям труда;
воспитывать самостоятельность и активность детей в процессе трудовой деятельности.

Дети могут научиться:

получать удовлетворение от результатов своего труда;
наводить порядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;
пользоваться знакомым рабочим инвентарем;
ухаживать за растениями дома и на участке; выполнять элементарные действия по уходу за домашними животными;
сотрудничать со сверстниками при выполнении определенных поручений;
выполнять обязанности дежурного по группе;
передавать друг другу поручения взрослого;
давать словесный отчет о выполненной работе;
бережно относиться к орудиям труда, к результатам своего труда и труда взрослых;
оказывать помощь нуждающимся в ней взрослым и детям.

При формировании игры:

от 3-х до 4-х лет:

учить детей наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям;
учить обыгрывать игрушки;
воспитывать у детей интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий взрослым;
воспитывать у детей эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке;
воспитывать у детей интерес к подвижным играм;
учить детей играть рядом, не мешая друг другу.

Показатели развития к концу первого года обучения

Дети могут научиться:

проявлять эмоциональный интерес к игрушкам и к действиям с ними;
выполнять предметно-игровые действия, играя рядом со сверстниками, не мешая другим;
не совершать неадекватных действий с куклой и машинкой;
выражать положительное эмоциональное отношение к кукле;
по просьбе взрослого производить с этими игрушками знакомые игровые действия (кормить куклу, катать в коляске; нагружать в машинку игрушки, перевозить их).

от 4-х до 5-ти лет:

учить детей воспроизводить цепочку игровых действий;
учить вводить в игру элементы сюжетной игры;
учить детей играть вместе, небольшими группами, согласовывая действия между собой, подчиняясь требованиям игры; учить принимать на себя роль (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца);

учить детей наблюдать за деятельностью взрослых, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях;

познакомить детей с нормами поведения в ходе новых для детей форм работы - экскурсии, походы в магазин, в медицинский кабинет;

формировать у детей адекватные формы поведения в воображаемой ситуации («Это магазин, а Маша - продавец», «Коля ведет машину. Коля - шофер. А все мы - пассажиры, едем в детский сад»);

учить детей участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом.

Показатели развития к концу второго года обучения

Дети могут научиться:

эмоционально включаться в ту или иную игровую ситуацию, принимая на себя определенную роль в знакомой игре;

играть небольшими группами, подчиняясь сюжету игры;

по предложению педагога и воспитателей брать на себя знакомые роли;

воспроизводить усвоенные цепочки действий по всем указанным в программе темам;

вводить в игру постройки и обыгрывать, разворачивая сюжет;

участвовать под руководством взрослого в драматизации знакомых сказок.

от 5-ти до 6-ти лет:

формировать у детей умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи;

обогащать представления детей о взаимоотношениях между людьми;

формировать в игре представления о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом;

учить детей решать в игре новые задачи: использовать предмет - заменитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры;

учить детей осуществлять перенос усвоенных игровых способов действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность;

активизировать самостоятельную деятельность детей, насыщая сюжет игровыми ситуациями;

учить детей самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности;

закрепить умение детей драматизировать понравившиеся им сказки и истории.

Показатели развития к концу третьего года обучения

Дети могут научиться:

играть вместе, объединяясь небольшими группами для решения игровой задачи;

отражать в играх взаимоотношения между людьми;

использовать в игре предмет - заменитель;

осуществлять перенос усвоенных игровых способов действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность;

самостоятельно выбирать игру для совместной деятельности;

участвовать в драматизации знакомых сказок.

от 6-ти до 7-ми лет:

формировать у детей умение играть в коллективе сверстников;

продолжать формировать у детей умение развертывать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях;

учить детей передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);

учить детей предварительному планированию этапов предстоящей игры;

продолжать учить детей отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей;

учить детей использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для развертывания игры;

продолжать развивать у детей умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;

закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории.

Показатели развития к концу четвертого года обучения

Дети могут научиться:

- играть с желанием в коллективе сверстников;
- передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);
- отражать в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное детьми в процессе экскурсий и наблюдений;
- участвовать в знакомых сюжетно-ролевых играх («Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр»);
- передавать в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения;
- использовать в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры;
- самостоятельно выбирать настольно-печатную игру и партнера для совместной деятельности;
- участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов;
- проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе сверстников.

Познавательное развитие

В данной области Программы выделены направления коррекционно-педагогической работы, которые способствуют поэтапному формированию способов ориентировочно-исследовательской деятельности и способов усвоения ребенком общественного опыта в следующих направлениях:

- сенсорное воспитание и развитие внимания,
- формирование мышления,
- формирование элементарных количественных представлений,
- ознакомление с окружающим.

В области **«СЕНСОРНОЕ ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ ВНИМАНИЯ»** основными задачами образовательной деятельности являются:

от 3-х до 4-х лет:

- совершенствовать у детей умение воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона;
- развивать тонкие дифференцировки при восприятии легко вычленимых свойства предметов, различающихся зрительно, тактильно-двигательно, на слух и на вкус;
- закрепить умение различать свойства и качества предметов: мягкий - твердый, мокрый - сухой, большой - маленький, громкий - тихий, сладкий - горький;
- учить детей определять выделенное свойство словесно (сначала в пассивной форме, а затем в отраженной речи);
- формировать у детей поисковые способы ориентировки — пробы при решении игровых и практических задач;
- создавать условия для восприятия свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности - в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование).

до 7 (8-ми лет):

Дети могут научиться:

- соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями (выбор из 3-4-х);
- дорисовывать недостающие части рисунка;
- воссоздавать целостное изображение предмета по его частям;
- соотносить форму предметов с геометрической формой - эталоном;
- ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела;
- дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;
- использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;
- описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус;
- воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (23);
- дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;
- группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;
- использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности;
- ориентироваться по стрелке в знакомом помещении;
- пользоваться простой схемой-планом.

При **формировании мышления** основными задачами являются:

от 3-х до 4-х лет:

- создавать предпосылки к развитию у детей наглядно-действенного мышления: формировать целенаправленные предметно-орудийные действия в процессе выполнения практического и игрового задания;
- формировать у детей обобщенные представления о вспомогательных средствах и предметах-орудиях фиксированного назначения;
- познакомить детей с проблемно-практическими ситуациями и проблемно-практическими задачами;
- учить детей анализировать проблемно-практические задачи и обучать использованию предметов-заместителей при решении практических задач;
- формировать у детей способы ориентировки в условиях проблемно-практической задачи и способы ее решения;

учить детей пользоваться методом проб как основным методом решения проблемно-практических задач, обобщать свой опыт в словесных высказываниях.

от 4-х до 5-ти лет:

продолжать учить детей анализировать условия проблемно-практической задачи и находить способы ее практического решения;

формировать у детей навык использования предметов-заместителей в игровых и бытовых ситуациях;

продолжать учить детей пользоваться методом проб, как основным методом решения проблемно-практических задач;

продолжать учить детей обобщать практический опыт в словесных высказываниях;

создавать предпосылки для развития наглядно-образного мышления: формировать фиксирующую и сопровождающую функции речи в процессе решения наглядно-действенных задач.

от 5-ти до 6-ти лет:

создавать предпосылки для развития у детей наглядно-образного мышления: формировать обобщенные представления о предметах -орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;

продолжать формировать у детей умение анализировать проблемнопрактическую задачу;

продолжать формировать у детей зрительную ориентировку и основные функции речи: фиксирующую, сопровождающую, планирующую в процессе решения проблемно-практических задач;

учить детей решать задачи наглядно-образного плана: предлагать детям сюжетные картинки с изображением ситуаций, знакомых им из собственного практического опыта, стимулировать их высказывания, обобщения, раскрывающие смысл ситуаций;

формировать у детей восприятие целостной сюжетной ситуации, изображенной на картинках;

учить детей устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на сюжетных картинках;

формировать у детей умения выполнять операции сравнения, обобщения, элементы суждения, умозаключения;

учить детей определять предполагаемую причину нарушенного хода явления, изображенного на сюжетной картинке, учить подбирать соответствующую предметную картинку (при выборе из 2-3-х);

учить детей определять последовательность событий, изображенных на картинках: раскладывать их по порядку, употреблять слова «сначала», «потом» в своих словесных рассказах.

от 6-ти до 7-ми лет:

формировать у детей тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, *фиксируя* этот опыт и обобщая его результаты;

учить детей выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формируя умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение;

учить детей анализировать сюжеты со скрытым смыслом;

учить детей соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;

учить детей выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

Дети могут научиться:

производить анализ проблемно-практической задачи;

выполнять анализ наглядно-образных задач;

устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках;

сопоставлять и соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;

выполнять задания на классификацию картинок;

выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

Формирование элементарных количественных представлений требует реализации следующих задач:

от 3-х до 4-х лет:

создавать условия для накопления детьми опыта практических действий с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами;

развивать у детей на основе их активных действий с предметами и непрерывными множествами восприятие (зрительное, слуховое, тактильнодвигательное);

учить выделять, различать множества по качественным признакам и по количеству;

формировать способы усвоения общественного опыта (действия по подражанию, образцу и речевой инструкции);

формировать практические способы ориентировки (пробы, примеривание);

развивать речь детей, начиная с понимания речевой инструкции, связанной с математическими представлениями (один - много - мало, сколько?, столько.... сколько...), педагогу важно комментировать каждое действие, выполненное самим педагогом и ребенком, давать образец вербальной (словесной) и невербальной (жестовой) форм ответа, добиваться ответов на поставленные вопросы от детей;

учить детей выделять и группировать предметы по заданному признаку;

учить выделять 1, 2 и много предметов из группы;

учить различать множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный;

учить составлять равные по количеству множества предметов: «столько..., сколько...»;

учить сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами в пределах двух без пересчета.

от 4-х до 5-ти лет:

продолжать организовывать практические действия детей с различными предметами и непрерывными

множествами (песок, вода, крупа);

совершенствовать, расширять познавательные и речевые возможности детей: формировать умственные действия, осуществляемые в развернутом наглядно-практическом плане; продолжать обучать практическим способам ориентировки (пробы, примеривание); развивать мыслительные операции (анализ, сравнение, обобщение); сопровождающую и фиксирующую функции речи;

учить сравнивать множества по количеству, устанавливая равенство или неравенство;

учить осуществлять преобразования множеств, изменяющих и сохраняющих количество;

для сравнения и преобразования множеств учить детей использовать практические способы проверки - приложение и наложение;

учить пересчитывать предметы и выполнять различные операции с множествами (сравнение, объединение и разъединение) в пределах трех.

от 5-ти до 6-ти лет:

формировать количественные представления с учетом ведущей и типичных видов деятельности детей старшего дошкольного возраста (игровой и изобразительной). на занятиях по математике использовать элементы рисования и сюжетно-дидактических игр с математическим содержанием;

проводить с детьми в свободное от занятий время сюжетно - дидактические игры с математическим содержанием «Магазин», «Автобус» и др. (тематику игр согласовывать с разделом программы «Обучение игре»);

продолжать формировать мыслительную деятельность. Учить анализировать, классифицировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи и отношения. Развивать наглядно-образное мышление;

расширять активный словарь детей, связанный с математическими представлениями;

переходить на новый этап выполнения умственных действий: проговаривание действия в речи до его выполнения (практические действия служат способом проверки);

формировать планирующую функцию речи;

учить детей осуществлять счет и различные операции с множествами (пересчет, сравнение, преобразование и др.) в пределах четырех и пяти; решать арифметические задачи на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно в пределах четырех.

формировать простейшие измерительные навыки: учить измерять, отмерять и сравнивать протяженные, сыпучие и жидкие тела с помощью условной мерки.

от 6-ти до 7-ми лет:

формировать математические представления во взаимодействии с другими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и игровой);

создавать условия для использования детьми полученных на занятиях математических знаний и умений в самостоятельной игровой и практической деятельности;

продолжать развивать познавательные способности детей: умение анализировать, классифицировать, обобщать, сравнивать, устанавливать закономерности, связи и отношения, планировать предстоящие действия;

расширять и углублять математические представления детей. Учить пользоваться условными символами (цифрами) при решении арифметических задач, выполнении арифметических действий;

учить самостоятельно составлять арифметические задачи;

знакомить с цифрами в пределах пяти;

учить устному счету до десяти в прямом порядке и от семи в обратном порядке.

способствовать осмыслению воспитанниками последовательности чисел и места каждого из них в числовом ряду;

учить счету от заданного до заданного числа в пределах десяти;

продолжать формировать измерительные навыки, знакомить детей с использованием составных мерок.

Дети могут научиться:

осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах шести;

пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму;

осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие;

определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами; решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти;

измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку; уметь использовать составные мерки.

При ознакомлении с окружающим основными задачами обучения и воспитания выступают:

от 3-х до 4-х лет:

формировать у детей интерес к изучению объектов живого и неживого мира;

знакомить детей с предметами окружающего мира, близкими детям по ежедневному опыту;

знакомить детей с некоторыми свойствами объектов живой и неживой природы в процессе практической деятельности;

обогащать чувственный опыт детей: учить наблюдать, рассматривать, узнавать на ощупь, на слух объекты живой и неживой природы и природные явления;

воспитывать у детей умение правильно вести себя в быту с объектами живой и неживой природы;

от 4-х до 5-ти лет:

продолжать расширять ориентировку детей в окружающей действительности;

начать формирование у детей представлений о целостности человеческого организма;
учить детей наблюдать за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и в труде;
знакомить детей предметами окружающей действительности - игрушки, посуда, одежда, мебель;
учить детей последовательному изучению объектов живой и неживой природы, наблюдению за ними и их описанию;

формировать у детей временные представления: лето, осень, зима;
развивать умение детей действовать с объектами природы на основе выделенных признаков и представлений о них;

формировать у детей представления о живой и неживой природе;
учить выделять характерные признаки объектов живой и неживой природы;
учить детей наблюдениям в природе и за изменениями в природе и погоде;
воспитывать у детей основы экологической культуры: эмоциональное, бережное отношение к природе;

от 5-ти до 6-ти лет:

формировать у детей обобщенное представление о человеке (тело, включая внутренние органы, чувства, мысли);
учить детей дифференцировать предметы и явления живой и неживой природы;
учить детей соотносить явления окружающей действительности и деятельность человека;
формировать у детей обобщенные представления о характерных признаках групп и категорий предметов;
формировать у детей обобщенные представления у детей о явлениях природы на основе сочетания частных разносторонних характеристик групп, категорий и свойств;
учить детей пользоваться в активной речи словесными характеристиками и определениями, обозначающими качественное своеобразие изученных групп предметов;

формировать у детей временные представления (времена года: лето, осень, зима, весна; время суток - ночь, день);
учить детей расширять и дополнять выделяемые группы предметов однородными предметами на основе наблюдений, практического опыта действия с предметами, применяя имеющиеся знания и представления;

от 6 до 7-ми лет:

продолжать расширять у детей представления о свойствах и качествах предметов и явлений, объектах живой и неживой природы;

пополнять представления детей вновь изучаемыми категориями свойств и признаков;

формировать у детей представления о вариативности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации и сериации;

формировать у детей представления о видах транспорта;

формировать у детей временные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток, днях недели);

закрепить у детей представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени;

продолжать формировать у детей представления о труде людей и значимости той или иной профессии в жизни;

развивать у детей элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени.

Дети могут научиться:

называть свое имя, фамилию, возраст;

называть город (населенный пункт), в котором ребенок проживает;

называть страну;

узнавать сигналы светофора, уметь переходить дорогу на зеленый сигнал светофора;

узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер;

выделять на картинках изображения предметов транспорта, мебели, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называть их;

различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть некоторые из них;

называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц и их детенышей;

определять признаки четырех времен года;

различать части суток: день и ночь.

Речевое развитие

Основными задачами обучения и воспитания выступают:

от 3-х до 4-х лет:

совершенствовать у детей невербальные формы коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению, выполнять предметно-игровые действия со сверстником, пользоваться жестом, понимать и выполнять инструкции «Дай», «На», «Возьми», понимать и использовать указательные жесты;

продолжать учить детей пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами;

воспитывать у детей потребность в речевом высказывании с целью общения со взрослыми и сверстниками;

воспитывать у детей интерес к окружающим людям, их именам, действиям с игрушками и предметами и к называнию этих действий;

формировать активную позицию ребенка по отношению к предметам и явлениям окружающего мира (рассматривать предмет с разных сторон, действовать, спрашивать, что с ним можно делать?);

формировать у детей представление о том, что все увиденное, интересное, новое можно отразить в собственном речевом высказывании;

создавать у детей предпосылки к развитию речи и формировать языковые способности детей.

учить детей отвечать на простейшие вопросы о себе и ближайшем окружении;

формировать потребность у детей высказывать свои просьбы и желания словами;

от 4-х до 5-ти лет:

формировать у детей умения высказывать свои потребности в активной фразовой речи;

учить детей узнавать и описывать действия персонажей по картинкам;

учить детей пользоваться фразовой речью, состоящей из двух-трех слов;

воспитывать у детей интерес к собственным высказываниям и высказываниям сверстников о наблюдаемых явлениях природы и социальных явлениях;

разучивать с детьми потешки, стихи, поговорки, считалки;

учить детей составлять небольшие рассказы в форме диалога с использованием игрушек;

учить детей употреблять глаголы 1-го и 3-го лица ед. числа и 3-го лица множественного числа («Я рисую», «Катя танцует», «Дети гуляют»);

формировать у детей грамматический строй речи (согласование глаголов с существительными, родительный падеж имен существительных);

учить детей употреблять в активной речи предлоги *на, под, в*;

развивать у детей речевые формы общения со взрослыми и сверстниками;

учить детей составлять описательные рассказы по предъявляемым игрушкам;

развивать у детей познавательную функцию речи: задавать вопросы и отвечать на вопросы;

стимулировать активную позицию ребенка в реализации имеющихся у него языковых способностей;

от 5-ти до 6-ти лет:

воспитывать у детей потребность выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;

продолжать уточнять и обогащать словарный запас дошкольников;

начать формировать у детей процессы словообразования;

формировать у детей грамматический строй речи, стимулируя использование детьми знакомых и новых речевых конструкций (употребление в речевых высказываниях предлогов *за, перед*, согласование существительных и глаголов, согласование существительных и прилагательных, местоимений и глаголов, употребление существительных в дательном и творительном падежах);

учить детей образовывать множественное число имен существительных;

учить детей строить фразы из трех-четырех слов сначала по действиям с игрушками, затем по картинке, употребляя знакомые глаголы;

учить детей понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов;

учить детей понимать прочитанный текст, устанавливая причинноследственные отношения, явные и скрытые (с помощью педагога);

учить детей понимать прочитанный текст, уметь передавать его содержание по уточняющим вопросам и самостоятельно;

учить детей разучивать наизусть стихи, считалки, потешки, скороговорки;

учить детей понимать и отгадывать загадки;

учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;

поощрять речевые высказывания детей в различных видах деятельности;

от 6-ти до 7(8-ми) лет:

Задачи обучения и воспитания:

развивать у детей вербальные формы общения со взрослыми и сверстниками;

продолжать учить детей выражать свои впечатления, чувства и мысли в речи;

закрепить умение детей пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами;

продолжать формировать у детей грамматический строй речи;

формировать понимание у детей значения глаголов и словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и будущем времени;

уточнить понимание детьми значения изученных предлогов, учить пониманию и выполнению инструкции с предлогами *на, под, в, за, около, у, из, между*;

учить детей употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами *у, из*;

расширять понимание детей значения слов (различение глаголов с разными приставками, употребление однокоренных существительных)⁴

учить детей выполнению действий с разными глаголами и составлять фразы по картинке;

продолжать учить детей рассказыванию по картинке и составлению рассказов по серии сюжетных картинок;

закрепить у детей интерес к сказкам, воспитывая у них воображение и умение продолжить сказку по ее началу, восстановить утраченный элемент сюжета сказки;

учить детей составлять предложения и небольшой рассказ по сюжетной картинке;

продолжать учить детей рассказыванию об увиденном;

учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;

продолжать разучивать с детьми стихи, загадки, считалки, пословицы и поговорки; поощрять их использование детьми в процессе игры и общения;

формировать у детей умение регулировать свою деятельность и поведение посредством речи;

закрепить у детей в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности;
продолжать воспитывать культуру речи детей в повседневном общении детей и на специально организованных занятиях.

Дети могут научиться:

проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе сверстников;
выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
пользоваться в повседневном общении фразовой речью, состоящей из трех-четырех словных фраз;
употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;

понимать и использовать в активной речи предлоги *в, на, под, за, перед, около, у, из, между*;
использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;
использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;
строить фразы и рассказы, состоящие из трех-четырех предложений, по картинке;
прочитать наизусть 2-3 разученные стихотворения;
ответить на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислить ее основных персонажей, ответить, чем закончилась сказка;

знать 1 -2 считалку, уметь завершить потешку или поговорку;

планировать в речи свои ближайшие действия.

При освоении раздела **«Ознакомление с художественной литературой»** основными задачами обучения и воспитания являются:

от 3-х до 4-х лет:

формировать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним;
развивать умение слушать художественный текст и реагировать на его содержание;
вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников;
учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок;
вызывать у детей эмоциональный отклик на ритм, музыкальность народных произведений, стихов и песенок;
учить детей узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев;
стимулировать ребенка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок;
учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации;

от 4-х до 5-ти лет:

закреплять эмоциональную отзывчивость детей на литературные произведения разного жанра и тематики - сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора;

продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания;

привлекать детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений, к их полной и частичной драматизации;

вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников;

продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов;

учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;

обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование;

формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;

от 5-ти до 6-ти лет:

продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики - сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки;

формировать у детей запас литературных художественных впечатлений;

знакомить детей с отдельными произведениями и их циклами, объединенными одними и теми же героями;

учить детей передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в драматизации знакомых литературных произведений;

учить детей рассказывать знакомые литературные произведения по вопросам взрослого (педагогов и родителей);

привлекать детей к самостоятельному рассказыванию знакомых произведений, к их обыгрыванию и драматизации;

продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой сверстников;

продолжать учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;

учить детей прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи, уметь рассказать продолжение сказки или рассказа;

воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;

продолжать обогащать литературными образами игровую,

театрализованную, изобразительную деятельность детей и конструирование;

формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;

от 6-ти до 7-ми лет:

создавать условия для расширения и активизации представлений о литературных художественных произведениях у детей;

познакомить детей с различием произведений разных жанров: учить различать сказку и стихотворение;

познакомить детей с новым художественным жанром - пословицами, готовить детей к восприятию переносного значения слов в некоторых пословицах и в отдельных выражениях;

продолжать учить детей самостоятельно рассказывать содержание небольших рассказов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;

закрепить интерес детей к слушанию рассказываемых и читаемых педагогом художественных произведений вместе со всей группой сверстников;

учить детей узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов;

продолжать воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;

формировать у детей динамичные представления о развитии и изменении художественного образа, его многогранности и многосвязности.

Дети могут научиться:

различать разные жанры - сказку и стихотворение;

уметь ответить на вопросы по содержанию знакомых произведений;

рассказывать наизусть небольшие стихотворения (3 -4);

участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;

узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов (К. Чуковский, С. Маршак, А. Барто и др.);

подбирать иллюстрации к знакомым художественным произведениям (выбор из 4-5-ти);

внимательно слушать фрагменты аудиозаписи художественных произведений, уметь продолжать рассказывать его, отвечать на вопросы («Какое произведение слушал?», «Чем закончилось событие?»);

называть свое любимое художественное произведение.

Художественно-эстетическое развитие

В области «**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**» **основными задачами образовательной деятельности являются:**

от 3-х до 4-х лет:

формирование у детей интереса к музыкальной культуре, театрализованным постановкам и театрализованной деятельности;

приобщение детей к художественно-эстетической культуре средствами музыки и кукольного театра;

развитие умения вслушиваться в музыку, запоминать и различать знакомые музыкальные произведения;

приучение детей прислушиваться к мелодии и словам песен, подпевать отдельным словам и слогам песен, использовать пение как стимул для развития речевой деятельности;

развитие ритмичности движений, умение ходить, бегать, плясать, выполнять простейшие игровые танцевальные движения под музыку;

формирование интереса и практических навыков участия в музыкальнодидактических играх, что способствует возникновению у детей умений к сотрудничеству со сверстниками в процессе совместных художественно-эстетических видов деятельности;

развитие умения детей участвовать в коллективной досуговой деятельности;

формирование индивидуальных художественно-творческих способностей дошкольников;

от 4-х до 5-ти лет:

продолжать учить детей внимательно слушать музыкальные произведения и игру на различных музыкальных инструментах;

развивать слуховой опыт детей с целью формирования произвольного слухового внимания к звукам с их последующей дифференциацией и запоминанием;

учить соотносить характер музыки с характером и повадками персонажей сказок и представителей животного мира;

учить детей петь индивидуально, подпевая взрослому слоги и слова в знакомых песнях;

учить согласовывать движения с началом и окончанием музыки, менять движения с изменением музыки;

учить выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками, султанчиками) и танцевальные движения, выполняемым под веселую музыку;

учить детей проявлять эмоциональное отношение к проведению праздничных утренников, занятий - развлечений и досуговой деятельности;

от 5-ти до 6-ти лет:

формировать эмоционально-ассоциативное и предметно-образное восприятие музыкальных произведений детьми;

формировать у детей навык пластического воспроизведения ритмического рисунка фрагмента музыкальных произведений;

учить детей различать голоса сверстников и узнавать, кто из них поет;

учить детей петь хором несложные песенки в примарном (удобном) диапазоне, соблюдая одновременность звучания;

учить детей выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблучком, поочередно выставлять вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять «маленькую

пружинку» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево);

учить детей участвовать в коллективной игре на различных элементарных музыкальных инструментах (металлофон, губная гармошка, барабан, бубен, ложки, трещотки, маракасы, бубенчики, колокольчики, треугольник);

учить детей внимательно следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально реагировать на его события, рассказывать по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое;

формировать элементарные представления о разных видах искусства и художественно-практической деятельности;

от 6-ти до 7-ми лет:

стимулировать у детей желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней, обогащать запас музыкальных впечатлений;

совершенствовать умения запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии;

стимулировать желание детей передавать настроение музыкального произведения в рисунке, поделке, аппликации;

формировать ясную дикцию в процессе пения, учить пониманию и выполнению основных дирижерских жестов: внимание, вдох, вступление, снятие;

развивать у детей интерес к игре на деревозвучных, металлозвучных и других элементарных музыкальных инструментах;

учить называть музыкальные инструменты и подбирать (с помощью взрослого) тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;

поощрять стремление детей импровизировать на музыкальных инструментах;

формировать групповой детский оркестр, в котором каждый ребенок играет на своем музыкальном инструменте и который может выступать как перед родителями и перед другими детскими коллективами;

закреплять интерес к театрализованному действию, происходящему на «сцене» - столе, ширме, фланелеграфе, учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля;

учить (с помощью взрослого) овладевать простейшими вербальными и невербальными способами передачи образов героев (жестами, интонацией, имитационными движениями);

формировать начальные представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, на фланелеграфе), создавая у детей радостное настроение от общения с кукольными персонажами.

Дети могут научиться:

эмоционально откликаться на содержание знакомых музыкальных произведений;

различать музыку различных жанров (марш, колыбельная песня, танец, русская плясовая);

называть музыкальные инструменты и подбирать с помощью взрослого тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;

называть выученные музыкальные произведения;

выполнять отдельные плясовые движения в паре с партнером - ребенком и взрослым;

иметь элементарные представления о театре, где артисты или куклы (которых оживляют тоже артисты) могут показать любимую сказку;

участвовать в коллективных театрализованных представлениях.

Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность

При занятиях **лепкой** с детьми в возрасте ***от 3-х до 4-х лет*** основными задачами обучения и воспитания являются:

воспитывать у детей интерес к процессу лепки;

учить детей проявлять эмоции при работе с пластичными материалами (глина, тесто, пластилин);

формировать у детей представление о поделках как об изображениях реальных предметов;

знакомить детей со свойствами различных пластичных материалов (глина, тесто, пластилин мягкие, их можно рвать на куски, мять, придавать им различные формы);

учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка, совершать целенаправленные действия по подражанию и по показу;

учить раскатывать тесто (глину, пластилин) между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединять части, плотно прижимая их друг к другу;

приучать детей лепить на доске, засучивать рукава перед лепкой и не разбрасывать глину (тесто, пластилин);

воспитывать у детей умения аккуратного выполнения работы;

учить детей называть предмет и его изображение словом;

закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам;

Показатели развития к концу первого года обучения

Дети могут научиться:

адекватно реагировать на предложение взрослого полепить;

соотнести лепные поделки с реальными предметами;

лепить по просьбе взрослого знакомые предметы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми и прямыми движениями (колбаску, баранку, колобок);

положительно относиться к результатам своей работы.

от 4-х до 5-ти лет:

продолжать формировать у детей положительное отношение к лепке;

развивать умение создавать самостоятельные лепные поделки;

воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;

учить детей сравнивать готовую лепную поделку с образцом;
учить выполнять лепные поделки по речевой инструкции;
формировать умение детей рассказывать о последовательности выполнения лепных поделок;
формировать умение детей раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов;
формировать у детей способы обследования предметов перед лепкой (ощупывание);
учить детей использовать при лепке различные приемы: вдавливание, сплющивание, прищипывание;
учить детей лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой (по подражанию, образцу, слову);

Показатели развития к концу второго года обучения

Дети могут научиться:

лепить знакомые предметы круглой и овальной формы по просьбе взрослого, используя приемы вдавливания, сплющивания, прищипывания (овощи, фрукты, пирамидка из шаров);
давать оценку результатам своей работы по наводящим вопросам взрослого, сравнивая ее с образцом, при этом пользоваться словами *верно, не верно, такой, не такой*;
обыгрывать лепные поделки в свободной деятельности.

от 5-ти до 6-ти лет:

развивать умение детей создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов;
учить детей при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - красный, желтый, зеленый, черный, коричневый; размер - большой, средний, маленький; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);

учить детей лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом;

учить детей подбирать яркие тона для раскрашивания поделок из глины и теста;

учить детей в лепке пользоваться приемами вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания;

учить детей лепить предметы по образцу, слову и замыслу;

воспитывать у детей оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

Показатели развития к концу третьего года обучения

Дети могут научиться:

готовить рабочее место к выполнению лепных поделок; пользоваться доской для пластилина, нарукавниками, фартуками; соотносить лепные поделки с реальными предметами;

создавать по просьбе взрослого лепные поделки, выполняемые детьми в течение года, пользуясь приемами раскатывания, вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания;

лепить по предварительному замыслу;

участвовать в выполнении коллективных лепных поделок; давать оценку своим работам и работам сверстников.

от 6-ти до 7-ми лет:

развивать у детей умение создавать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов, обыгрывая их;

продолжать учить детей в лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форму - круглую, овальную; цвета - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний и маленький; длинный - короткий; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);

учить лепить предметы по предварительному замыслу;

учить детей передавать при лепке человека передавать его в движения, используя прием раскатывания, вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания, соединение частей в целое;

учить лепить предметы по образцу, слову и замыслу;

воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

Показатели развития к концу четвертого года обучения

Дети могут научиться:

обследовать предмет перед лепкой - ощупывать форму предмета;

создавать лепные поделки отдельных предметов по образцу и играть с ними;

передавать в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний и маленький; длинный - короткий; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);

лепить предметы по образцу, словесной инструкции; давать элементарную оценку своей работы и работы сверстников;

участвовать в создании коллективных лепных поделок.

При занятиях аппликацией с детьми в возрасте *от 3-х до 4-х лет* основными задачами обучения и воспитания являются:

воспитывать у детей интерес к выполнению аппликаций.

формировать у детей представление об аппликации как об изображении реальных предметов.

учить детей правильно сидеть за столом, выполнять задание по подражанию и показу.

учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка, совершать действия по подражанию и по показу.

учить детей располагать и наклеивать изображения предметов из бумаги.

знакомить детей с основными правилами работы с материалами и инструментами, необходимыми для выполнения аппликации.

учить детей называть предмет и его изображение словом.

закреплять у детей

положительное эмоциональное отношение к самой

деятельности и ее результатам;

Показатели развития к концу первого года обучения

Дети могут научиться:

адекватно реагировать на предложение выполнить аппликацию, состоящую из одного предмета, наклеить заготовку;

соотносить аппликацию с реальными объектами;
положительно относиться к результатам своей работы.

от 4-х до 5-ти лет:

продолжать формировать у детей положительное отношение к выполнению аппликаций;
учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов;

учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу;
подготавливать детей к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов;

учить выполнять сюжетную аппликацию по показу и образцу;
воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
закрепить умение называть аппликацию, формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы;

Показатели развития к концу второго года обучения

Дети могут научиться:

наклеивать предмет по образцу, соотносить его с реальным объектом (фрукты или овощи);
наклеивать аппликацию по образцу предмет из двух частей, называть его;
по наводящим вопросам давать оценку результатам своей работы, сравнивая ее с образцом, пользуясь словами *верно, не верно, такой, не такой*.

от 5-ти до 6-ти лет:

продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации;
развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;

учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;

учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;

учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;

продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

Показатели развития к концу третьего года обучения

Дети могут научиться:

готовить рабочее место к выполнению аппликации;
самостоятельно пользоваться атрибутами для аппликации;
выполнять знакомые аппликации по образцу и по речевой инструкции;
участвовать в выполнении коллективных аппликаций;
рассказывать о последовательности выполнения работы;
давать оценку своим работам и работам сверстников.

от 6-ти до 7-ми лет:

продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации;
развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;

учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;

учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;

учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;

продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;

продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации;

развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;

учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;

учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;

учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания.

продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

Показатели развития к концу четвертого года обучения

Дети могут научиться:

ориентироваться в пространстве листа бумаги, по образцу:вверху, внизу,посередине, слева, справа;
правильно располагать рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию взрослого;
выполнять аппликации по образцу-конструкции, по представлению и речевой инструкции взрослого;
рассказывать о последовательности действий при выполнении работы;
давать оценку своим работам и работам сверстников, сравнивая ее с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением.

При занятиях **рисованием** с детьми в возрасте *от 3-х до 4-х лет* основными задачами обучения и воспитания являются:

воспитывать у детей интерес к выполнению изображений различными средствами -фломастерами, красками, карандашами, мелками;

учить детей правильно сидеть за столом при рисовании;

формировать у детей представление о том, что можно изображать реальные предметы и явления природы;

учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании различными средствами, соотносить графические изображения с реальными предметами явлениями природы;

учить детей правильно действовать при работе с изобразительными средствами - рисовать карандашами, фломастерами, красками, правильно держать кисточку, надевать фартук при рисовании красками, пользоваться наруканниками;

учить детей способам обследования предмета перед рисованием (обведение по контуру);

учить детей проводить прямые, закругленные и прерывистые линии фломастером, мелками, карандашом и красками;

учить детей называть предмет и его изображение словом;

закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам;

учить детей правильно держать карандаш, фломастер и пользоваться кисточкой.

Показатели развития к концу первого года обучения

Дети могут научиться:

адекватно реагировать на предложение взрослого порисовать, изображать знакомые предметы;

обследовать предмет перед рисованием, обводить по контуру;

проводить прямые, прерывистые, волнистые, закругленные линии различными изобразительными средствами;

соотносить рисунки реальными предметами, называя их;

положительно относиться к результатам своей работы.

от 4-х до 5-ти лет:

формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства.

учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов (форма - круглый, овальный); величина - большой, маленький; цвет - красный, синий, зеленый, желтый).

учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу.

подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков.

учить детей участвовать в коллективном рисовании.

воспитывать оценочное отношение детей своим работам и работам сверстников.

закреплять умение называть свои рисунки.

формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.

создавать условия для формирования способов обследования предметов при рисовании (обведение по контуру);

учить сравнивать рисунок с натурой.

Показатели развития к концу второго года обучения

Дети могут научиться:

проявлять интерес к изобразительной деятельности, передавая в рисунках круглую и овальную форму, разную величину предметов;

ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу;

давать оценку результатам своей работы по наводящим вопросам взрослого, сравнивая ее с образцом;

пользоваться словами *верно, не верно, такой, не такой*.

от 5-ти до 6-ти лет:

продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по рисованию;

создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности;

учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях;

учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи;

учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу- конструкции;

учить детей закрашивать определенный контур предметов;

учить детей создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность;

продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

Показатели развития к концу третьего года обучения

Дети могут научиться:

проявлять положительное отношение к занятиям по рисованию;

располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине), фиксировать пространственные представления в речевых высказываниях;
создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи;
анализировать образец, создавая рисунки по образцу - конструкции;
закрашивать изображение предмета с определенным контуром;
создавать рисунки со знакомыми сюжетами;
давать оценку своим работам и работам сверстников.

от 6-ти до 7-ми лет:

создавать условия для развития и закрепления у детей интереса к процессу и результатам рисования;
учить детей обобщать в изображениях результаты своих наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью;

закреплять у детей умения передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов и их элементов треугольной формы;

учить детей использовать разнообразные цвета и цветовые оттенки в

изображениях предметов и явлений окружающей природы;

закреплять у детей умение отображать предметы и явления окружающей действительности в совокупности их визуальных признаков и характеристик (по представлению);

продолжать учить детей дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных элементов;

учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу;

закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу посередине, слева, справа;

учить детей создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации;

создавать условия для дальнейшего формирования умений выполнять коллективные рисунки;

учить детей создавать декоративные рисунки по образцу и по памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ;

знакомить детей с элементами народного промысла (хохломянская роспись по образцу);

продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;

формировать умения сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки;

развивать у детей планирующую функцию речи.

Показатели развития к концу четвёртого года обучения

Дети могут научиться:

готовить рабочие места к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности;

пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями - карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки;

создавать по просьбе взрослого предметные и сюжетные изображения знакомого содержания;

выполнять рисунки по предварительному замыслу;

участвовать в выполнении коллективных изображений;

эмоционально реагировать на красивые сочетания цветов, подбор предметов в композициях, оригинальных изображениях;

рассказывать о последовательности выполнения работ;

давать оценку своим работам и работам сверстников.

При занятиях конструированием основными задачами обучения и воспитания являются:

от 3-х до 4-ти лет:

формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования, играм со строительным материалом;

познакомить детей с различным материалом для конструирования, учить приемам использования его для выполнения простейших построек;

учить детей совместно со взрослым, а затем и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть, обыгрывать их по подражанию действиям педагога;

учить детей узнавать, называть и соотносить детские постройки с реально существующими объектами;

формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову;

развивать у детей общие интеллектуальные умения - принимать задачу, удерживать ее до конца выполнения задания, усваивать способы выполнения постройки, доводить работу до конца;

воспитывать у детей интерес к выполнению коллективных построек и их совместному обыгрыванию;

воспитывать оценочное отношение к постройкам.

Показатели развития к концу первого года обучения

Дети могут научиться:

положительно относиться к процессу и результатам конструирования;

узнавать и называть знакомые строительные постройки и конструкции;

создавать простейшие постройки и конструкции из строительного набора и палочек;

проявлять интерес к выполнению коллективных построек и их совместному обыгрыванию;

создавать подделки и конструкции в разных условиях - на полу и на столе;

понимать слова, используемые педагогом при создании конструкций - *возьми, поставь, принеси, кубик, кирпичик,*

палочка, дорожка, лесенка, ворота, гараж, заборчик;

играть, используя знакомые постройки.

от 4-х до 5-ти лет:

продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности и потребность в ней;

учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках;

учить детей перед конструированием анализировать (с помощью взрослого) объемные и плоскостные образцы построек;

учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции;

учить сопоставлять готовую постройку с образцом, соотносить с реальными предметами, называть ее и отдельные ее части;

формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей;

учить рассказывать о последовательности выполнения действий;

формировать умение доводить начатую постройку до конца;

знакомить детей с названием элементов строительных наборов;

учить детей воспринимать и передавать простейшие пространственные отношения между двумя объемными объектами;

формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета, учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, форме, пространственные отношения (такой - не такой; большой - маленький; длинный - короткий; наверху, внизу, на, под);

воспитывать у детей умение строить в коллективе сверстников.

Показатели развития к концу второго года обучения

Дети могут научиться:

создавать знакомые для них постройки, состоящие из трех- четырех элементов из различного строительного материала по образцу, играть с ними;

называть основные элементы, использованные при создании конструкций;

позитивно реагировать на участие в коллективных

постройках и обыгрывании их;

узнавать и называть знакомые постройки и конструкции;

передавать простейшие пространственные отношения между двумя или несколькими объемными объектами;

отвечать по вопросам взрослого о процессе и результатах создания постройки.

от 5-ти до 6-ти лет:

продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребенка на занятиях в свободное время;

учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти и замыслу;

создавать условия для включения постройки и конструкции в замысел сюжетной игры;

учить детей выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета;

учить детей выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу;

формировать у детей целостный образ предмета, используя приемы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом;

способствовать формированию умений у детей включать постройку в игровую деятельность: в инсценировку сказок, драматизацию сказок, сюжетно-ролевую игру;

расширять словарный запас детей, связанный с овладением конструктивной деятельностью, названием элементов строительного материала, конструкторов;

учить детей выражать в словесных высказываниях элементы планирования своих предстоящих действий при конструировании;

учить детей сравнивать свои постройки с образцом, воспитывать оценочное отношение детей к своим постройкам и постройкам своих сверстников.

Показатели развития к концу третьего года обучения

Дети могут научиться:

различать конструкторы разного вида и назначения;

создавать по просьбе взрослого предметные и беспредметные (заданные по образцу) конструкции, выполняемые детьми в течение года;

создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти (4-5 элементов);

называть знакомые предметные и сюжетные постройки, использовать их в игре;

строить дома, гаражи, лесенки, отдельные предметы мебели (диван, стол, стул);

составлять гирлянды и простейшие игрушки из полос бумаги под руководством педагога;

давать оценку результатам своей работы по наводящим вопросам взрослого, сравнивая ее с образцом, при этом пользоваться словами верно, не верно, такой, не такой;

использовать созданные конструкции в свободной деятельности.

от 6-ти до 7-ми лет:

продолжать формировать у детей положительное отношение к конструктивной деятельности;

развивать умение создавать самостоятельные предметные постройку, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций;

учить детей правильно передавать основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности;

продолжать учить детей анализировать образец, используя для построек конструкции- образцы и рисунки- образцы;

учить детей выполнять предметные постройку по рисунку-образцу и по аппликации- образцу, по памяти;

учить создавать сюжетные композиции и постройку по образцу, по замыслу;

формировать умения для создания коллективных построек с использованием знакомых образов и сюжетов;

воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

Показатели развития к концу четвёртого года обучения

Дети могут научиться:

готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности - на столе или на ковре;

различать конструкторы разного вида и назначения;

создавать по просьбе взрослого предметные и беспредметные конструкции, выполняемые детьми в течение года;

создавать постройку по образцу, по представлению, по памяти, по речевой инструкции (из 6-7 элементов);

выполнять постройку по предварительному замыслу;

участвовать в выполнении коллективных построек;

рассказывать о последовательности выполнения работы;

давать оценку своим работам и работам сверстников.

На занятиях **по ручному труду** детьми в возрасте **от 5-ти до 6-ти лет** основными задачами являются:

развивать у детей интерес к трудовой деятельности в целом, к собственным изделиям и поделкам;

познакомить детей с такими материалами и их свойствами, как бумага, картон, природные материалы;

учить детей работать по подражанию, по образцу, по словесной инструкции;

учить использовать ножницы, клей, салфетки, тряпочку, клеevую кисточку, клеенку, пластилин как средство для соединения частей и деталей из природного материала;

формировать умение работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, убирать рабочее место после завершения работы;

знакомить детей с приемами работы с бумагой - складывание пополам, по прямой линии, по диагонали, резание бумаги, наклеивание, примеривание, сгибание, отгибание, намазывание, наклеивание, склеивание частей;

на занятиях закрепить у детей умение классифицировать материалы для поделок (сюда - листья, туда - желуди; в эту коробочку - семена, в другую коробочку - каштаны);

учить детей доводить начатую работу до конца;

формировать у детей элементы самооценки;

от 6-ти до 7-ми лет:

закреплять у детей интерес к трудовой деятельности;

знакомить детей с такими материалами и их свойствами, как ткань, кожа, нитки, соломка;

закреплять у детей навык работы с бумагой, картоном, природными материалами и бросовыми материалами (катушки, яичная скорлупа, скорлупа орехов, пластмассовые оболочки из-под киндер-сюрпризов, пластиковых крышек и других материалов - в зависимости от местных условий);

продолжать учить детей работать по образцу и словесной инструкции;

закреплять умение пользоваться ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, клеевой кисточкой, клеенкой, пластилином как средством для соединения частей и деталей из природного материала;

знакомить детей с иглой и нитками; учить шивать бумажные предметы;

знакомить с прямым швом «вперед в иголку», учить пришивать пуговицы с двумя дырочками;

знакомить детей с приемами работы с тканью и нитками - примеривание, резание, шитье прямым швом;

учить детей подбирать красивые сочетания цвета материалов, подбирать цвет ниток к цвету ткани или кожи;

знакомить детей с приемами плетения коврика из соломки и бумаги;

продолжать учить детей работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;

учить детей выполнять коллективные работы из природного и бросового материалов;

учить детей доводить начатую работу до конца;

формировать у детей элементы самооценки.

Дети могут научиться:

проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам;

выполнять элементарные, знакомые поделки из бумаги, природного материала, ткани, ниток и соломки;

сравнить собственную поделку с образцом, отмечая признаки сходства и различия;

пользоваться ножницами, клеем, нитками, другими материалами, используемыми в местных условиях, для изготовления поделок;

выполнять знакомые поделки по образцу и словесной инструкции;

отвечать на вопросы по результатам изготовления поделки;

дать элементарную оценку выполненной поделке - «хорошо», «плохо», «аккуратно», «неаккуратно»;

пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;

выполнять коллективные работы из природного и бросового материала;

доводить начатую работу до конца.

В процессе эстетического воспитания средствами изобразительного искусства основными задачами обучения и воспитания детей *от 6-ти до 7-ми лет* являются:

- воспитывать у детей интерес к различным видам изобразительной и художественно-графической деятельности;
- побуждать детей к созданию ассоциативных образов, развивать сюжетноигровую замысел;
- поддерживать экспериментирование с красками, изобразительными материалами, аппликативными формами, комками глины и пластилина для создания простых, выразительных композиций;
- развивать у детей способность всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов, находить их сходство с предметами и явлениями;
- учить детей в сотворчестве с педагогами и другими детьми выполнять коллективные работы в рисовании, лепке, аппликации;
- воспитывать эмоциональный отклик, эстетическое отношение к природному окружению и дизайну своего быта;
- учить детей создавать аранжировки из природных и искусственных материалов, использовать их для украшения одежды и комнаты;
- развивать художественную культуру ребенка в условиях социокультурной среды музеев, выставок, театров.

Дети могут научиться:

- получать удовольствие от рассматривания картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, скульптур и архитектурных памятников;
- узнавать 2-3 знакомые картины известных художников;
- воспринимать выразительность и праздничность предметов народных промыслов (дымковская игрушка, хохломская и городецкая роспись) и узнавать их в предметах быта;
- уметь дорисовывать различные декоративные линии, украшая ими знакомые предметы или сюжеты;
- создавать изображения по собственному замыслу, используя знакомые техники и изобразительные средства;
- адекватно вести себя при посещении музеев, выставочных залов, театров и выставок.

Физическое развитие

В данной области Программы рассматриваются условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья ребенка, определяются задачи формирования предпосылок и конкретных способов здорового образа жизни ребенка и членов его семьи.

Основные направления работы по физическому воспитанию: метание, построение, ходьба, бег, ползание, лазание, перелазание, прыжки, общеразвивающие упражнения (упражнения без предметов, упражнения с предметами, упражнения, направленные на формирование правильной осанки, упражнения для развития равновесия, подвижные игры, плавание).

Метание - один из первых видов двигательной активности ребенка, который основывается на развитии хватательных движений и действий малыша. Общеизвестно, что в онтогенезе развития движений хватание развивается раньше прямохождения. Развитие руки стимулирует формирование остальных двигательных функций организма, активизируя всю психическую деятельность ребенка. Даже глубоко умственно отсталый ребенок может схватывать предметы, удерживать их непродолжительное время и бросать, выполняя движение «от плеча», поэтому в программе данный вид занятий стоит на первом месте. В процессе метания движение выполняется как одной рукой, так и двумя руками. При этом стимулируется выделение ведущей руки и формируется согласованность совместных действий обеих рук. Все это имеет особое значение для коррекции отклонений в познавательной сфере детей с умственной отсталостью.

Построение - направлено на организацию деятельности детей в процессе физического воспитания. В ходе построения дети учатся слышать взрослого и подчинять свое поведение требованиям инструкции взрослого. Наряду с этим умственно отсталый ребенок учится адекватно вести себя, ориентироваться в ситуации и участвовать в совместных действиях со сверстниками.

Ходьба - направлена на развитие основных движений ребенка, формирование умения правильно держать корпус, соблюдать ритм ходьбы, на совершенствование согласованных движений рук и ног, формирование слухо-двигательной и зрительнодвигательной координации.

В процессе ходьбы развивается целенаправленность в деятельности ребенка.

Бег - способствует совершенствованию основных движений ребенка, позволяет ему овладеть навыком согласованного управления всеми действиями корпуса, формирует легкость и изящество при быстром перемещении ребенка.

Совместный бег в группе детей закрепляет навыки совместных действий, эмоционального отклика на них и предпосылок коммуникативной деятельности.

Правильная организация бега детей позволяет формировать у них адекватные формы поведения в коллективе сверстников и желание участвовать в совместной деятельности.

Прыжки - направлены на развитие основных движений ребенка, тренировку внутренних органов и систем детского организма. Прыжки создают большую нагрузку на неокрепший организм ребенка. Физиологами доказано, что для безопасного выполнения прыжков необходимо наличие у ребенка развитого брюшного пресса и S-образного изгиба позвоночника. Поэтому прыжки нужно вводить постепенно и очень осторожно. Детей начинают учить прыжкам со спрыгивания, с поддержкой взрослого. Прыжки подготавливают тело малыша к выполнению заданий на равновесие, которые очень сложны для умственно отсталого дошкольника. Для совершенствования навыков в прыжках ребенок должен проявить волевые качества своей личности, сосредоточиться и собраться с силами. Кроме того, в процессе выполнения прыжков у детей начинают закладываться основы саморегуляции и самоорганизации

своей деятельности.

Ползание, лазание, перелазание - направлены на развитие и совершенствование двигательных навыков, укрепление мышц спины, брюшного пресса, позвоночника. Эти движения, в свою очередь, оказывает положительное влияние на формирование координированного взаимодействия в движениях рук и ног; на укрепление внутренних органов и систем. При этом являются одним из важнейших направлений работы, имеющей высокую коррекционную значимость как для физического, так и психического развития ребенка. Общеизвестно, что многие умственно отсталые дети в своем развитии минуют этап ползания. Поэтому одна из задач физического воспитания - восполнить этот пробел в их развитии.

Общеразвивающие упражнения - способствуют развитию интереса к движениям, совершенствованию физических качеств и двигательных способностей; развивают гибкость и подвижность в суставах; укрепляют функционирование вестибулярного аппарата. Физические упражнения обеспечивают активную деятельность внутренних органов и систем, укрепляют мышечную систему в целом. В общеразвивающих упражнениях выделяются следующие группы движений:

- упражнения без предметов;
- упражнения с предметами;
- упражнения, направленные на формирование правильной осанки;
- упражнения для развития равновесия.

Подвижные игры - закрепляют сформированные умения и навыки, стимулируют подвижность, активность детей, развивают способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми. Подвижные игры создают условия для формирования у детей ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других играющих детей. Дети учатся находить свое место в колонне, в кругу, действовать по сигналу, быстро перемещаться по залу или на игровой площадке. Совместные действия детей создают условия для общих радостных переживаний, общей активной деятельности.

Наиболее эффективно проведение подвижных игр на свежем воздухе. При активной двигательной деятельности детей на свежем воздухе усиливается работа сердца и легких, а, следовательно, увеличивается поступление кислорода в кровь, что благотворно влияет на общее состояние здоровья. Также в процессе подвижных игр создаются условия для развития психических процессов и личностных качеств воспитанников, у детей формируются умения адекватно действовать в коллективе сверстников.

В данный раздел включено обучение плаванию, поскольку оно оказывает колоссальное стимулирующее воздействие на растущий организм ребенка. Физические свойства водной среды, в частности, плотность воды, оказывают специфическое влияние на функции кровообращения, дыхания, кожные рецепторы. Плавание закаливает, тренирует вестибулярный аппарат. Занятия в воде необходимо сочетать с общеразвивающими упражнениями и подвижными играми на суше.

Основными задачами обучения и воспитания являются:

от 3-х до 4-х лет:

- формировать у детей интерес к физической культуре и совместным физическим занятиям со сверстниками;
- укреплять состояние здоровья детей;
- формировать правильную осанку у каждого ребенка;
- формировать у детей потребность в разных видах двигательной деятельности;
- развивать у детей движения, двигательные качества, физической и умственной работоспособности;
- тренировать у детей сердечно-сосудистую и дыхательную системы, закалывать организм;
- создавать условия в группе для эффективной профилактики простудных и инфекционных заболеваний;
- осуществлять систему коррекционно-восстановительных мероприятий, направленных на развитие психических процессов и личностных качеств воспитанников, предупреждать возникновения вторичных отклонений в психофизическом развитии ребенка;
- учить детей выполнять движения и действия по подражанию действиям взрослого;
- учить детей выполнять действия по образцу и речевой инструкции;
- учить детей внимательно смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;
- учить детей выполнять движения и действия по подражанию взрослому;
- учить детей тихо входить в спортивный зал и строится в шеренгу по опорному знаку - стена, веревка, лента, палка;
- учить детей ходить стайкой за воспитателем;
- учить детей ходить друг за другом, держась за веревку рукой;
- учить детей ходить по «дорожке» и «следам»;
- учить переворачиваться из одного положения в другое: лежа на спине, в положение, лежа на животе и обратно;
- воспитывать у детей интерес к участию в подвижных играх;
- учить детей прыгивать с высоты (с гимнастической доски - высота 10-15 см);
- учить детей ползать по ковровой дорожке, доске, по наклонной доске, залезать на горку с поддержкой взрослого и самостоятельно спускаться с нее;
- учить детей подползать под веревку, под скамейку;
- учить детей удерживаться на перекладине с поддержкой взрослого;
- формировать у детей интерес к движениям в воде, учить не бояться воды и спокойно входить в бассейн, окунаться спокойно в воду;

от 4-х до 5-ти лет:

- учить детей выполнять инструкцию взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;

учить детей выполнять движения и действия по подражанию, показу и речевой инструкции взрослого; формировать у детей интерес к участию в подвижных играх, знать правила некоторых подвижных игр; учить детей бросать мяч в цель двумя руками; учить детей ловить мяч среднего размера; учить детей строиться и ходить в шеренге по опорному знаку - веревка, лента, палки; учить детей ходить по «дорожке» и «следам»; учить детей бегать вслед за воспитателем; учить детей прыгать на двух ногах на месте, передвигаться прыжками; учить детей ползать по гимнастической скамейке; формировать у детей умение подползать под скамейку; учить детей переворачиваться из положения лежа на спине в положение лежа на животе; учить детей подтягиваться на перекладине.

продолжать формировать у детей интерес к движениям в воде, окунаться в воду, выполнять некоторые упражнения и действия в воде по показу, плавать, используя пенопластовую доску;

от 5-ти до 6-ти лет:

учить детей выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, руки за голову, на плечи); учить детей ловить и бросать мячи большого и среднего размера; учить детей передавать друг другу один большой мяч, стоя в кругу; учить детей метать в цель мешочек с песком; учить детей ползать по гимнастической скамейке на четвереньках; учить детей подлезать и подползать через скамейки, ворота, различные конструкции; формировать у детей умение удерживаться и лазить вверх и вниз по гимнастической стенке; учить детей ходить по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны либо вперед; учить детей ходить на носках с перешагиванием через палки; учить детей ходить, наступая на кубы, «кирпичики», ходить, высоко поднимая колени «как цапля»; формировать у детей желание участвовать в коллективных подвижных играх, самостоятельно принимать участие в них, проявлять инициативу при выборе игры; учить детей бегать змейкой, прыгать «лягушкой»; учить детей передвигаться прыжками вперед; учить детей выполнять скрестные движения руками; учить детей держаться самостоятельно на воде, демонстрируя некоторые действия (прыгать, передвигаться, бросать мяч);

от 6-ти до 7 (8-ми) лет:

учить детей выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами; учить детей попадать в цель с расстояния 5 метров; продолжать учить детей бросать и ловить мячи разного размера; учить детей находить свое место в шеренге по сигналу; учить детей ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп; учить детей согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами; продолжать учить детей перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами; учить детей ходить по наклонной гимнастической доске; учить детей лазить вверх и вниз по шведской стенке, перелазить на соседний пролет стенки; продолжать учить детей езде на велосипеде; учить детей ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали; закрепить умение у детей прыгать на двух ногах и на одной ноге; продолжать обучать выполнению комплекса упражнений утренней зарядки и разминки в течение дня; формировать у детей желание участвовать в знакомой подвижной игре, предлагать сверстникам участвовать в играх;

уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;

воспитывать у детей потребность в выполнении гигиенических навыков; обращать внимание детей на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды; закрепить представление детей о режиме дня и необходимости и полезности его соблюдения.

Дети могут научиться:

выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами; попадать в цель с расстояния 5 метров; бросать и ловить мяч; находить свое место в шеренге по сигналу; ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп; согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами; перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами; ходить по наклонной гимнастической доске; лазить вверх и вниз по гимнастической стенке, перелазить на соседний пролет стенки;

ездить на велосипеде (трех или двухколесном);
ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали;
прыгать на двух ногах и на одной ноге;
знать и выполнять комплекс упражнений утренней зарядки, для разминки в течение дня;
самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре;
выполнять комплекс разминочных и подготовительных движений;
держаться на воде, выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами;
соблюдать правила гигиены в повседневной жизни.

Основные задачи обучения и воспитания при формировании представлений о здоровом образе жизни (от 6-ти до 7 (8-ми) лет):

формировать у детей представление о человеке как о целостном разумном существе, у которого есть душа, тело, мысли, чувства;

уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;

воспитывать у детей потребность в выполнении гигиенических навыков;

обращать внимание детей на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;

закрепить представление детей о режиме дня и необходимости и пользы его соблюдения;

обучать детей приемам самомассажа и укрепления здоровья через воздействие на биологически активные точки своего организма;

познакомить детей с ролью подвижных игр и специальных упражнений для снятия усталости и напряжения;

познакомить детей со значением солнца, света, чистого воздуха и воды и их влиянием на жизнь и здоровье человека;

познакомить детей с месторасположением и основным назначением позвоночника в жизни человека, обучать правилам соблюдения правильной осанки и приемам расслабления позвоночника в позиции лежа и сидя;

познакомить детей с приемами правильного дыхания и с элементарными дыхательными упражнениями;

познакомить детей с правилами ухода за своими зубами, со связью здорового полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, с основами рационального питания.

Дети могут научиться:

выполнять основные гигиенические навыки;

владеть навыками повседневного ухода за своими зубами (чистить утром и вечером, полоскать после еды);

выполнять комплекс утренней зарядки;

показывать месторасположение позвоночника и сердца;

выполнять элементарные дыхательные упражнения под контролем взрослого;

перечислить по просьбе взрослого полезные продукты для здоровья человека;

иметь элементарные представления о роли солнца, света, чистого воздуха и воды для жизни и здоровья человека;

выполнять 3 -4 упражнения для снятия напряжения с глаз;

использовать приемы самомассажа пальцев рук, кистей и стоп эластичным кольцом, эластичной пружинистой палочкой (су-джок);

перечислить правила безопасного поведения дома и на улице;

иметь представление о необходимости заботливого и внимательного отношения к своему здоровью.

II.1.1.3. Развитие игровой деятельности детей с ОВЗ

В действующем ФГОС ДО игровая деятельность не включена ни в одну из образовательных областей. Это объясняется тем, что в дошкольном возрасте игра — ведущий вид деятельности и должна присутствовать во всей психолого-педагогической работе, а не только в одной из областей.

Учитывая исключительную важность развития игровой деятельности дошкольника, игре посвящается отдельная глава. В этой главе раскрывается содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности для каждого возрастного периода, что позволяет педагогу комплексно видеть все аспекты игровой деятельности в поступательном развитии.

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого - педагогической работы с детьми от 4 до 8 лет

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры. Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибобо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры. Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (вперед, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности.

Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

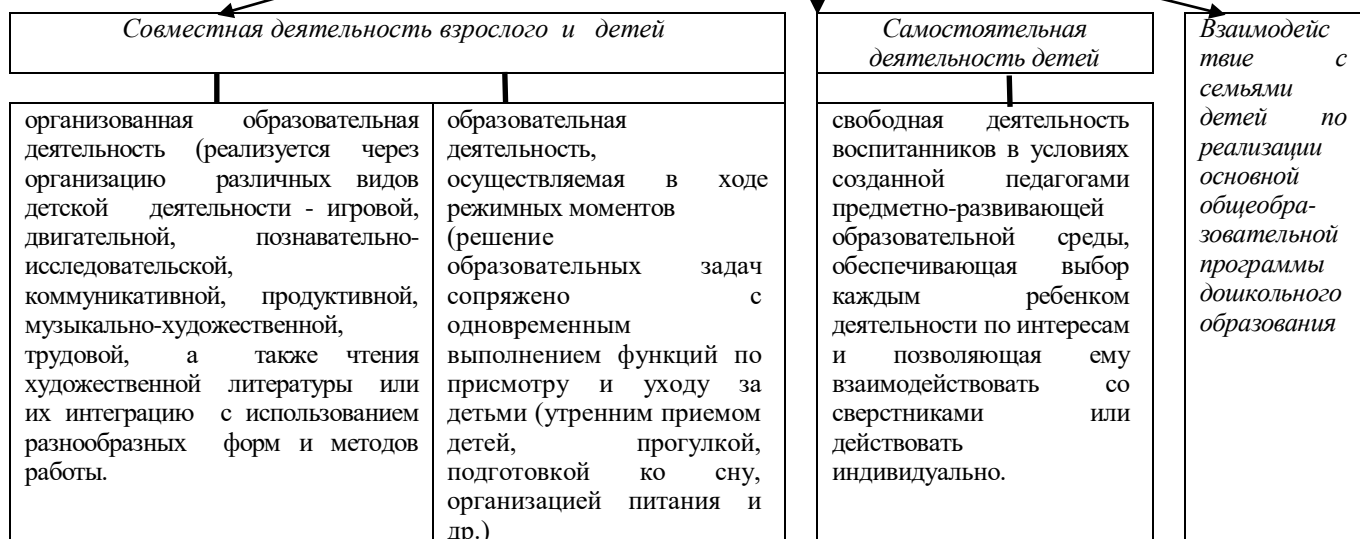
Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

II.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Выбор форм, способов и методов реализации программы зависит от создаваемых педагогом условий для обеспечения эмоционального благополучия детей, создания развивающей и эмоционально комфортной образовательной среды, развития детской самостоятельности и инициативы, развития детских способностей в разных видах деятельности.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в следующей модели организации образовательного процесса:

Воспитательно-образовательный процесс в ДОУ



Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта. Выбор форм, методов, способов осуществляется педагогами самостоятельно и зависит от конкретных социокультурных, географических, климатических условий, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей, оснащенности учреждения, решения конкретных образовательных задач, от опыта и творческого подхода педагогов

Формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта, то есть обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающим характером взаимодействия и общения и др

В качестве общих специфических моментов можно выделить следующие:

на первых этапах реализации Программы с детьми с ОВЗ целесообразно опираться на все виды наглядных методов;

возможности словесных методов (беседы, рассказа, разъяснения и др.) на начальных этапах имеют ограниченный характер в силу речевого недоразвития, интеллектуальной недостаточности, бедности социального опыта большинства детей с ОВЗ;

наиболее эффективным при реализации Программы с детьми с ОВЗ является сочетание наглядных и практических методов;

помимо традиционных методов реализации Программы, эффективным способом помощи всем категориям детей с ОВЗ является метод арт-терапии (помощь средствами искусства).

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В расписании непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую, групповую и фронтальную формы организации образовательной работы с воспитанниками.

ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
<p>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, ООД</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций</p> <p>Имитативные упражнения,</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Мастерские</p> <p>Коллекционирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> – визуальное; манипулятивное; – индивидуальные, коллективные; – эмоциональные, познавательные, социальные <p>Экспериментирование и исследования</p> <ul style="list-style-type: none"> – практическое; умственное; <p>социальное</p> <p>Ситуационная задача</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Просмотр видеофильмов</p> <p>Поисково-творческие задания</p> <p>Объяснение</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>логоритмические,</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Слушание,</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная</p> <p>Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;</p> <p>Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;</p> <p>Помощь взрослым;</p> <p>Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);</p> <p>Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Обучение</p> <p>Объяснение</p> <p>Напоминание</p> <p>Личный пример</p> <p>Похвала</p> <p>Наблюдение</p> <p>Упражнения</p> <p>Тренинги</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Театрализованные постановки</p> <p>Праздники и развлечения</p>	<p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример использования образцов коммуникативных кодов</p> <p>взрослого</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Фактическая беседа,</p> <p>эвристическая беседа</p> <p>Мимические, логоритмические,</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Освоение формул речевого этикета</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Праздники и развлечения</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Дежурство</p> <p>Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций</p> <p>Совместная со сверстниками продуктивная деятельность</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Наблюдение</p>	<p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>Игры в парах и совместные игры</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игра- импровизация по мотивам сказок</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Словотворчество</p> <p>Коллекционирование,</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ,</p> <p>Просмотр видео,</p> <p>Беседа,</p> <p>Консультативные встречи,</p> <p>Прогулки,</p> <p>Домашнее экспериментирование,</p> <p>Презентации,</p> <p>Экскурсии, путешествия</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Личный пример</p> <p>Беседа</p> <p>Объяснение</p>

Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины			
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности			

Методы трудового воспитания

I группа методов - формирование нравственных представлений, суждений, оценок

Решение маленьких логических задач, загадок; Приучение к размышлению, эвристические беседы; Беседы на этические темы; Чтение художественной литературы, Рассматривание иллюстраций, Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов
Задачи на решение коммуникативных ситуаций Придумывание сказок

II группа методов - создание у детей практического опыта трудовой деятельности

Приучение к положительным формам общественного поведения; Показ действий; Пример взрослого и детей; Целенаправленное наблюдение за трудовыми операциями; Организация интересной деятельности общественно-полезного характера; Разыгрывание коммуникативных ситуаций; Создание контрольных педагогических ситуаций.

Способы, методы и средства организации труда

Возраст	Формы организации	Методы	Средства	Способы
4-5 лет средняя группы	Индивидуальная Подгрупповая Групповая	Приучение к положительным формам общественного поведения; Показ действий; Просмотр мультфильмов Пример взрослого и детей; Целенаправленное наблюдение за трудовыми операциями; Беседы на этические темы; Чтение художественной литературы, Рассматривание иллюстраций	картинки Игровые пособия Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО	Обогащение детей знаниями и опытом деятельности Развивающая предметно-игровая среда Игровая беседа с элементами движений Чтение Рассматривание Момент радости Показ способов действия
5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Индивидуальная Подгрупповая Групповая	<i>Формирование нравственных представлений, суждений, оценок</i> Решение маленьких логических задач, загадок; Приучение к размышлению, эвристические беседы; Беседы на этические темы; Чтение художественной литературы, Рассматривание иллюстраций, Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; Просмотр телепередач, видеофильмов <i>Создание у детей практического опыта трудовой деятельности</i> Организация интересной деятельности общественно-полезного характера; Разыгрывание коммуникативных ситуаций; Создание контрольных педагогических ситуаций Задачи на решение коммуникативных ситуаций Придумывание сказок	Сюжетные картины Игровые пособия Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО	Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация Экскурсия Рассматривание Игра Ситуативный разговор с детьми (подг.гр.) Педагогическая ситуация (подг.гр.) Ситуация морального выбора (подг.гр.) Беседа (после чтения социально-нравственного содержания) (подг.гр.)

Формирование основ безопасности

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:

–Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке. –

Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок. С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

–Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил. –Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения

Способы, методы и средства ОБЖ

Возраст	Формы организации	Методы	Средства	Способы
4-5 лет средняя группы	Индивидуальная Подгрупповая Групповая	Приучение к положительным формам общественного поведения; Показ действий; Просмотр мультфильмов Пример взрослого и детей; Беседы Чтение художественной литературы, Рассматривание иллюстраций	картинки Игровые пособия Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО	Обогащение детей знаниями и опытом деятельности Развивающая предметно-игровая среда
5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Индивидуальная Подгрупповая Групповая	Обеспечение педагогических условий Моделирование образовательных ситуаций с учетом жизненного опыта детей: Решение маленьких логических задач, загадок; Приучение к размышлению, эвристические беседы; Беседы на этические темы; Чтение художественной литературы, Рассматривание иллюстраций Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; Просмотр телепередач, видеофильмов Создание контрольных педагогических ситуаций Задачи на решение коммуникативных ситуаций	Сюжетные картины Игровые пособия Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО	Обогащение детей знаниями и опытом деятельности Развивающая предметно-игровая среда

Образовательная область «Познавательное развитие»

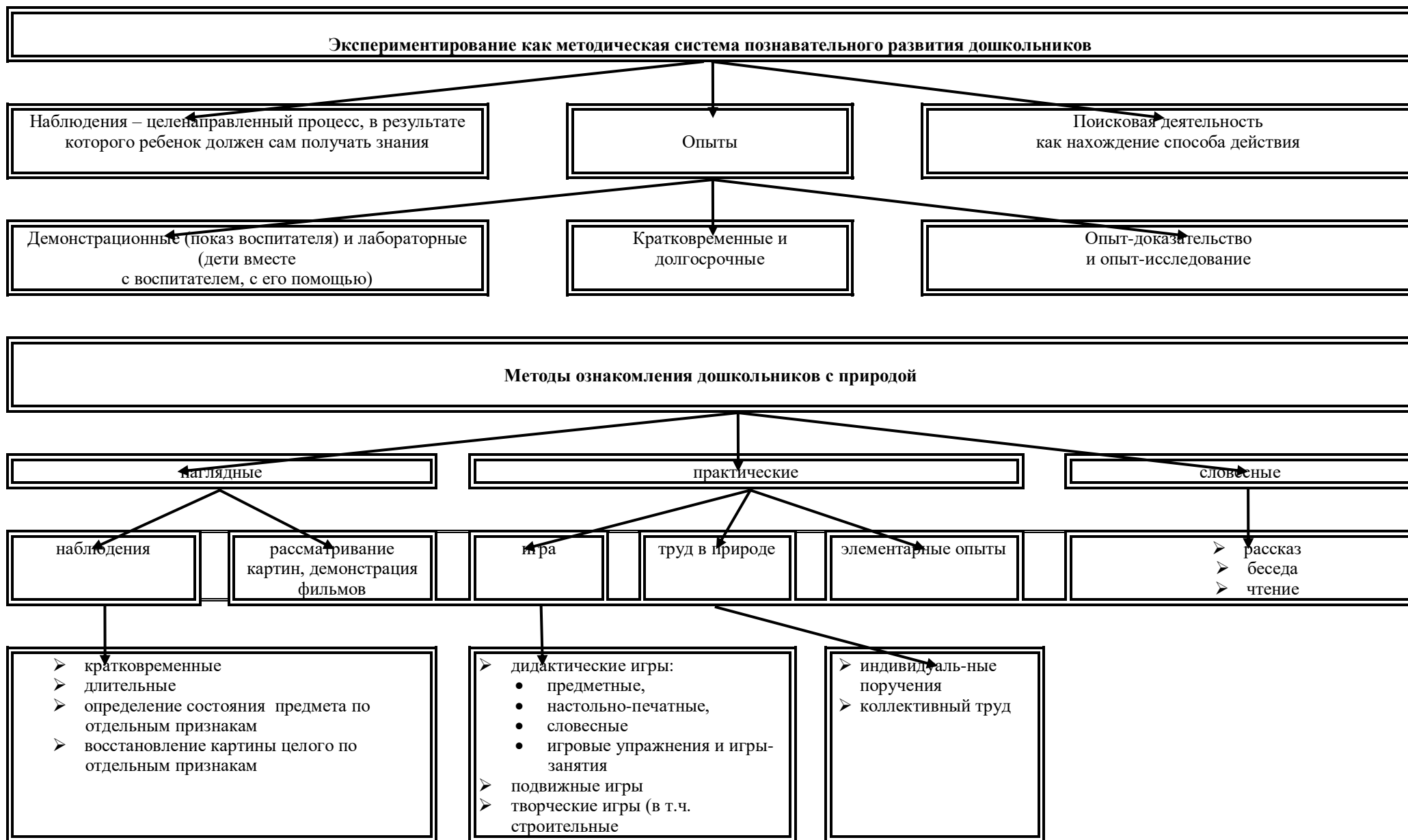
Совместная деятельность с педагогом	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
<p>Беседы Викторины, сочинение загадок; Виртуальные путешествия Дидактические игры ООД Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), Игровые упражнения Игры - экспериментирование Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера; Игры с предметами и сюжетными игрушками Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; Создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования; Коллекционирование: Мастерские Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Наблюдения Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения; Обследование предметов и игрушек Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Объяснение Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы; Поисково-творческие задания Проблемные ситуации Проектная деятельность Проектная деятельность, Конструирование; Просмотр видеофильмов</p>	<p>Беседы Виртуальные путешествия Встреча с интересными людьми Дидактические игры Занимательные показы Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Индивидуальная работа Конкурсы Личный пример Наблюдение Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Напоминание Образовательные ситуации Обсуждение Обучение Объяснение Опыты Помощь взрослым; Похвала Рассказы Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Решение проблемных ситуаций Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; Творческие проекты Тренинги Индивидуальная работа по развитию предпосылок универсальных учебных действий Упражнения Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков,</p>	<p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Дежурство детского дизайна, Дидактические игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Наблюдения Праздники и развлечения Рассматривание Решение проблемных С.-р. игры Самообслуживание Сбор материала для ситуаций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Фактическая беседа, эвристическая беседа Чтение Экспериментирование с материалами</p>	<p>Беседа Дидактические игры Домашнее экспериментирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, Коллекционирование Консультативные встречи, Личный пример Наблюдения Настольно-печатные игры Обследование предметов Объяснение Презентации, Прогулки продуктивная и игровая деятельность детей Просмотр видео Рассматривание произведений искусства Ситуативное обучение Совместное творчество Упражнения Чтение Экскурсии, путешествия Сопровождение семьи: Анкетирование Беседы Встречи по заявкам Выставка работ Интерактивное взаимодействие через сайт Информационные листы Консультации Мастер-классы Опросы Открытые просмотры Совместные занятия Совместные игры</p>

<p>Рассматривание иллюстраций Рассматривание чертежей и схем, иллюстраций и т.д. Ситуативные разговоры Ситуационная задача Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми; Тренинги Упражнения по развитию мелкой моторики рук Чтение художественной литературы Экспериментирование и исследования</p>	<p>спортивного оборудования); Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. Экскурсии Экспериментирование</p>		
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Способы и средства познавательного развития

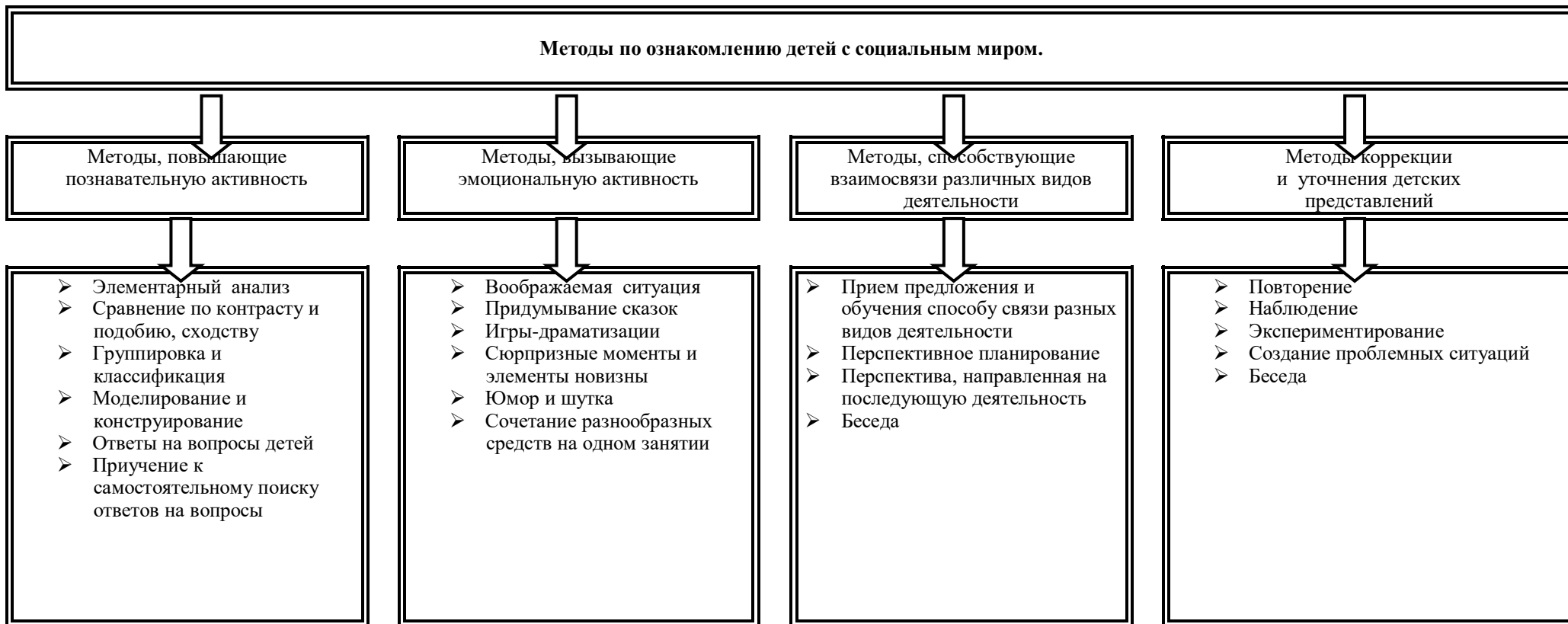
Возраст	Способы развития элементарных математических представления	Способы образовательной деятельности при ознакомления дошкольников с социальным миром и миром природы	Средства
4-5 лет средняя группы	<p>Обучение в повседневных бытовых ситуациях Демонстрационные опыты Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы). Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы). Самостоятельная деятельность в развивающей среде</p>	<p>Познавательные эвристические беседы. Чтение художественной литературы. Изобразительная и конструктивная деятельность. Экспериментирование и опыты. Музыка. Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные). Наблюдения. Трудовая деятельность. Праздники и развлечения. Индивидуальные беседы</p>	<p>Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); - Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО</p>
5-7 лет старшая и подг. к школе группы	<p>Обучение в повседневных бытовых ситуациях Демонстрационные опыты Сенсорные развлечения на основе народного календаря. Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (старшая группы). Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (старшая группы). Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми). Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики. Самостоятельная деятельность в развивающей среде.</p>	<p>Познавательные эвристические беседы. Чтение художественной литературы. Изобразительная и конструктивная деятельность. Экспериментирование и опыты. Музыка. Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные). Наблюдения. Трудовая деятельность. Праздники и развлечения. Индивидуальные беседы.</p>	<p>Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); - Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО</p>

Методы познавательно-исследовательской деятельности



**Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

Задача по ознакомлению детей с природой решается с учетом регионального компонента. Педагоги знакомят детей с растительным и животным миром родного Вятского края, особенностями географического расположения, богатствами природных ресурсов, своеобразием климатических условий (в сравнении с другими регионами страны и мира).



****Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

В ходе образовательной деятельности по ознакомлению детей с социальным миром широко используется краеведческий материал, детям даются знания о родном городе: история, символика, достопримечательности, промышленные объекты, экологическая ситуация в городе.

Образовательная область «Речевое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Проблемные ситуации Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Ситуативные беседы Рассказ Дидактические, настольно-печатные игры Выставка в книжном уголке</p>	<p>ООД Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Тематические досуги Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлечения Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины</p>	<p>Экспериментирование и исследование Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Настольно-печатные игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество Самообслуживание Дежурство Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками)</p>	<p>Речевые игры Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение Личный пример коммуникативных кодов Совместное творчество Чтение, рассматривание иллюстраций Коллекционирование Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Презентации проектов Прогулки, путешествия Посещение театров, музеев, выставок Рассказы Домашнее экспериментирование Прослушивание аудиозаписей</p>

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	образовательная деятельность в семье
<p>Проблемные ситуации Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Пример использования образцов Дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Индивидуальная работа Ситуативные беседы Рассказ Дидактические, настольно-печатные игры Выставка в центре развития Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.</p>	<p>ООД Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игра Организация выставок работ народных мастеров и произведений, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.)</p>	<p>Экспериментирование и исследование деятельность детей Настольно-печатные игры Наблюдение за объектами творчества Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Самообслуживание Дежурство Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками) Игра Проблемная ситуация</p>	<p>Личный пример Совместное творчество Чтение, рассматривание иллюстраций Коллекционирование Совместные семейные проекты Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Презентации проектов Домашнее экспериментирование</p>

Музыкальная деятельность

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье
<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на утренней гимнастике и в ООД по физическому развитию; - на ООД по художественно-эстетическому развитию; - во время умывания - в другой ООД (развитие речи и др.) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях 	<p>Игры-импровизации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игра-сказка; - игра-балет; - игра-опера; - игра-карнавал; - игра-фантазия; <p>Двигательно-игровые импровизации (показ пластики образов «Мальвина», «Буратино», показ в пластике характеров образов («Весёлый Буратино», «Сердитая Мальвина»);</p> <p>Вокально-речевые импровизации:</p> <p>Интонационные этюды (разыгрывание сценок из жизни животных, птиц предметов и явлений);</p> <ul style="list-style-type: none"> - перевоплощение в персонажей; - исполнение роли за всех персонажей в настольном театре; <p>Игровые ситуации (войти в изображаемую ситуацию и вообразить кукол-марионеток в цирке);</p> <p>Инструментальные импровизации.</p> <p>Сюжетосложение.</p> <p>Музыкально-игровые композиции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры-приветствия; - игры речевые; - игры с палочками - игры со звучащими жестами - игры-уподобления - игры-настроения - игры-образы <p>Инструментальное музицирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - танцевальные миниатюры 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.</p> <p>ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, атрибутов для ряжения, ТСО.</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании</p> <p>Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Импровизация на инструментах</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Акомпанемент в пении, танце и др.</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p> <p>Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр», «телевизор».</p> <p>Создание системы театров для театрализованной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - театр на пружинках; - плоскостной театр; - театр масок; - театр из клубков; - театр из природного материала; - театр из бросового материала; - театр оригами; - театр вязаной игрушки; - театр на ложках; - театр из спичечных коробков 	<p>Изучение мнения родителей о музыке и музыкальном воспитании (анкетирование, интервьюирование, наблюдение)</p> <p>Тематические музыкальные лектории;</p> <p>Создание мини-библиотеки по вопросам музыкально-эстетического воспитания детей;</p> <p>Игровые практикумы для родителей;</p> <p>Педагогические конференции с приглашением специалистов;</p> <p>Клубы по интересам</p> <p>Организация семейных досугов;</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДООУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p> <p>Просмотр видеофильмов</p>

Способы, методы и средства художественно-эстетического развития

Направления развития	Возраст	Формы организации	Методы	Средства	Способы
Изобразительное	4-5 лет, средняя группа	Индивидуальная Подгрупповая Групповая	<p>1.Наглядные: 2.Словесные: 3.Практические: Методы эстетического воспитания: Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания. Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире. Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре). Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса» метод разнообразной художественной практики. Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками). Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности. Метод эвристических и поисковых ситуаций.</p>	<p>- репродукции картин; - скульптура малых форм; - произведения декоративно-прикладного искусства; - инструменты и материалы для творческой деятельности детей</p>	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов</p> <p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление Украшение предметов для личного пользования</p>
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы				<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игра Организация выставок работ народных мастеров и произведений, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.</p>
Музыкальное	Все возрастные группы		Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.	- музыкальные инструменты; - техническое	- пение; - слушание музыки; - музыкально-ритмические движения;

Направления развития	Возраст	Формы организации	Методы	Средства	Способы
			Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах. Словесно-слуховой: пение. Слуховой: слушание музыки. Игровой: музыкальные игры. Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.	оборудование; - музыкальные произведения; - музыкальный фольклор.	- музыкально-дидактические игры; - игра на музыкальных инструментах

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Задача по приобщению детей к художественной деятельности решается с учетом регионального компонента. Педагоги знакомят воспитанников с народным творчеством, художественными промыслами Вятского края: дымковская роспись и игрушки, а так же с местными промыслами (кружевоплетение, пимокатство). Знакомятся с творчеством художников-земляков (Васнецов, Шишкин и других). Участвуют в конкурсах детского художественного творчества на районном, областном и всероссийском уровнях.

Воспитанники выступают с инсценировками, музыкальными сказками, концертом перед детьми других групп, родителями, педагогами.

При организации образовательного процесса учитываются национальные и культурные традиции: организуются русские народные, хороводные игры, проводятся традиционные государственные и фольклорные праздники. При организации непосредственно образовательной деятельности акцент делается на воспитание любви к родному дому, природе, культуре малой Родины. При разработке сценариев, мероприятий особое внимание уделяется подбору словесно-музыкальных, драматических, игровых и хореографических произведений обрядово-календарного фольклора.

Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни	4-5 года, средняя группа	Чтение. Рассматривание. Игра. Интегративная деятельность Ситуативный разговор. Беседа. Рассказ. Проблемная ситуация Развлечения	Комплексы закаливающих процедур Игра Ситуативный разговор. Беседа. Рассказ. Чтение. Интегративная деятельность. Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной деятельности детей
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	Чтение. Рассматривание. Игра. Интегративная деятельность Ситуативный разговор. Беседа. Рассказ. Проблемная ситуация Тематический досуг.	Комплексы закаливающих процедур Интегративная деятельность Игра Беседа Рассказ Чтение Проектная деятельность Создание коллекций. Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной деятельности детей
2. Физическая культура	4-5 лет средняя группа	- сюжетно-игровые - тематические -классические	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения	Обогащение предметно-развивающей среды

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
		<p>-тренирующее -с предметами -подражательные - Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Физ.минутки Динамические паузы</p> <p>Интегративная деятельность. Контрольно- диагностическая деятельность</p> <p>Игровая беседа с элементами движений. Чтение. Рассматривание. Игра. Интегративная деятельность.</p>	<p>Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Подражательные движения</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p> <p>Двигательная активность в течение дня.</p>
	<p>5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы</p>	<p>Комплексы - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -с предметами -подражательные - Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Физ.минутки Динамические паузы</p>	<p>- Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход (подгот. гр.) Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p>	<p>Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в том числе в условиях исследовательских и игровых проектов, сюжетно-ролевых дидактических и театрализованных играх) Самостоятельные спортивные игры и упражнения Подвижная игра. Двигательная активность (в том числе</p>

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
		Проектная деятельность. Интегративная деятельность. Контрольно- диагностическая деятельность Утренняя гимнастика. Игра. Беседа. Рассказ. Чтение. Рассматривание.	Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья	в сюжетно- ролевых играх, играх- драматизациях, музыкально- двигательных импровизациях и др.)

Способы, методы и средства физического развития

Возраст	Формы организации	Методы физического развития	Способы	Средства
4-5 лет Средняя группа	Индивидуальная Подгрупповая Групповая	<i>Наглядные:</i> наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя). <i>Словесные:</i> объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция.	Здоровьесберегающие технологии - это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников. Здоровьесберегающие технологии представлены медико-профилактическими, физкультурно-оздоровительными технологиями, психологической безопасностью и оздоровительной направленностью воспитательно-образовательного процесса. Медико-профилактические технологии предполагают организацию мониторинга здоровья дошкольников, организацию и контроль питания детей, физическое развитие дошкольников, закаливание, организацию профилактических мероприятий, организацию обеспечения требований СанПиНов, организацию здоровьесберегающей среды. Физкультурно-оздоровительные технологии представлены развитием физических качеств, двигательной активности, становлением физической культуры детей, дыхательной гимнастикой, массажем и самомассажем, профилактикой плоскостопия и формированием правильной осанки, профилактикой нарушений слуха и зрения, воспитанием привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.	Подражание, пример; Положительный образ; Мировые спортивные достижения. Двигательная активность, занятия физкультурой Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)
		<i>Практические:</i> Повторение упражнений без изменения и с изменениями; Проведение упражнений в игровой форме; Проведение упражнений в соревновательной форме.		Двигательная активность, занятия физкультурой Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)
5-7 лет старшая и подг. к школе группы				

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы, проводимой в детском саду

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;

принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;

принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего воспитательно-образовательного процесса и всех видах деятельности;

принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;

принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Создание условий	Система двигательной активности	Система закаливания	Организация рационального питания	Диагностика воспитанников	Взаимодействие с семьями
- Гибкий режим - разнообразный спортивный инвентарь, оборудование в спортзале, - спортивные уголки в группах - индивидуальный режим пробуждения после дневного сна - эстетикотерапия - релаксация (использование музыкального сопровождения для засыпания и пробуждения детей) - игротерапия - кварцевание	— утренняя гимнастика — физ. занятия — двигательная активность на прогулке — физкультура на улице — подвижные игры — физкультминутки на занятиях — гимнастика после дневного сна — физкультурные досуги, забавы, — игры, хороводы, игровые упражнения — спортивно-ритмическая гимнастика - включение в физкультурные занятия упражнений для профилактики нарушений осанки и плоскостопия	- Утренний прием на свежем воздухе в теплое время года — утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, игровая форма) — облегченная форма одежды — ходьба босиком в спальне до и после сна — сон с доступом воздуха (+19,+17) — воздушные, солнечные ванны (в летнее время) — обширное умывание — полоскание рта — полоскание горла отварами трав — проведение корригирующей и дыхательной гимнастики для предупреждения ОРВ	- введение овощей и фруктов в обед и полдник - строгое выполнение натуральных норм продуктов питания — витаминизация третьих блюд — замена продуктов для детей-аллергиков — соблюдение питьевого режима — гигиена приема пищи — индивидуальный подход к детям во время приема пищи — правильность расстановки мебели	- диагностика состояния здоровья - диагностика уровня физического развития - диагностика физической подготовленности к обучению в школе - диспансеризация детей детской поликлиники - обследование ребёнка учителем – дефектологом, логопедом, психологом	- консультации и выставки материалов по вопросам культуры здоровья, ЗОЖ, физической культуры, естественных средств оздоровления - проведение «Дня открытых дверей» - участие в спортивных соревнованиях на уровне ДОУ и района - совместные праздники

Оздоровительный режим в детском саду

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (в день)			
		3—4	4—5	5—6	6—8
Прием детей на воздухе		Ежедневно, до-15 °С		Ежедневно, до-18 °С	
Утренняя гимнастика (в тёплую погоду проводится на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	5—7 мин	5—10 Мин	7—10 мин	7—10 Мин
Пребывание ребёнка в облегчённой одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	Индивидуально			
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т. п.	До 15 мин	До 20 Мин	До 25 мин	До 30 Мин
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	До 15 мин	До 20 Мин	До 25 мин	До 30 Мин
Прогулка в первой и второй половине дня	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза по 2 ч	2 раза по 1 ч 50 мин — 2 ч	2 раза по 1 ч 40 мин — 2 ч	
С учётом погодных условий					
Полоскание горла (рта) после обеда	Закаливание водой в повседневной жизни	3—7 мин.	3—7 мин.	3—5 мин.	3—5 мин.
Дневной сон без масок	Воздушная ванна с учётом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребёнка	В соответствии с действующими СанПиН			
Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	5—7 мин	5—10 Мин	7—10 мин	7—10 Мин
Закаливание после дневного сна	Воздушная ванна и водные процедуры («расширенное» умывание, обтирание или обливание стоп и голеней и др.)	5—15 мин			
Сквозное проветривание		2 раза в день, в течение 5-10 мин, до +14...+16 °С			
Одежда детей в группе	Облегченная				
Воздушно-температурный режим:		Ежедневно +18...+20°С		Ежедневно +18...+20°С	
• в группе		+16...+18°С		+16...+18°С	
• в спальне					

Схема закаливания

Группа	Осень	Зима	Весна	Лето
4-5 лет средняя группа	3 6 8 9 12	3 6 8 9 12	1 3 6 7 8 9 12	1 2 3 4 5 7 8 9 10 12
5-6 лет старшая группа	3 6 8 9 12	3 6 8 9 12	1 3 6 7 8 9 12	1 2 3 4 5 7 8 9 10 11 12
6-7 лет подготовительная группа	3 6 8 9 12	3 6 8 9 12	1 3 6 7 8 9 12	1 2 3 4 5 7 8 9 10 11 12

Условные обозначения

<i>Закаливание воздухом:</i>	<i>Закаливание водой:</i>
1 — утренний прием на свежем воздухе и гимнастика;	8 — умывание и обливание рук до локтей прохладной водой;
2 — оздоровительная пробежка;	9 — полоскание рта кипяченой водой комнатной температур
3 — воздушные ванны;	10 — топтание по мокрой дорожке;
4 — солнечные ванны;	11 — обливание ног до колен;
5 — облегченная одежда;	12 — ходьба по ребристой дорожке (профилактика плоскостопия)
6 — ходьба босиком по ковру до и после сна;	
7 — сон при открытых фрамугах.	

**Модель двигательного режима детей
в возрасте от 4 лет до 8 лет**

№ п/п	Формы организации	Младший возраст		Старший возраст	
		мл. группа	ср. группа	ст. группа	подг. группа
1	Организованная деятельность	7 часов в неделю	8 часов в неделю	10 и более часов в неделю	12 и более часов в неделю
2	Утренняя гимнастика	5-6 мин.	6 мин.	8 мин.	10 мин.
3	Гимнастика пробуждения	5-6 мин	6 мин	8 мин	10 мин
4	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, утром и вечером (30 мин)			
5	Подвижные игры	Не менее 2-4 раз в неделю			
		6-10 мин.	10-15 мин	15-20 мин	20-30 мин
6	Спортивные игры	-	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		
7	Спортивные упражнения на прогулке	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю			
		Лыжи 10 мин.	10 мин.	15 мин.	20 мин.
8	Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами			
9	Физкультурные занятия	5-7 мин	8-10 мин	10 мин	15 мин
		3 раза в неделю			
10	Музыкальные занятия (часть занятия)	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
		2 раза в неделю			
11	Двигательные игры под музыку	3-5 мин	5 мин	7-10 мин	10 мин
		1 раз в неделю			
12	Спортивные развлечения	5-10 мин	10-15 мин	15-20 мин	25 мин
		1 раз в месяц			
13	Спортивные праздники	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
		2 раза в год			
14	Неделя здоровья	20-25 мин	25-30 мин	45-50 мин	50-60 мин
		1 раз в год			
15	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно, (индивидуально и по подгруппам) под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей			
16	Физкультминутка	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий (3 мин)			
17	Целевые прогулки, походы	1 раз в 3 месяца, начиная с 4 лет			
18	Пробежка по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно, после дневного сна в спальне (5 мин)			
19	<i>Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи</i>				
	Праздник «Папа, мама, я – спортивная семья»	1 раз в год			
20	Ориентирование родителей на стимулирование двигательной активности ребенка: - совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; - создание дома спортивного уголка; - покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д)				

Для объективной оценки состояния здоровья детей и коррекции педагогической деятельности воспитателей по оздоровлению, ежегодно проводятся осмотры детей узкими специалистами: окулист, хирург, отоларинголог, невропатолог, эндокринолог, стоматолог. Педиатр подводит итог осмотров, оценивает физическое, нервно-

психическое развитие детей, определяет группу здоровья, затем составляет индивидуальный план оздоровления, даёт рекомендации родителям.

В детском саду заполняются «Карты здоровья группы» (См.ПРИЛОЖЕНИЕ 5), где отслеживаются следующие данные:

Показатели развития детей	Диагностические методики	Кто проводит	Сроки
Коэффициент заболеваемости группы	Методика вычисления коэффициента	Ст.медсестра, воспитатели групп	1 раз в год
Уровень здоровья группы	Методика вычисления уровня здоровья	Ст.медсестра, воспитатели групп	1 раз в год
Индекс здоровья группы	Методика вычисления индекса	Ст.медсестра, воспитатели групп	1 раз в год
Количество детей с 1,2,3 гр. здоровья	Подсчет по списочному составу	Ст.медсестра, воспитатели групп	2 раза в год

Осуществление индивидуального подхода по физическому развитию детей	
Основные направления	Формы работы
Диагностика состояния здоровья и уровня физической подготовки детей	~ Выписка из медицинской карты, выданной участковым педиатром (в соответствии с медицинским осмотром «узкими» специалистами). ~ Анализ первичных навыков детей по основным видам движений.
Дифференцированная система закаливания	~ Разнообразные формы и методы, а также их изменения в соответствии с временами года, возрастом.
Физкультурная непосредственно образовательная деятельность	~ Планирование с учетом состояния здоровья каждого ребенка и уровня его подготовленности. ~ Дифференциация сложности движений и нагрузки. ~ Подбор и сочетание нового материала с усвоенным в соответствии с последовательностью обучения.
Медико-педагогический контроль	~ Наблюдение деятельности. ~ Хронометраж
Анализ комплексных мероприятий	~ Повторная медицинская диагностика. ~ Новые рекомендации.

II.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Виды деятельности

В раннем возрасте это:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность

Для детей дошкольного возраста это:

Специфические задачи	Виды деятельности и культурные практики
	Игровая деятельность
- развитие игровой деятельности детей;	Игра – ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательной-исследовательской, коммуникативной, музыкально- художественной деятельности. Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.
- формирование положительного отношения к себе, к окружающим;	
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Виды игровой деятельности: Творческие игры: режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); - сюжетно-ролевые; игры-драматизации; театрализованные; игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом); игра-фантазирование; импровизационные игры-этюды. Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др. Игры с правилами:

Специфические задачи	Виды деятельности и культурные практики
	<p>дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);</p> <p>подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.);</p> <p>развивающие; - музыкальные;</p> <p>компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие).</p> <p>Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные Проектная деятельность</p>
Коммуникативная деятельность	
<p>- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;</p> <p>- развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности;</p> <p>- практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p>	<p>Занятия по речевому развитию</p> <p>Свободное общение на разные темы</p> <p>Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок</p> <p>Специальное моделирование ситуаций общения: «Интервью» и др.</p> <p>Коммуникативные игры</p> <p>Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений</p> <p>Подвижные игры с речевым сопровождением</p> <p>Дидактические словесные игры</p> <p>Викторины</p> <p>Проектная деятельность</p>
Трудовая деятельность	
<p>- развитие трудовой деятельности;</p> <p>- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;</p> <p>- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p>	<p>Самообслуживание и бытовой труд – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.</p> <p>Виды трудовой деятельности:</p> <p>самообслуживание; дежурство</p> <p>Хозяйственно-бытовой труд: помощь в уборке группы, перестановка в предметно-пространственной среде группы и др.</p> <p>Труд в природе: заготовка природного материала для поделок; изготовление кормушек для птиц, их подкормка; изготовление цветного льда; участие в посадке и поливке растений</p> <p>Ручной труд(поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона и др.,изготовление атрибутов для игры и др)</p> <p>Проектная деятельность</p>
Познавательно-исследовательская деятельность	
<p>развитие сенсорной культуры;</p> <p>-развитие познавательно-исследовательской продуктивной деятельности;</p> <p>- формирование элементарных математических представлений;</p> <p>- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.</p> <p>Виды познавательно-исследовательской деятельности:</p> <p>экспериментирование;</p> <p>исследование;</p> <p>моделирование: замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей; по характеру моделей: предметное моделирование, знаковое моделирование, мысленное моделирование</p> <p>Решение занимательных задач, проблемных ситуаций</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях</p> <p>Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет</p> <p>Оформление тематических выставок</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры, игры-путешествия и др.</p> <p>Поисково-исследовательские проекты</p>
Чтение (восприятие) художественной литературы	
<p>- развитие литературной речи;</p> <p>- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного</p>	<p>Восприятие художественной литературы и фольклора – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.</p> <p><i>Виды восприятия художественной литературы:</i></p>

Специфические задачи	Виды деятельности и культурные практики
восприятия и эстетического вкуса.	<p>чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор.</p> <p>Восприятие литературных произведений с последующими: свободным общением на тему литературного произведения, решением проблемных ситуаций, дидактическими играми по литературному произведению, художественно-речевой деятельностью, рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций, театрализованными играми, созданием театральных афиш, декораций, оформлением тематических выставок</p> <p>Проектная деятельность</p>
Продуктивная деятельность	
<ul style="list-style-type: none"> - развитие продуктивной деятельности; - развитие детского творчества; - приобщение к изобразительному искусству. 	<p><i>Продуктивная деятельность</i> (конструирование и изобразительная деятельность) – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.</p> <p>Виды продуктивной деятельности: Занятия по рисованию, лепке, аппликации – тематические, по замыслу</p> <p>Рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям</p> <p>Художественный труд (поделки из бумаги, картона, природного, бросового материала и др.): украшения к праздникам, поделки для выставок детского творчества и др.</p> <p>Конструктивное моделирование из строительного материала и деталей конструктора (по образцу - схеме, чертежу, модели, по замыслу), из бумаги (по схеме - оригами), из природного материала</p> <p>Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности</p> <p>Разнообразная интегративная деятельность: рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям; создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов продуктивной деятельности и др.</p> <p>Организация и оформление выставок</p> <p>Проектная деятельность</p>
Музыкально-художественная деятельность	
<ul style="list-style-type: none"> - развитие музыкально-художественной деятельности; - приобщение к музыкальному искусству 	<p><i>Музыкальная деятельность</i> – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.</p> <p>Виды музыкальной деятельности: восприятие музыки (вокальное, инструментальное). исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах; творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.</p>
Двигательная деятельность	
<ul style="list-style-type: none"> - накопление и обогащение двигательного опыта детей; - формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании; - развитие физических качеств 	<p><i>Двигательная деятельность</i> – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.</p> <p>Гимнастика: основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); - строевые упражнения; - танцевальные упражнения. с элементами спортивных игр: - летние виды спорта; зимние виды спорта.</p> <p>Физкультурные занятия: игровые, сюжетные, тематические, комплексные, учебно-тренирующего характера</p> <p>Игры: подвижные; - с элементами спорта. Простейший туризм. Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др. Физкультурные минутки и динамические паузы Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования Игры-имитации, хороводные игры Народные подвижные игры Пальчиковые игры Спортивные упражнения</p> <p>Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке</p>

Для становления универсальных культурных умений у дошкольников, ведется работа над формированием особых культурных практик детской деятельности.

Культурные практики - обычные (привычные) для человека способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями его совместного бытия с другими людьми. Культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребёнка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиям, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования).

Характер взаимодействия детей друг с другом проявляется:

в непосредственно образовательной деятельности, если создать для этого необходимые условия — предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);

в спонтанной игре;

в свободной деятельности различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);

в различных режимных моментах (подготовка к прогулке, прогулка, общественно - полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.).

Культурные практики детской деятельности в системе дошкольного образования - это тип организации и самоорганизации детской деятельности ребёнка, требующей и воспроизводящей определённый набор качеств.

К культурным практикам можно отнести исследовательские, коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребёнка.

Проектная деятельность

Использование метода проектов позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребёнка и поддерживать устойчивый познавательный интерес. Ребёнок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности.

В детском саду проводятся следующие проекты: исследовательские-творческие проекты (дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде альбомов, драматизации, детского дизайна);

ролево-игровые проекты (с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы);

информационно-практико-ориентированные проекты (дети собирают информацию и реализуют её, ориентируясь на социальные интересы (оформление и дизайн группы, витражи и др.);

творческие проекты в детском саду (оформление результата в виде детского праздника, детского дизайна).

Исследовательская деятельность

В дошкольном возрасте экспериментирование является одним из ведущих способом познания мира. Экспериментально-исследовательская деятельность даёт детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами окружающей среды. В процессе эксперимента помимо развития познавательной деятельности, идет развитие психических процессов - обогащение памяти, речи, активизация мышления, умственных умений так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации, обобщения, необходимость давать отчет об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы; происходит не только ознакомление ребёнка с новыми фактами, но и накопление фонда умственных приемов и операций. Кроме того, следует отметить положительное влияние экспериментально-исследовательской деятельности на эмоциональную сферу ребёнка, на развитие творческих способностей, формирование трудовых навыков, умение доводить начатое дело до конца.

Структура проведения экспериментов и опытов:

1. Постановка проблемы (познавательной задачи)
2. Выдвижение предположений, поиск путей решения проблемы
3. Проведение эксперимента, наблюдения
4. Обсуждение увиденных результатов
5. Формулировка выводов, фиксация результатов

Проблемно-поисковая деятельность

Организация образовательного процесса осуществляется таким образом, когда педагог систематически включает ребёнка в поиск решения новых для него проблемных вопросов и ситуаций, вызывающих интеллектуальное затруднение.

Постановка проблемной задачи и процесс ее решения происходит в совместной деятельности воспитателя и детей: педагог увлекает воспитанников на поиск решения, оказывает им помощь в форме указаний, разъяснений, вопросов. Познавательная деятельность сопровождается эвристической беседой. Воспитатель ставит вопросы, которые побуждают детей на основе наблюдений, ранее приобретенных знаний сравнивать, сопоставлять отдельные факты, а затем путем рассуждений приходиться к выводам. Дети свободно высказывают свои мысли, сомнения, следят за ответами товарищей, соглашаются или спорят. Происходит активизация мыслительной деятельности, ребёнок получает удовольствие от интеллектуальных усилий, у него проявляется уверенность в собственной компетенции

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения;
- изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;

- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

(ЧФУОО) Культурные практики инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми

	Формы	Направление
Совместная игра	сюжетно-ролевая режиссерская игра-драматизация строительно-конструктивные игры	Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	решение проблемы оказание помощи задушевный разговор проявление заботы обсуждение ситуации	Направлена на обогащение представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, на приобретение опыта проявления заботливого, участливого отношения к людям
Творческая мастерская	<i>«В гостях у народных умельцев»</i> <i>«Юные дизайнеры»</i>	Направлена на создание условий для использования детьми своих знаний и умений
Литературная гостиная Музыкальная гостиная	Театрализованные представления Музыкально-литературные композиции	Направлена на восприятие детьми литературных и музыкальных произведений
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	технология Дьенеша и технология Воскобовича Интеллектуальные конкурсы «ЧИП», «Росток»	Направлен на становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др., способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр).
Детский досуг	Кукольный спектакль, театрализованное представление и т.д.	Направлен на развитие эмоционального общения детей между сверстниками.

На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения.

Организация культурных практик способствует повышению эффективности образовательной деятельности, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. Культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности.

II.1.4. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть и вера в его способности.

Учитывая коммуникативные трудности детей с ОВЗ, взрослые создают условия для развития у детей эмоционально-личностного, ситуативно-делового, внеситуативнопознавательного и предпосылок для внеситуативно-личностного общения. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний, предупреждает возникновение у ребенка эмоционального дискомфорта, исключая крик, громкую речь, резкие движения. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Важно развивать нравственно-этическую сферу детей в когнитивном, эмоциональном, поведенческом компонентах, умело включая их в межличностное взаимодействие как со взрослыми, так и с другими детьми. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. При этом

взрослый старается развивать у ребенка адекватную самооценку. При положительном эмоциональном принятии себя, ребенку с ЗПР важно научиться оценивать свое поведение, поступки, действия, продукты деятельности по определенным параметрам, стремиться исправить ошибки и улучшить результаты.

Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Взрослый постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, оказывает дозированную помощь.

Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм, взрослый, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

В образовательном процессе предусмотрена деятельность, для выполнения которой требуется взаимодействие, сотрудничество и командная работа детей и взрослых

При разработке «Программы» учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе ребенка.

Несмотря на то, что в АООП уделяется большое внимание самостоятельной инициативной деятельности детей, однако возможности детей с ЗПР в познании таким путем ограничены, поэтому приоритетным является первый путь. Опора делается на положение о том, что *процесс обучения - это искусственно организованная познавательная деятельность, способствующая индивидуальному развитию и познанию предметов и явлений окружающего мира, их закономерных связей. Эта деятельность протекает в специально созданных условиях, в определенном месте, в определенное время, в конкретных формах и т. п., в частности в специальных групповых и индивидуальных коррекционных занятиях.* По мере развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы ребенка с ЗПР, все большее значение приобретает его собственная активность и инициатива, а взрослые создают для личностного развития все условия.

Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

Взаимодействие взрослого с детьми строится на технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);

оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;

содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Составляющие педагогической технологии:

Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексивной способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).

Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

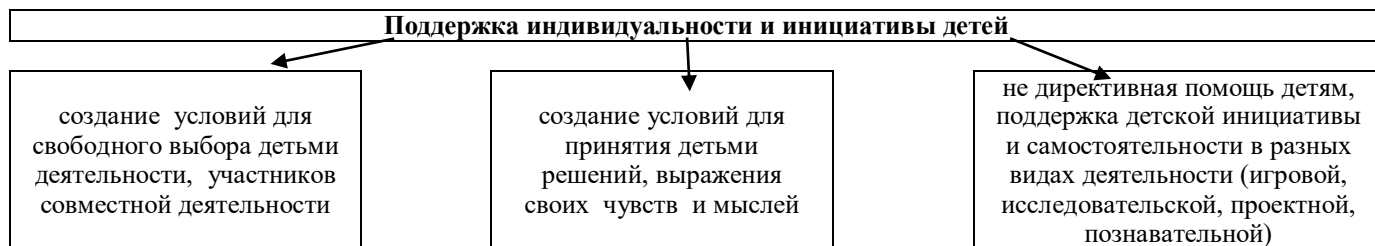
Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

Способы и направления поддержки детской инициативы

Одним из важных аспектов взаимодействия с детьми является развитие детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Она выражается не в том, что ребенок захотел помочь что-либо сделать взрослому. Ребенок становится значимым тогда, когда он сделал то, что придумал сам, и именно это оказалось важным для других. В этом случае он становится и инициатором, и исполнителем, и полноправным участником, субъектом социальных отношений.



Поддержка детской инициативы заключается в умении взрослого оказать содействие, поддержать начинание ребенка.

В детском саду используются следующие способы и направления поддержки детской инициативы во всех образовательных областях:

Методические приёмы поддержки детской инициативы: - использование проблемных и поисковых вопросов, проблемных ситуаций; - поощрение проявлений самостоятельности детей в создании, оформлении и практическом использовании продуктов своего труда; - ограничение (в случаях, когда это не представляет опасности для детей) жёстко позиционных оценок деятельности детей: правильно-не правильно; предоставление детям возможности самостоятельных открытий в работе с материалами и инструментами;

Способы и формы организации деятельности детей: - использование организационных форм, предполагающих минимум действий по образцу и максимум проявления самостоятельности (мастерская, проектная деятельность, игровые формы и др.); - создание условий для самостоятельного применения полученных знаний и умений детьми в свободной деятельности (игре, продуктивной и др.); - участие в выставках, конкурсах

Организация предметно-пространственной среды - наличие материалов, инструментов, оборудования, свободного пространства для самостоятельной деятельности детей;

- хорошее качество материалов, инструментов, оборудования, позволяющее получать результат, способный удовлетворить ребёнка; - доступность материалов, инструментов, оборудования для пользования детьми по их желанию в свободное время

Сфера проявления детской инициативы в каждом возрасте своя. Поддержка детской инициативы заключается в умении взрослого оказать содействие, поддержать начинание ребенка. Данная работа проходит через все образовательные области

возраст	Сфера	Для поддержки детской инициативы необходимо:
4-5 лет	Познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.	<p>способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;</p> <p>обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;</p> <p>создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;</p> <p>при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;</p> <p>не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;</p> <p>обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);</p> <p>привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;</p> <p>побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;</p> <p>привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;</p> <p>читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.</p>
5-6 лет	Внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.	<p>создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;</p> <p>уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;</p> <p>поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);</p> <p>создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;</p> <p>при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;</p> <p>привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;</p> <p>создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.</p>
6-8 лет	Научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.	<p>вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;</p> <p>спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;</p> <p>создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</p> <p>обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;</p> <p>поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;</p> <p>создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;</p> <p>при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;</p> <p>проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;</p> <p>презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)</p>

Направления, способы и формы поддержки детской инициативы для детей от 4 до 7 лет представлены в таблице

Направления	Способы
-------------	---------

Поддержка детской автономии: -самостоятельность в замыслах и их воплощении; - индивидуальная свобода деятельности; - самоопределение	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.). Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения.
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без	Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: выбор оптимальной тактики поведения педагога; наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков
Развитие ответственной инициативы	Предложение посильных заданий поручений; снятие страха "я не справлюсь". Предложение задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно, смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.

**СПОСОБЫ ПРОЯВЛЕНИЯ ИНИЦИАТИВЫ И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ РЕБЕНКА
В РАЗЛИЧНЫХ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИКАХ**

Культурная практика	Проявление самостоятельности	Проявление инициативы	Взаимодействие ребенка и взрослого
Игровая деятельность	Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр. Развитие эмоциональной насыщенности игры, как способ развития нравственного и социального опыта.	Развитие желания попробовать новые виды игр с различными детьми в разных условиях, игровых центрах. Использование режиссерских и театрализованных игр.	Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых. Взрослый - партнер по игре, без которого нельзя обойтись для усвоения социального опыта.
Познавательно-исследовательская	Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов. Использование в деятельности различных свойств, предметов и явлений	Желание придумать новый образ, способ решения поставленной задачи.	Участие ребенка в создании предметно-развивающей среды для формирования новообразований психики ребенка.
Продуктивная	Создание оригинальных образов, проявление эмоциональных выражений. Придумывание поделки по ассоциации.	Ознакомление со свойствами предметов на новом уровне.	Развитие дивергентного мышления. Формирование партнерских отношений с взрослым.
Проектная деятельность	Поиск нестандартных решений, способов их реализации в культурной жизни ребенка.	Поиск нового способа познания мира. Развитие интереса к различным явлениям детской жизни.	Развитие взаимодействия с педагогом и членами семьи на новом уровне. Познание окружающей действительности происходит с помощью взрослого и самим ребенком в активной деятельности.
Манипуляции с предметами	Развитие внутренней взаимосвязи между мышлением, воображением, произвольностью и свободой поведения.	Поиск новых способов использования предметов в игровой деятельности	Взрослый рассматривается как основной источник информации.
Трудовая деятельность	Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок.	Проявление интереса к труду, наблюдение за трудом, участие в трудовой деятельности. Предложения различных способов организации труда.	Совместный труд со взрослым и детьми. Необходимое речевое общение с другими детьми, проявление сопереживания,

			сочувствия содействия.	и
--	--	--	---------------------------	---

Более подробно формы, приемы, средства поддержки детской инициативы описаны в ПРИЛОЖЕНИИ 6

Обязательным условием развития дошкольников является **взаимодействие с другими детьми в микрогруппах**, что формирует социальные навыки общения и взаимодействия.

Характер взаимодействия детей друг с другом проявляется:

в непосредственно образовательной деятельности, если создать для этого необходимые условия — предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);

в спонтанной игре;

в свободной деятельности различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);

в различных режимных моментах (подготовка к прогулке, прогулка, общественно - полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.).

Педагоги способствуют взаимодействию детей в микрогруппах через организацию игровой, проектной и исследовательской деятельности. Для этого используются организация проектной деятельности и др. Дети, решая в микрогруппах общие задачи, учатся общаться, взаимодействовать друг с другом, согласовывать свои действия, находить совместные решения, разрешать конфликты.

II.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников с ОВЗ

В условиях работы с детьми с ОВЗ перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями воспитанников, т. к. их родители также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Это связано с тем, что многие родители не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между задержкой психического развития, умственной отсталостью и психическим заболеванием. Среди родителей детей с ЗПР и УО встречаются родители с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование

Цель - Способствовать установлению сотрудничества детского сада и семьи для обеспечения коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ и оказания помощи детям этой категории в освоении адаптированной основной образовательной программы

Основные задачи работы:

1. установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;
2. создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
3. активизировать и обогащать воспитательные умения родителей; повышать психолого-педагогическую культуру родителей.

Одной из важнейших задач организации в ДОУ коррекционно-развивающей работы является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т.к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку, который испытывает трудности в своем развитии.

Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей).

В ДОУ предусмотрено изучение и учет мнения родителей при организации образовательной деятельности, выборе образовательного содержания и методов с целью более полного удовлетворения образовательных потребностей ребенка и его семьи. Ежегодно в сентябре воспитатели групп проводят анкетирование среди родителей воспитанников на тему «Социальный портрет семьи». Анализ социального состава родителей, их настроения и ожиданий от пребывания ребенка в детском саду, проведение анкетирования, личных бесед на эту тему помогает правильно выстроить работу с родителями, сделать ее эффективной, подобрать интересные формы взаимодействия с семьей. В конце года проводится анкетирование «Изучение мнения родителей о качестве работы ДОО» **См. ПРИЛОЖЕНИЕ 7**

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов службы (консультации логопеда, дефектолога и др.). Учитель-дефектолог и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через методические рекомендации. Эти рекомендации родители получают в устной форме на консультациях и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей в развитии.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома.

Для детей старшей группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были

сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми.

В свою очередь работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе. На эти особенности организации закрепления пройденного материала в домашних условиях с детьми каждой возрастной группы родителей нацеливают специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

Диалог с родителями(законными представителями) необходим и для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, делятся информацией с родителями(законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в ДООУ. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к детскому саду, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

Детский сад предлагает родителям(законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Так, родители организуют совместное посещение музея, помогают с ремонтом прогулочных участков.

Разнообразные возможности для привлечения родителей предоставляет проектная работа. Родители(законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников. (например, проекты «Новогодний карнавал», «День матери»)

Культурно-досуговая деятельность детей с ОВЗ предполагает активное участие родителей в организации отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей и т.д.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами.

Разработан комплекс мероприятий, направленный на вовлечение родителей в образовательную деятельность ДООУ. Взаимодействие с родителями оптимизировано с учетом условий социокультурного окружения, с учетом потребностей семей.

Родителям доступен сайт детского сада, на котором выложена информация о детском садике и реализуемых программах дошкольного образования, так же статьи по воспитанию, развитию, здоровью дошкольников - советы специалистов детского сада; через сайт можно задать интересующие вопросы по воспитанию и обучению детей.

В детском саду разработана следующая модель взаимодействия с семьей (Смотри ниже)

Система взаимодействия МДОУ д/с «Гномик» с семьями воспитанников

**1 блок:
изучение семьи
воспитанников**
Цель: Формирование представлений о семье и ее воспитательных возможностях. Выявление степени

- Анкетирование
- Беседы
- Встречи-знакомства
- Посещение семей

2 блок: Информирование родителей о ходе образовательного процесса
Цель: предоставление родителям возможности быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в

- «День открытых дверей»
- Индивидуальные и групповые консультации
- Родительские собрания
- Организация выставок детского творчества
- Ведение официального сайта Детского сада в сети
- Родительская почта

**3 блок:
педагогическое просвещение родителей.**
Цель: Повышение педагогической грамотности родителей

- Тематические стенды, информационные калейдоскопы
- Матер-классы, педагогический тренинг
- Лекции, памятки и рекомендации
- Демонстрация видеофильмов
- Индивидуальная педагогическая помощь (консультации и т.д.)
- Создание медиатеки и видеотеки

**4 блок:
вовлечение родителей в деятельность ДОУ.**
Цель: Создание условий для включения родителей в совместную с детьми деятельность

- Участие в работе органов самоуправления (Родительский комитет)
- Привлечение родителей к организации праздников, конкурсов, прогулок, экскурсий,
- Привлечение родителей к участию в детской исследовательской и проектной, художественно-эстетической
- Привлечение родителей к ремонту игрушек групповых помещений, площадок, участков и др
- Участие в районных и др. мероприятиях

**Содержание и формы взаимодействия с семьями детей
по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание	Формы работы
(4-7лет)	
<p>Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.</p> <p>Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).</p> <p>Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.</p> <p>Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т. д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.</p> <p>Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.</p> <p>Привлекать родителей к составлению плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.</p> <p>Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.</p> <p>Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.</p> <p>Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье. а также родном городе (селе).</p> <p>Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</p> <p>Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.</p>	<p>- посещение семей, - анкетирование семей - беседы, -индивидуальные и групповые консультации, - оформление информационных стендов, - тематические выставки - организация выставок детского творчества, - привлечение родителей к организации экскурсий, прогулок участие в работе органов самоуправления (Родительский комитет) - семейные творческие проекты - конкурсы, - родительские встречи с приглашением инспектора ГИБДД - привлечение родителей к ремонту игрушек групповых помещений, площадок, ремонт и др - Привлечение родителей к участию в проектной деятельности - Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). - Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. - Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. - Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. - Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье. - Повышение правовой культуры родителей. - Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребенка. - Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моё настроение». - Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями.</p>

**Содержание и формы взаимодействия с семьями детей
по реализации образовательной области «Речевое развитие»**

Содержание	Формы работы
(4-7лет)	

Содержание	Формы работы
<p>Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p> <p>Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя разные формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.</p> <p>Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.</p> <p>Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.</p> <p>Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.</p> <p>Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.</p> <p>Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.</p> <p>Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - анкетирование семей -дни открытых дверей, -индивидуальные и групповые консультации, -беседы -тренинги -создание медиатеки участие в работе органов самоуправления (Родительский комитет), - Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. - Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. - Открытые мероприятия с детьми для родителей. - Посещение культурных учреждений при участии родителей (библиотека, музей и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и - Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей - Создание в группе тематических выставок при участии родителей с целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников. - Тематические литературные и познавательные праздники с участием родителей. - Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

**Содержание и формы взаимодействие с семьями детей
по реализации образовательной области «Познавательное развитие»**

Содержание	Формы работы
4-7 лет	
<p>Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p> <p>Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений,</p>	<ul style="list-style-type: none"> -индивидуальные и групповые консультации, беседы -создание медиатеки -привлечение родителей к организации праздников, конкурсов,прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности - Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДООУ, их достижениях и интересах. - Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (проекты и т.п.) - Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность. Выявление причин негативных тенденций и совместный с

Содержание	Формы работы
<p>вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).</p> <p>Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.</p>	<p>родителями поиск путей их преодоления.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Открытые мероприятия с детьми для родителей. - Совместные досуги, праздники на основе взаимодействия родителей и детей. - Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). - Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Родной край», «Профессии наших родителей», и др. с целью расширения кругозора дошкольников. - Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», и др. - Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда. - Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг. - Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей и др. предметов для познавательно-творческой работы. - Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках. - Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи. - ведение официального сайта Детского сада в сети "Интернет"

**Содержание и формы взаимодействия с семьями детей
по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание	Формы работы
4-7 лет	
<p>Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.</p> <p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.</p> <p>Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.</p> <p>Организовывать семейные посещения выставочных залов в музее. Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.</p> <p>Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.</p> <p>Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду музыкально-литературные вечера.</p> <p>Информировать родителей о концертах</p>	<p>организация выставок детского творчества</p> <ul style="list-style-type: none"> - мастер-классы - тематические выставки - привлечение родителей к организации конкурсов - индивидуальные и групповые консультации - создание медиатеки - родительские собрания; - Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. - Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. - Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. - Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). - Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. - Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. - Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. - Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию

Содержание	Формы работы
<p>профессиональных и самодетельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.</p> <p>Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры и пр.</p>	<p>дошкольников.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Создание игротеки по художественно-эстетическому развитию детей. - Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.

Содержание и формы взаимодействия с семьями детей по реализации образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Формы работы
Старший дошкольный возраст (4-7лет)	
<p>Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.</p> <p>Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения)</p> <p>Рассказывать о действиях негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультимедийных фильмов.</p> <p>Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.</p>	<p>Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.</p> <p>Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.</p> <p>Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: Зоны физической активности, Закаливающие процедуры, Оздоровительные мероприятия и т.п.</p> <p>Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</p> <p>Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</p> <p>Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.</p> <p>Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.</p> <p>Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.</p> <p>Подбор комплексов упражнений для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д.с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ.(изготовление буклетов)</p> <p>Проведение открытых занятий, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</p> <p>Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.</p> <p>Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.</p>

Немаловажное значение отводится сайту детского сада. На сайте имеется Родительская страничка, на которой помещаются советы старшего воспитателей, учителя-логопеда, учителя-дефектолога, музыкального руководителя, инструктора по ФИЗО, медсестры.

**II.2.5. Преемственность в работе детского сада и школы.
Взаимодействие с социальными партнерами (иные характеристики).**

Работа по преемственности между детским садом, и школой – одна из важнейших составляющих в обучении и воспитании дошкольников. Поступление в школу – переломный момент в жизни ребенка. С него начинается новый этап в развитии малыша: ему предстоит осваивать не всегда похожие на прежние формы деятельности, вырабатывать иной стиль отношения со сверстниками и взрослыми, физиологически перестраиваться. Поэтому, в детском саду совместно с СОШ №2г. Советска разработана программа сотрудничества.

Цель: обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Совместные задачи ДОУ и школы по реализации программы:

– Объединить усилия учителей начальной школы и воспитателей ДОО по созданию условий для успешного обучения ребенка в первом классе.

– Совершенствовать работу воспитателей по развитию у дошкольников предпосылок учебной деятельности

См. ПРИЛОЖЕНИЕ 8

Взаимодействие с другими учреждениями для обеспечения полноценного развития детей

Преимуществом в содержании воспитательно-образовательного процесса отражается во взаимосвязи детского сада не только со школой, но и с другими социальными партнёрами, что позволяет использовать максимум возможностей для развития детей и обеспечения готовности старших дошкольников к обучению в школе.

Социальные партнёры	Содержание
МОУ СОШ с УИОП №2	*Консилиум «Итоги адаптации детей к школе» с учителями начальных классов *Школа будущего первоклассника, открытые уроки в начальных классах школы * Открытые занятия в подготовительных группах ДОО
МДОУ детские сады Советского района	*Обмен опытом работы с ДОО района
ИМЦ г.Советска	* Посещение семинаров, консультаций, оказание помощи педагогам в методическом сопровождении
Центральная психолого-медико-педагогическая комиссия г.Киров	*Обследование детей, оказание психолого-педагогической помощи родителям
МОУ ДОД «ДЮСШ» Школа искусств РДНТг.Советска ДДТ	Поддержка детской инициативы через: *участие в спортивных конкурсах, проводимых ДЮСШ участие в конкурсе детского художественного творчества: «Радуга детства» *участие в конкурса художественного творчества
Краеведческий музей	*Проведение экскурсий с целью: -развития у детей первичных знаний об истории родного края; -приобщения детей к русской национальной культуре; -обеспечения условий для развития представлений об окружающем мире.
ОГИБДД МО МВД России «Советский»	Формирование навыков безопасного поведения на дорогах; обеспечение детского сада информационными и методическими материалами; пропаганда знаний Правил дорожного движения, правил поведения в экстремальных ситуациях на дорогах
ПДН	Разработка совместного плана профилактической работы с семьями, находящимися в опасном положении
Родыгинский ФАП, районная ЦРБ	* Сохранение и укрепление здоровья детей, оказание лечебно-профилактической помощи детям, анализ заболеваемости: - проведение диспансеризации врачами ЦРБ, - отслеживание динамики перехода из одной группы здоровья в другую, - проведение проф. прививок; - ведение индивидуальных карт здоровья.
Общероссийское общественное движение творческих педагогов «Исследователь»	*Организация и проведение на базе детского сада Всероссийского интеллектуального турнира способностей «РостОК» для детей старшего дошкольного возраста
Новосибирский центр продуктивного обучения	*Участие в Международном игровом конкурсе "Человек и природа"
Театр весёлых кукол (г.Киров)	*Кукольные интерактивные спектакли для дошкольников
Шоу профессора Николая	Развитие познавательно-исследовательской деятельности *Опыты и эксперименты для дошкольников

II.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

II.2.1. Описание образовательной деятельности по реализации парциальных образовательных программ

Содержание парциальной программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «ЛАДУШКИ» (И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева)

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Музыкально-ритмические движения. Ходить друг за другом бодрым шагом. Различать динамические оттенки и самостоятельно менять на них движения. Выполнять разнообразные движения руками. Различать двухчастную форму и менять движения со сменой частей музыки.

Передавать в движении образы (лошадки, медведь). Выполнять прямой галоп. Маршировать в разных направлениях. Выполнять легкий бег врассыпную и по кругу. Легко прыгать на носочках.

Спокойно ходить в разных направлениях.

Развитие чувства ритма. Музицирование. Пропевать долгие и короткие звуки. Правильно называть графические изображения звуков. Отхлопывать ритмические рисунки песенок. Правильно называть и прохлопывать ритмические картинки. Играть простейшие ритмические формулы на музыкальных инструментах. Играть произведения с ярко выраженной двухчастной формой. Играть последовательно.

Пальчиковая гимнастика. Укрепление мышц пальцев руки. Развитие чувства ритма.

Формирование понятия звуковысотного слуха и голоса. Развитие памяти и интонационной выразительности. Развитие артикуляционного аппарата.

Слушание музыки. Различать жанровую музыку. Узнавать и понимать народную музыку.

Различать характерную музыку, придумывать простейшие сюжеты (с помощью педагога).

Познакомиться с жанрами: марш, вальс, танец. Определять характер. Подбирать иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям, мотивировать свой выбор.

Распевание, пение. Передавать в пении характер песни. Петь протяжно, спокойно, естественным голосом. Подыгрывать на музыкальных инструментах. Правильно выполнять дыхательные упражнения.

Игры, пляски, хороводы. Изменять движения со сменой частей музыки. Выполнять движения эмоционально. Соблюдать простейшие правила игры. Выполнять солирующие роли.

Придумывать простейшие элементы творческой пляски. Правильно выполнять движения, которые показал педагог.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Музыкально-ритмические движения. Ритмично ходить в одном направлении, сохраняя дистанцию. Ходить парами, тройками, вдоль стен, врассыпную. Останавливаться четко, с концом музыки. Придумывать различные фигуры. Выполнять движения по подгруппам. Совершенствовать координацию рук. Четко, непринужденно выполнять поскоки с ноги на ногу. Выполнять разнообразные ритмичные хлопки. Выполнять пружинящие шаги. Выполнять прыжки на месте, с продвижениями, с поворотами. Совершенствовать движения галопа. Передавать выразительный образ. Развивать плавность движений.

Развитие чувства ритма. Музицирование. Проговаривать ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе. Прохлопывать ритмические песенки. Понимать и ощущать четырехдольный размер («Музыкальный квадрат»). Различать длительности в ритмических карточках. Играть на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы.

Осмыслить понятие «пауза». Сочинять простые песенки. Выслушивать предложенный ритм до конца и повторять его.

Пальчиковая гимнастика. Развитие речи, артикуляционного аппарата. Развитие внимания, памяти, интонационной выразительности. Развитие чувства ритма. Формирование понятие звуковысотности.

Слушание музыки. Знакомить с творчеством П. И. Чайковского. Произведения из «Детского альбома». Различать трехчастную форму. Продолжать знакомить с танцевальными жанрами. Учить выражать характер произведения в движении. Определять жанр и характер музыкального произведения. Запоминать и выразительно читать стихи. Выражать свое отношение к музыкальным произведениям в рисунке.

Распевание, пение. Петь выразительно, протягивая гласные звуки. Петь, сопровождая пение имитационными движениями. Самостоятельно придумывать продолжение (или короткие истории) к песням. Аккомпанировать на музыкальных инструментах. Петь соло, подгруппами, цепочкой, «закрытым звуком». Расширять певческий диапазон.

Игры, пляски, хороводы. Ходить простым русским хороводным шагом. Выполнять определенные танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку» с поворотом корпуса и др. Выполнять движения эмоционально, изменяя его характер и динамику с изменением силы звучания музыки. Ощущать музыкальные фразы. Чередовать хороводные шаги с притопами, кружением. Выполнять простейшие перестроения. Согласовывать плясовые движения с текстом песен и хороводов. Самостоятельно начинать и заканчивать движения. Развивать танцевальное творчество.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Музыкально-ритмические движения. Ходить в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами. Четко останавливаться с концом музыки. Совершенствовать движения рук. Выполнять несколько движений под одно музыкальное сопровождение. Выполнять движения по подгруппам, уметь наблюдать за движущимися

детьми. Ориентироваться в пространстве. Выполнять четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги.

Придумывать свои движения под музыку. Выполнять маховые и круговые движения руками.

Выполнять легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами. Выполнять разнообразные поскоки. Развивать ритмическую четкость и ловкость движений. Выполнять разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.

Развитие чувства ритма. Муцицирование. Ритмично играть на разных инструментах по подгруппам, цепочкой. Выкладывать на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривать, прохлопывать, играть на музыкальных инструментах. Самостоятельно выкладывать ритмические формулы с паузами. Самостоятельно играть ритмические формулы на музыкальных инструментах. Уметь играть двухголосье. Ритмично проговаривать стихотворные тексты, придумывать на них ритмические формулы. Ритмично играть на палочках.

Пальчиковая гимнастика. Развитие и укрепление мелкой моторики. Развитие памяти, интонационной выразительности, творческого воображения. Развитие звуковысотного слуха и голоса. Развитие чувства ритма. Формирование умения узнавать знакомые стихи и потешки.

Слушание музыки. Знакомить с творчеством русских композиторов П. Чайковского, М.

Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского. Знакомить с творчеством зарубежных композиторов. Учить определять форму и характер музыкального произведения. Учить слышать в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывать свои впечатления. Развивать кругозор, внимание, память, речь, расширять словарный запас, обогащать музыкальными впечатлениями. Учить выражать в самостоятельном движении характер произведения.

Распевание, пение. Чисто интонировать интервалы, показывая их рукой. Передавать в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т. д.).

Придумывать движения по тексту песен (инсценирование песен). Петь согласованно и выразительно. Выслушивать партию солиста, вовремя вступать в хоре. Знакомить детей с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дует, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.).

Пляски, игры, хороводы. Передавать в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения. Танцевать легко, задорно, менять движения со сменой музыкальных фраз. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыкальных фраз. Сочетать пение с движением, передавать в движении характер песни. Самостоятельно придумывать движения к танцевальной музыке. Воспринимать и передавать в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания). Активно участвовать в играх на развитие творчества и фантазии.

Правильно и выразительно выполнять танцевальные движения и различные перестроения.

Учет географических, национальных, социокультурных условий

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Ближайшее окружение, та географическая и общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Эти факторы учитываются при:

- организации совместной деятельности в режимных моментах - организация прогулок в помещениях ДОУ в дни отмены прогулок, сокращение времени прогулок на свежем воздухе;
- составлении годового календарно-тематического плана ДОУ.

Содержание регионального компонента направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, деревне, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Кировской области);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Кировской области;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Кировской области;

При реализации задач:

*образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие» - дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают, с растительным и животным миром родного Вятского края, особенностями географического расположения, богатствами природных ресурсов, своеобразием климатических условий (в сравнении с другими регионами страны и мира). В ходе образовательной деятельности по ознакомлению детей с социальным миром широко используется краеведческий материал, детям даются знания о родном городе: история, символика, достопримечательности, промышленные объекты, экологическая ситуация в городе.

*образовательной области «художественно-эстетическое развитие» (рисование, аппликация, лепка) - предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения Кировской области. Начиная со 2 младшей группы, педагоги знакомят воспитанников с народным творчеством, художественными промыслами Вятского края: дымковская роспись и игрушки, изделия из соломки (шкатулки, инкрустация солодкой), а так же с местными промыслами (кружевоплетение, плотничество, пимокатство). Знакомятся с творчеством художников-земляков (Васнецов и др.). Участвуют в конкурсах детского художественного творчества на районном, областном и всероссийском уровнях. Воспитанники выступают с инсценировками, музыкальными сказками, концертом перед детьми других групп, родителями, педагогами, участвуют в районных конкурсах «Радуга детства»,

«Солнца лучик золотой». организуются русские народные, хороводные игры, проводятся традиционные государственные и фольклорные праздники.

При разработке сценариев, мероприятий особое внимание уделяется подбору словесно-музыкальных, драматических, игровых и хореографических произведений обрядово-календарного фольклора.

*образовательных областей «социально-коммуникативное развитие», «физическое развитие» - образы животных Кировской области передаются через движение и в игре. При решении задач физического развития педагоги используют региональные условия: обучают детей ходьбе на лыжах, знакомят с народными подвижными играми и видами спорта, характерными для нашего региона (лыжи, коньки и др.)

Отбор методов обучения осуществляется с учётом характера мышления детей, способности к обобщению, анализу.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей, в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы необходимы комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

II.2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации в части формируемой участниками образовательных отношений

В практике используются разнообразные **формы взаимодействия:**

1. **Образовательные ситуации.** В процессе образовательных ситуаций у детей формируются представления о социальных нормах общества, об истории и культуре своего народа, своей Родины и другие социально- ценностные представления. Образовательные ситуации носят интегрированный характер, так как включают воспитательные задачи, которые реализуются в разных видах деятельности по одной тематике: в игровой, познавательной, коммуникативной, художественно-эстетической и физической деятельности.

2. **Мотивационно-побудительные игровые ситуации** (игры- приветствия, загадки, сюрпризные моменты, приглашение к путешествию). Применяются для развития у дошкольников интереса и желания участвовать в деятельности, создания положительного эмоционального фона.

3. **Обсуждение.** Детям демонстрируются примеры нравственного поведения, проявления человеколюбия и добросердечности посредством чтения, решения проблемных ситуаций, примеров из жизни. В ходе обсуждения уточняются социальные представления воспитанников, сформированность их личных норм и правил.

4. **Коммуникативные игры.** Направлены на формирование умения общаться со взрослыми и сверстниками. Проводятся в атмосфере доброжелательности, непринуждённой обстановки и эмоциональной вовлечённости каждого ребенка.

5. **Дидактические игры.** Это игры активного обучения. Посредством доступной и привлекательной формы деятельности уточняются и углубляются знания и представления детей, анализируются конкретные ситуации, осуществляется игровое проектирование.

6. **Продуктивная деятельность.** Включает рисование, лепку, аппликацию, конструирование, изготовление поделок, игрушек. Дети становятся активными участниками своего собственного развития, так как видят результат своего труда. У них развивается творческая самостоятельность и инициатива.

7. **Игры-практикумы.** Ребёнок не только слушает и наблюдает, но и активно действует. Включаясь в практическую деятельность, дошкольники учатся регулировать взаимоотношения со сверстниками в рамках игрового взаимодействия.

8. **Применение ИКТ.** На занятиях используются мультимедийные презентации, видеофильмы, мультфильмы по различным направлениям: нравственные ценности, природный мир, история и культура родного края, здоровый образ жизни и т.д.

**Парциальная программы «Ладушки»
Проходит через интеграцию всех образовательных областей всех возрастов**

Возрастная группа	Формы организации образовательной работы	Способы	Методы	Средства
Средняя группа (4-5 лет)	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная деятельность со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная	<p><u>Непосредственно образовательная деятельность</u> Занимательные показы Рассматривание эстетически привлекательных предметов Музыкальная игра Хороводная игра Музыкальная игра-драматизация; Игровые музыкальные упражнения Исполнительство (инструментальное, вокальное, танцевальное) –музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах Музыкальные творческие импровизации (инструментальные,вокальные, танцевальные); Воспроизведение музыки (инструментальное, вокальное, танцевальное) Логоритмика <u>В ходе режимных моментов</u> Игровое упражнение Игра Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Интегрированная детская деятельность Утренняя гимнастика под музыку Физкультурно-музыкальный досуг Игровое упражнение и игровая проблемная ситуация с включением разных форм двигательной активности Просмотр мультфильмов и видеофильмов, презентаций (ИКТ) Игровая ситуация Игра-драматизация; Театрализованная игра Рассматривание иллюстраций слушание музыки <u>Самостоятельная деятельность</u> Игра Самостоятельная муз. деятельность Игровые музыкальные упражнения Исполнительство (инструментальное, вокальное, танцевальное) –музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах</p>	<p>Практический: передача впечатлений от музыки в пластике движений, дидактические игры, оркестровка музыкальных произведений, инсценировка песен, передача характера музыки в рисунке. Наглядный: слуховая наглядность -слушание музыки ребенком во время прослушивания музыкальных произведений, исполнения им песен, а также и музыкально-ритмических движений. Тактильная наглядность-ощущение телом волновых колебаний музыкального звучания Зрительная наглядность -картины, рисунки, цветные карточки и др. применяются для того, чтобы конкретизировать впечатления, разбудить фантазию, проиллюстрировать незнакомые явления, образы. Словесный (объяснение, беседа, рассказ) Методы эстетического воспитания: Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний Метод сенсорного насыщения</p>	<p>Малые фольклорные жанры А.И. Буренина Программа по ритмической пластике для детей дошкольного возраста «Ритмическая мозаика»</p>

Возрастная группа	Формы организации образовательной работы	Способы	Методы	Средства
		Музыкальные творческие импровизации (инструментальные, вокальные, танцевальные); Воспроизведение музыки (инструментальное, вокальное, танцевальное)		
Старшая группа (5-6 лет) Подготовительная группа (6-7 лет)	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная деятельность со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная	<u>Непосредственно образовательная деятельность</u> рассматривание предметов народного творчества, интегрированная детская деятельность, дидактические игры, художественный досуг Концерт Вечер (утро) музыкальных развлечений Логоритмика Бодрящая гимнастика Оригами Пальчиковая игровая гимнастика Музыкально- дидактические игры Театрализованные игры Рассматривание эстетически привлекательных предметов Музыкальная игра Хороводная игра Музыкальная игра-драматизация; Игровые музыкальные упражнения Исполнительство (инструментальное, вокальное, танцевальное) –музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах Музыкальные творческие импровизации (инструментальные, вокальные, танцевальные); Воспроизведение музыки (инструментальное, вокальное, танцевальное) <u>В ходе режимных моментов</u> игра, игровое упражнение, Музыкально- дидактические игры проблемная ситуация, конкурсы, выставки работ <u>Самостоятельная деятельность</u> Создание соответствующей предметно-пространственной среды, Игровые музыкальные упражнения Исполнительство (инструментальное, вокальное, танцевальное) –музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах Музыкальные творческие импровизации (инструментальные, вокальные, танцевальные); Воспроизведение музыки (инструментальное, вокальное, танцевальное)	Практический (упражнение, практическая работа) Наглядный (показ, демонстрация) Практический: передача впечатлений от музыки в пластике движений, дидактические игры, оркестровка музыкальных произведений, инсценировка песен, передача характера музыки в рисунке. Наглядный: слуховая наглядность -слушание музыки ребенком во время прослушивания музыкальных произведений, исполнения им песен, а также и музыкально-ритмических движений. Тактильная наглядность-ощущение телом волновых колебаний музыкального звучания Зрительная наглядность -картины, рисунки, цветные карточки и др. применяются для того, чтобы конкретизировать впечатления, разбудить фантазию, проиллюстрировать незнакомые явления, образы. Словесный (объяснение, беседа, рассказ), проблемно-игровые ситуации, Методы эстетического воспитания: Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний Метод побуждения к эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире. Метод эстетического выбора («убеждения красотой») Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками). Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций Метод эвристических и поисковых ситуаций.	Малые фольклорные жанры А.И. Буренина Программа по ритмической пластике для детей дошкольного возраста «Ритмическая мозаика

II.2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик Способы и направления поддержки детской инициативы

При реализации данной части программы используются виды детской деятельности, описанные в пункте II.1.3. Программы.

Для реализации парциальных программ организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

В нашем детском саду в работе с воспитанниками с ОВЗ особое внимание уделяется арт-терапии. Через рисунок, игру, сказку, музыку арт-терапия способствует совершенствованию взаимодействия детей с окружающим миром, развитию творческого и личностного потенциала детей, оказывает им помощь в решении психологических проблем. Широко используются приемы изотерапии: пальцевая живопись, рисование ладонью, сыпучими материалами и продуктами, рисование предметами окружающего пространства (мятой бумагой, губками, зубными щетками, ватными палочками, нитками, и т.д.), рисование на воде, пластилинография, оригами. Используются приемы сказкотерапии и игротерапии.

Поддержка детской инициативы по парциальным программам реализуются через познавательно-исследовательскую деятельность, участие детей в творческих конкурсах («Радуга детства» и т.д.) Участие в этих конкурсах идет по инициативе детей, родителей, педагогов. Грамоты и Дипломы детей постоянно вывешиваются в рекреациях, что позволяет позиционировать успехи детей.

Использование ИКТ в образовательной деятельности

При реализации образовательной программы используются *информационно - коммуникационные технологии*

Цели: - вовлечение дошкольников в познавательный процесс средствами мультимедиа, - создание условий для формирования у дошкольников предпосылок к учебной деятельности, обретения значимого для них опыта социального поведения.

В детском саду создана медиатека, насчитывающая более 500 видов цифровых образовательных ресурсов (мультимедийные презентации, клипы, видеofilьмы и т.д.) Педагоги являются авторами мультимедийных пособий (презентаций, фильмов, интерактивных игр).

Пособия используются при изучении нового, закреплении, обобщении в различных видах детской деятельности. Мультимедийные презентации воздействуют на аудио-видео - визуальные каналы восприятия детей. Сочетание в презентации разных моделей действий помогает детям сконцентрировать свое внимание на изучаемом объекте, что способствует лучшему закреплению материала и поддержанию интереса. А также способствует становлению субъектной позиции ребёнка в деятельности и общении.

Наибольший интерес дошкольников вызывают интерактивные игры. Интерактивная игра - организованная познавательная деятельность социальной направленности, ориентированная на широкое взаимодействие дошкольников не только с воспитателем, но и друг с другом. Использование интерактивной игры в образовательном процессе ДОУ является одним из эффективных способов повышения мотивации обучения детей, развития у них познавательных способностей и создания благоприятного эмоционального фона. Интерактивные игры позволяют перейти от объяснительно-иллюстративного способа обучения к деятельностному, при котором ребенок принимает активное участие в данной деятельности. Это способствует осознанному усвоению новых знаний, закреплению изученного, а так же поддержанию интереса, созданию эмоционального фона, атмосферы сотрудничества, раскрытию личностных качеств детей.

При использовании интерактивных игр необходимо соблюдение требования СанПиНа по работе с компьютерной техникой (проветривание кабинета, влажная уборка до занятия и после, длительность, смена форм организации деятельности, упражнения для глаз на снятие зрительного напряжения).

II.2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников по реализации парциальной программы

	Цели	Взаимодействие с семьёй	Традиции
«Ладушки»	Цель: мотивация к творческому союзу с детьми, повышение педагогической культуры родителей	- Информирование о содержании, методах и формах работы по музыкальному развитию - Знакомство с возможностями детского сада в музыкальном воспитании детей. - Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка - мастер-классы - привлечение родителей к творческому сотрудничеству (участие в проведение праздников, досугов). - Создание фототчетов, выкладывание на сайте	- Открытые просмотры НОД. - Праздники «Осенние фантазии», День Матери, День космонавтики, День Победы и др. - Участие в районных и областных конкурсах детского художественного творчества - Участие во Всероссийских интернет- конкурсах

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	<ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование • Социологический опрос 	По мере необходимости
В создании условий	<ul style="list-style-type: none"> • помощь в создании предметно-развивающей среды • оказание помощи в ремонтных работах 	Постоянно Ежегодно
В управлении ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> • участие в работе родительского комитета, педагогических советах. 	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"> • наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Мы благодарим») • памятки; • создание странички на сайте ДОУ; • консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; • распространение опыта семейного воспитания; • родительские собрания. 	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<ul style="list-style-type: none"> • Дни открытых дверей. • Совместные праздники, развлечения. • Встречи с интересными людьми • Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах • Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности 	1 раз в год По плану По плану По плану

II.3. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми-инвалидами (описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей)

Цели, задачи, алгоритм формирования и структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ

Главной идеей АООП является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования в совокупности с преодолением недостатков познавательного, речевого, эмоционально-личностного развития детей с ОВЗ. Образовательное содержание в каждой образовательной области адаптируется на основе ООП, принятой в ОО с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и достижений ребенка. При этом каждая образовательная область позволяет решать особые задачи коррекции недостатков эмоционально-личностного, речевого, познавательного развития.

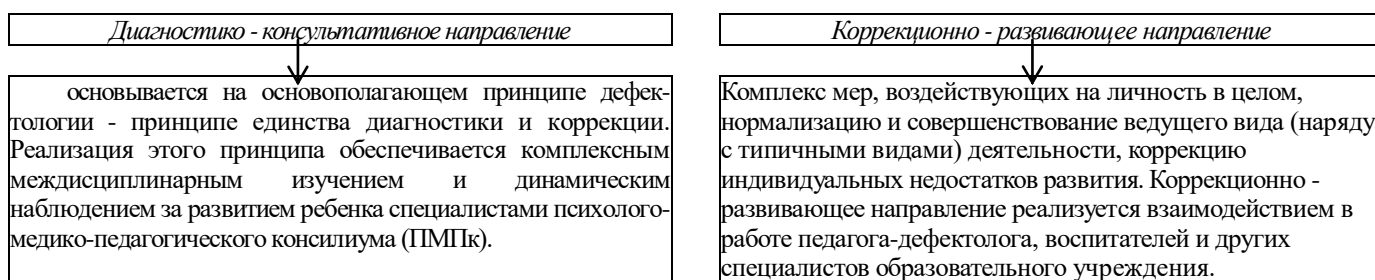
Таким образом, основной целью программы коррекционной работы выступает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.
- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- осуществление индивидуально ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей в соответствии с рекомендациями ПМПК (комиссии) и ПМПк (консилиума).

Программа включает **коррекционно-развивающую (дефектологическую) работу, коррекционно-логопедическую и работу по пяти образовательным областям (описанную в пункте II. Содержательный раздел)**, определенным ФГОС ДО. В совокупности они позволяют обеспечить коррекционно-образовательную работу с дошкольниками с ОВЗ комплексно и многоаспектно.

а)Коррекционно-развивающая (дефектологическая) работа



Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Коррекционно-развивающая работа в группе компенсирующей направленности (для детей с ЗПР) осуществляется в нескольких направлениях:

1. Развитие и коррекция недостатков эмоционально-волевой сферы и формирующейся личности ребенка предполагает решение следующих задач:
 - способствовать развитию и тренировке механизмов, обеспечивающих адаптацию ребенка к новым социальным условиям;
 - профилактика и устранение встречающихся аффективных и других отклонений в поведении;
 - способствовать развитию социальных эмоций;
 - создание условий для развития самосознания и самооценки;
 - содействовать формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения;
 - предупреждение и преодоление негативных черт личности и формирующегося характера.

2. Развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций предполагает:

- способствовать формированию мыслительной деятельности: стимуляции мыслительной активности, формированию мыслительных операций, развитию наглядных форм мышления (наглядно-действенного и наглядно-образного), а также конкретно-понятийного (словесно-логического), в том числе, элементарного умозаключающего мышления;
- способствовать развитию пространственно-временных представлений;
- содействовать развитию умственных способностей через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности;
- совершенствовать развитие памяти;
- способствовать развитию зрительно-моторной координации и формированию графо-моторных навыков.

3. Развитие речи, коммуникативной деятельности и коррекция их недостатков - предполагает реализацию следующих задач:

- целенаправленное формирование функций речи;
- создание условий для овладения ребенком всеми компонентами языковой системы: развитие фонетико-фонематических процессов, совершенствование слоговой структуры слова и лексико-грамматического строя речи, формирование навыков построения развернутого речевого высказывания;
- содействовать формированию предпосылок для овладения навыками письма и чтения;
- стимуляция коммуникативной активности, создание условий для овладения различными формами общения: обеспечение полноценных эмоциональных и деловых контактов со взрослыми и сверстниками.

4. Формирование ведущих видов деятельности - предполагает:

- целенаправленное формирование мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов деятельности;
- способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью, умения программировать, регулировать и оценивать результаты при выполнении заданий учебного типа;
- способствовать формированию основных компонентов готовности к школьному обучению: физиологической, психологической (мотивационной, познавательной, эмоционально-волевой), социальной.

План реализации индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ представляет собой следующий алгоритм: изучаются рекомендации ПМПК на каждого ребенка, а затем, в сентябре проводится первоначальная диагностика детей педагогом-дефектологом, учителем-логопедом, психологом, медицинским работником, специалистами (музыкальный руководитель, инструктор по физвоспитанию), которые обследуют: общую и мелкую моторику, состояние психофизических процессов, обследуют речевое развитие, состояние артикуляционного аппарата, звукопроизношение, фонематический слух, изучают личностные особенности и психоэмоциональную сферу ребенка. (См. **ПРИЛОЖЕНИЕ 9**. Карта обследования ребенка-инвалида)

В группах компенсирующей направленности значительная часть времени отводится на образовательную деятельность, которая осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровая, коммуникативная, художественная, чтение, продуктивная, познавательно-исследовательская. В то же время в структуре педагогического процесса выделяются специальные коррекционно-развивающие занятия (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные), что соответствует специфике работы данных групп, которые проводит учитель-дефектолог. *Учитель-дефектолог* проводит динамическое наблюдение за продвижением каждого ребенка, фиксирует результаты обследования детей, что помогает планировать индивидуальные и групповые коррекционные занятия.

Индивидуальные коррекционные занятия направлены на развитие и поддержку функциональных способностей ребёнка в соответствии с его возможностями, строятся на основе оценки достижений ребёнка и определения зоны его ближайшего развития. Количество, продолжительность, содержание и формы организации таких занятий определяются с учётом:

- категории детей с ОВЗ, степени выраженности нарушений развития, возраста детей и других значимых характеристик группы компенсирующей или комбинированной направленности;
- требований СанПиН;
- рекомендаций специальных образовательных программ.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 10 – 15 минут.

При реализации программы разрабатываются разноуровневые задания, с учетом индивидуальных особенностей детей.

б) Характеристика форм и методов работы с детьми с ЗПР и УО (4-7 лет)

В соответствии с возможностями детей с ОВЗ определяются формы и методы обучения. Подробно они описаны в **разделе II.1.2 Программы**

Непосредственно образовательная деятельность	Специально подготовленные педагогами (учителем-дефектологом, воспитателем, музыкальным руководителем и др.) занятия коррекционно-развивающей направленности для детей с задержкой психического развития, учитывающие: программные требования к организации процесса обучения и воспитания дошкольника, структуру дефекта, возраст и индивидуальные особенности каждого ребенка.
Образовательная	Организация активного целенаправленного взаимодействия педагога с детьми на занятиях, в

деятельность в ходе режимных моментов	игре, в бытовой и общественно- полезной работе с целью достижения результата, отвечающего реализации потребностей каждого участника совместной деятельности, на основе формирования и развития межиндивидуальных связей
Самостоятельная деятельность	Формирование специальных условий в процессе коррекционного обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья по закреплению и дальнейшему использованию навыков самообслуживания, общения и регуляции поведения, ориентированное на повышение их адаптационных способностей и расширение жизненного опыта

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с ОВЗ проходит на специально-организованных занятиях через **игровую деятельность**. Педагогический замысел каждого игрового занятия, образовательной ситуации направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с дошкольниками с ЗПР, используют в разных формах организации деятельности детей игровой метод как ведущий.

Групповые и подгрупповые занятия с детьми с ОВЗ могут содействовать решению как образовательных, так и коррекционно-развивающих задач. Решение образовательных задач по реализации Программы с квалифицированной коррекцией нарушений в развитии осуществляется как воспитателем группы, так и специалистом (логопедом, дефектологом).

Групповые и подгрупповые коррекционно-развивающие занятия проводятся специалистом (логопедом, дефектологом). Количество, продолжительность и формы организации таких занятий определяются с учётом: категории детей с ОВЗ, степени выраженности нарушений развития, возраста детей и других значимых характеристик группы; требований СанПиН; рекомендаций основной образовательной программы дошкольного образования; рекомендаций специальных образовательных программ.

Тема, цель, содержание, методическая аранжировка занятий определяются в соответствии с рекомендациями специальных образовательных программ для каждой категории детей с ОВЗ.

В основе планирования занятий с детьми с ОВЗ лежат комплексно-тематический и концентрический принципы. Комплексно-тематический принцип предполагает выбор смысловой темы, раскрытие которой осуществляется в разных видах деятельности. Выбор темы определяется рядом факторов: сезонностью, социальной и личностной значимостью, интересами и потребностями детей в группе.

Одно из важных условий реализации комплексно-тематического принципа — концентрированное изучение темы, обеспечивающего «повторение без повторения» образовательной деятельности — формирование у детей широкого спектра первичных представлений и приобретение ими соответствующего опыта деятельности. В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется.

Обязательным условием развития дошкольников с ОВЗ является **взаимодействие с другими детьми в микрогруппах**, что формирует социальные навыки общения и взаимодействия. Педагоги способствуют взаимодействию детей в микрогруппах через организацию игровой, проектной и исследовательской деятельности. Для этого можно использовать дополнительные развивающие программы, организация проектной деятельности и др.). Дети, решая в микрогруппах общие задачи, учатся общаться, взаимодействовать друг с другом, согласовывать свои действия, находить совместные решения, разрешать конфликты.

Если реализация Программы с детьми с ОВЗ осуществляется в группах комбинированной направленности (совместно с нормально развивающимися сверстниками), необходимо учитывать следующее. Педагогический поиск будет заключаться в том, чтобы найти те виды коммуникации или творчества, которые будут интересны и доступны всей группе и каждому из воспитанников группы. Педагог должен создавать условия, в которых ребёнок может самостоятельно развиваться во взаимодействии с другими детьми. Все виды деятельности детей при организации непосредственно образовательной деятельности должны выбираться с учётом индивидуальных программ коррекции

Непосредственная образовательная деятельность с детьми организуется педагогом-дефектологом в соответствии с расписанием в первой половине дня по развитию речевого (фонематического) восприятия и подготовке к обучению грамоте («Речевое развитие»), по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи, по развитию элементарных математических представлений («Познавательное развитие»).

Воспитатели групп компенсирующей направленности организуют НОД с детьми в соответствии с ФГОС. Они проводят общегрупповые или подгрупповые занятия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (рисование, лепка, аппликация), «Познавательное развитие» (конструированию), «Речевое развитие» (ознакомлению с художественной литературой), «Социально-коммуникативное развитие», организуют наблюдения за природными и общественными объектами в соответствии с Программой, занимаются коррекционно-воспитательной работой.

в) Основные средства и способы организации коррекционно-развивающей работы воспитателя

Воспитатели закрепляют приобретённые знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, интегрируя логопедические, дефектологические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (в игровую, трудовую, познавательную), в содержание других занятий (математику, художественное творчество, изобразительную деятельность, развитие речи, ознакомление с окружающим миром через наблюдения за явлениями природы и экспериментальную деятельность), также и в режимные моменты.

Важное значение имеет коррекционная работа воспитателя при выполнении ежедневных режимных моментов. Режим компенсирующих групп, длительность пребывания в них дошкольников, а также учебные нагрузки не превышают нормы предельно допустимых нагрузок, определенных на основе рекомендаций СанПиНа (см.п. III 1 Программы).

При планировании образовательного процесса учитывается баланс между спокойными и активными видами непосредственно образовательной деятельности, между занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах.

*Содержание коррекционно-развивающей работы воспитателя
с детьми в ходе режимных моментов*

Формы	Содержание
Тренинг гимнастика	Коррекция дыхания, опорно-двигательного аппарата Элементы фонетической ритмики Развитие слухового внимания, мелкой моторики, пальцев рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве.
Усыпание под музыку	Релаксация: переход от активной деятельности ко сну.
Пробуждение под музыку	Выравнивание фаз пробуждения детей. Эмоционально-положительный настрой детей на дальнейшую деятельность во второй половине дня.
Гимнастика после сна	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Элементы фонетической ритмики. Формирование умения ориентироваться в пространстве. Упражнения для профилактики нарушений осанки и стопы.
Дидактическая игра	Закрепление навыков и умений детей, полученных на коррекционных занятиях.
Ежедневные индивидуальные коррекционные часы (работа по заданию учителя - логопеда) в ходе совместной деятельности с детьми	Артикуляционная гимнастика. Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений грамматической стороны речи и связной речи. Развитие мелкой моторики Формирование фонетического восприятия Обогащение лексики Формирование сенсорного восприятия Коррекция и развитие психических процессов Развитие познавательной деятельности. Коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы.
Сюжетно-ролевая игра	Формирование умения организовывать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Формирование связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи.
Досуги, праздники, театрализованная деятельность	Развитие эмоционально-волевой сферы. Формирование предпосылок к развитию творческого воображения. Развитие мелкой и общей моторики.
Прогулка (подвижные игры)	Коррекция психических процессов. Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.
Культурно-гигиенические навыки	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи, внимания, мышления.
Трудовая деятельность.	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи. Обогащение и активизация словарного запаса Выравнивание психических процессов: анализа, синтеза, внимания, мышления, памяти.

г) Коррекционно-речевая логопедическая работа

Дети с интеллектуальными нарушениями

Среди детей с нарушениями интеллекта имеются дети с разным уровнем речевого развития: дети, не владеющие речью, дети, владеющие небольшим словарным запасом и простой фразой, дети с формально развитой речью.

У многих детей фразовая речь монотонна, маловыразительна. Это говорит об особенностях просодических компонентов речи. Нарушения звукопроизношения у детей определяются комплексом патологических факторов.

Инертность нервных процессов, плохая переключаемость процессов возбуждения и торможения проявляются у детей при постановке и, особенно, при автоматизации звуков. Большинство из этих детей нуждаются в индивидуальных логопедической поддержке.

Логопедическая работа проводится учителем-дефектологом в рамках совместной образовательной деятельности на занятиях по речевому развитию

Задачи обучения:

1. Создание предпосылок развития речи.

- Расширение понимания речи.
- Совершенствование произносительной стороны речи.
- Совершенствование тонкой ручной моторики.
- Развитие ритма.
- Развитие дыхания.
- Развитие речевого дыхания и голоса.

- Развитие артикуляторной моторики.

2. Развитие зрительного и слухового восприятия, внимания, памяти.

Задачи I этапа.

Расширение понимания обращенной к ребенку речи.

Стимуляция у детей звукоподражания и общения с помощью аморфных слов- корней (машина -«би-би»; паровоз: «ту-ту» и др.).

Стимуляция подражания: «Сделай как я»: Звуковое подражания: «Как собачка лает», «Как кошка мяукает», «Как мышка пищит? », «Как ворона каркает?») и др.

Соотносить предметы и действия с их словесными обозначениями.

Стимулировать формирование первых форм слов.

Сначала проговаривать ударный слог, а затем воспроизводить два и более слогов слитно.

Учить ребенка объединять усвоенные слова в двухсловные предложения. Выражать свои потребности и желания словами: «Привет!», «Пока!», «Дай пить», «Хочу спать», «Хочу сок», «Спасибо!»

Задачи II этапа.

Расширение понимания обращенной к ребенку речи (учить выделять игрушку среди других по описанию педагога, объяснять свой выбор).

Накопление и расширение словаря (использовать настольно-печатные игры).

Формирование двухсловных предложений (использовать предметно-игровые действия).

Работа над пониманием предлогов (использовать игровые задания).

Постановка гласных звуков.

Логопедическая работа начинается с комплекса артикуляторных упражнений, от легких упражнений до сложных. Артикуляторная гимнастика проводится по подражанию, перед зеркалом. Используется и механическая помощь (резиновые щетки, зонды и т. д.).

Способы постановки звуков:

по подражанию (у умственно отсталых детей постановка звуков по подражанию получается крайне редко);

- механический способ;
- постановка от других звуков, правильно произносимых;
- постановка звука от артикуляторного уклада;
- смешанный (когда используются различные способы).

Задачи III этапа.

Уточнение и расширение словарного запаса (использовать дидактические игры, настольно-печатные).

Расширение объема фразовой речи.

Формирование грамматического строя речи.

Развитие понимания грамматических форм существительных и глаголов.

Работа по словоизменению и словообразованию.

Проведение работы по коррекции звукопроизношения (постановка согласных звуков, автоматизация и дифференциация звуков).

Активизация диалогической речи (использовать элементы театрализованной игры).

Подготовка к грамоте. Овладение элементами грамоты.

Направления коррекционно-развивающей работы в индивидуальных занятиях с детьми с ЗПР:

Задачи логопедической работы:

формирование полноценных произносительных навыков;

развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;

развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;

обогащение словаря преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к

эмоционально-оценочному значению слов;

воспитание умений правильно составлять простое и сложное распространенное предложение; употреблять

разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;

развитие связной речи в процессе работы над пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;

формирование подготовки к обучению грамоте и овладению элементами грамоты.

Планируемые результаты логопедической работы с детьми ЗПР 6 лет:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- четко дифференцировать все изученные звуки;
- различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове

Планируемые результаты логопедической работы с детьми ЗПР 7 лет:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- четко дифференцировать все изученные звуки;
- различать понятия «звук», «твердый знак», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове
- производить элементарный звуковой анализ и синтез.

д) Взаимодействие педагогов в процессе реализации Программы

Реализация принципа комплексности

Одним из основных условий реализации Программы с детьми с ОВЗ является оптимально **выстроенное взаимодействие специалистов различного профиля**. Такое взаимодействие включает:

- комплексности в определении и решении проблем ребёнка,
- предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка, связанные с освоением Программы.

Организация комплексного коррекционно-педагогического сопровождения детей с ОВЗ предполагает участие в нем каждого специалиста и руководителя ДОО, а именно, заведующего, старшего воспитателя, учителя-логопеда, учителя-дефектолога, воспитателей, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, медицинской сестры.

Образовательные области	Содержание коррекционной работы	Специалисты, осуществляющие коррекционную работу	Виды деятельности по осуществлению коррекции
Речевое развитие	Формирование навыков невербальной коммуникации	Дефектолог Воспитатель	Повседневное общение, специально организованные занятия, игры, обучение родителей способам невербальной коммуникации
	Общение и речевое развитие	Дефектолог Воспитатель	Повседневное общение, специально организованные занятия, игры
Познавательное развитие	Знакомство с окружающим миром	Дефектолог Воспитатель	Повседневная деятельность, специально организованные занятия, игры
	Мышление: алгоритмы деятельности, причинно-следственные связи	Дефектолог Воспитатель	Специально организованные занятия, игры, повседневная деятельность
	Сенсорное развитие всех видов восприятия. Создание целостного образа окружающего	Дефектолог Воспитатель	Специально организованные занятия, игры, повседневная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	Элементарные навыки культуры поведения	Дефектолог Воспитатель	Повседневная деятельность, игра, специально организованные занятия
	Одевание и раздевание. Навыки туалета. Навыки приема пищи. Элементарные трудовые навыки	Дефектолог Воспитатель Младший воспитатель	Игры, специально организованные занятия, организованная педагогом деятельность в режимных моментах, поручения, дежурство
Художественно-эстетическое развитие	Формирование интереса к рисованию, лепке, аппликации, конструированию, музыкальной деятельности. Обучение способам действий в различных видах продуктивной деятельности. Знакомство с различными материалами и способами их использования	Воспитатель	Специально организованные занятия. Организованная педагогом деятельность в режимных моментах. Игра.
	Интерес к прослушиванию песен и музыкальных произведений. Формирование элементарных певческих и музыкально-ритмических навыков	Музыкальный руководитель, Воспитатель	Специально организованные занятия. Организованная педагогом деятельность в режимных моментах. Игры

Образовательные области	Содержание коррекционной работы	Специалисты, осуществляющие коррекционную работу	Виды деятельности по осуществлению коррекции
Физическое развитие	Создание условий, побуждающих к двигательной активности. Стимуляция двигательной активности. Развитие основных двигательных навыков. Обучение основным движениям	Воспитатель, Инструктор по физкультуре, Старшая медсестра ДОУ	Игры, специально организованные занятия, организованная педагогом деятельность в режимных моментах

На каждого ребенка разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут, который отражает все коррекционные направления **ПРИЛОЖЕНИЕ 10**.

Индивидуальный образовательный маршрут определяется педагогами как система конкретных совместных действий администрации, основных педагогов, специалистов службы сопровождения, родителей. Разработка индивидуального образовательного маршрута для ребенка с ОВЗ предполагает определение и реализацию специальных условий для полноценного включения его в образовательную среду, определение стратегии и тактики психолого-педагогической поддержки. В индивидуальном образовательном маршруте отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе обследования нарушения развития ребенка и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребёнка.

[Положение об индивидуальном образовательном маршруте](#) размещено на сайте ДОУ

Осуществление квалифицированной коррекции

Ниже представлена таблица, показывающая через какое содержание и какие формы проходит взаимодействие педагогов по коррекции развития детей.

№	Направление коррекционной работы	Содержание коррекционной работы	Формы	Ответственные
1	Укрепление соматического здоровья	Применение в коррекционной работе здоровьесберегающих технологий	Гимнастика (утренняя, после сна, коррегирующая) Игры Физкультминутки	Воспитатели Учитель-дефектолог Музыкальный руководитель Инструктор по ФИЗО Старшая медсестра
2	Констатация нервно-психического состояния, укрепление нервной системы	Согласование лечебных процедур и других видов помощи	Направление на консультацию к невропатологу, психиатру, психологу	Воспитатели Учитель-дефектолог Педиатр Психиатр
3	Развитие общих произвольных движений	Совершенствование статической и динамической организации движений, скорости и плавности переключения с одного движения на другое	-игровые упражнения на занятиях по образовательным областям «Физическая культура», «Музыка» - игры пальчиковые - игры лого-ритмические Лепка, аппликация, рисование	Воспитатели Учитель-дефектолог Музыкальный руководитель Инструктор по ФИЗО
4	Развитие тонких дифференцированных движений кисти и пальцев рук			
5	Формирование психологической базы речи	Развитие познавательных психических процессов: внимания, восприятия и памяти разной модальности, мышления, воображения	Проблемно-поисковые ситуации Моделирование сказочных историй Игры на внимание, память, мышление	Учитель-дефектолог Воспитатели Психолог
6	Развитие речевого аппарата	Совершенствование статической и динамической организации движений артикуляционного, дыхательного и голосового отделов речевого аппарата, координации их работы	Артикуляционная гимнастика Логоритмика	Учитель-логопед
7	Развитие мимической	Нормализация мышечного	Мимические подражательные	Учитель-дефектолог

№	Направление коррекционной работы	Содержание коррекционной работы	Формы	Ответственные
	мускулатуры	тонуса, формирование выразительной мимики	упражнения	Воспитатели
8	Формирование правильного звукопроизношения	Постановка, автоматизация звуков, их дифференциация	Артикуляционная гимнастика Дидактические игры, Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений, пересказ Работа в книжном уголке Разучивание скороговорок, чистоговорок. обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине Сюжетно-ролевые игры Чтение художественной литературы	Учитель-логопед Воспитатели Музыкальный руководитель
9	Развитие фонематических процессов	Обучение опознанию, различению, выделению звуков, слогов в речи; определению места, количества и последовательности звуков и слогов в слове		Учитель-дефектолог Воспитатели
12	Подготовка к обучению грамоте	Формирование умения устанавливать связь между звуком и буквой, навыков звукобуквенного анализа, слитного чтения с пониманием смысла прочитанного	Дидактические игры Досуги	Учитель-дефектолог Музыкальный руководитель Воспитатели
13	Индивидуальная помощь ребенку вне коррекционных занятий	Нормализация общего и речевого режима в группе детского сада, семье	Проведение индивидуальной работы по заданию дефектолога	Воспитатели Родители

Взаимодействие участников образовательного процесса при разработке и реализации коррекционно-развивающих мероприятий

Участники коррекционно-образовательного процесса	Задачи
Заведующий и Старший воспитатель	Соблюдение требований приёма и комплектования групп для детей с ОВЗ Осуществление тесного взаимодействия педагогических и медицинских работников. Организация обмена опытом коррекционно- педагогической работы с другими ДОУ для детей с ОВЗ Пополнение библиотеки ДОУ специальной литературой, а групповые комнаты – учебными, дидактическими пособиями, специальным оборудованием. Привлечение родителей к активному участию в коррекционно-педагогическом процессе
Учитель-дефектолог Педагог-психолог	Обследование воспитанников и выявление среди них детей, нуждающихся в профилактической коррекционно помощи. Изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития, индивидуально-типологических особенностей детей, нуждающихся в коррекционной поддержке, определение основных направлений и содержания работы с каждым из них. Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционно-речевой работы с детьми в соответствии с индивидуальными и групповыми планами. Оценка результатов помощи детям и определение степени их готовности к школьному обучению. Формирование у педагогического коллектива ДОУ и родителей информационной готовности к коррекционной работе, помощь в организации полноценной предметнопространственной среды.

Специалисты ДОУ (воспитатели, музыкальный работник, инструктор по физкультуре)	Создание дошкольникам с нарушениями речи комфортных во всех отношениях условий, воспитания и обучения, психолого-педагогической и речевой поддержки ребёнка. Проведение необходимой работы по профилактике и коррекции недостатков речевого развития у детей, обеспечение их эффективной общей и речевой подготовки к школе. Повышение психолого-педагогической культуры и воспитательной компетентности родителей, побуждение их к сознательной деятельности по общему и речевому развитию дошкольников в семье.
Родители	Создание в семье условий, благоприятных для общего и речевого развития детей. Проведение целенаправленной и систематической работы по общему, речевому развитию детей и необходимой коррекции недостатков в этом развитии.

Помимо соответствующих кадровых ресурсов, обеспечивающих весь комплекс образовательной и коррекционной работы в детском саду создаются следующие специальные условия реализации Программы для детей с ОВЗ:

- *создание особой предметно-развивающей среды* (система условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений в развитии высших психических процессов и становление личности ребёнка: физкультурно-игровое и оздоровительное оборудование, игротека, музыкально-театральная среда и др. (См. п. III.4. Программы);

- *психолого-педагогическое сопровождение*. Организационно-управленческой формой коррекционного сопровождения является медико – психолого – педагогический консилиум. Его главная задача: защита прав интересов ребенка; диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса;

- взаимодействие детского сада и семьи (единство и согласованность всех требований к ребёнку с ОВЗ);

- *специальные психолого-педагогические условия* (коррекционная направленность образовательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение атмосферы доброжелательности, психологической безопасности, комфортного психоэмоционального режима; стремление к безоценочному принятию ребёнка, пониманию его ситуации и др.);

- *использование современных специальных технологий* и эффективных методов, приёмов, средств коррекционно-развивающей работы (в том числе компьютерных, синтеза элементов игротерапии, арт-терапии, сказкотерапии, психогимнастики; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

- *здоровьесберегающие мероприятия* (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок детей, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

- *совместное участие детей с ОВЗ* в образовательном процессе и других мероприятиях с *нормально развивающимися детьми* (включение в процесс освоения Программы всех детей группы, независимо от характера и тяжести нарушений в развитии; разработка для каждого из них индивидуальной коррекционно-развивающей программы) Традицией стало –проводить совместные развлечения здоровых детей и с ОВЗ.

В тех случаях, когда Программа не может быть освоена из-за тяжести физических, психических нарушений, составляются индивидуальные коррекционные программы, направленные на социализацию воспитанников и способствующие нормализации эмоционального поведения, формированию навыков самообслуживания, игровых действий, предметной деятельности, социально-бытовой ориентации.

**Модель коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности
для детей с ОВЗ (4-7 лет)**



III. Организационный раздел (Обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений)

III.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим дня разработан в соответствии с режимом 12-часового пребывания детей и пятидневной рабочей недели, закреплённых уставом ДОУ.

При составлении режима дня в учреждении, предусматривающего чередование различных видов деятельности и отдыха в течение дня, а также при планировании и организации индивидуальной работы, массовых мероприятий учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, интересы, склонности и др.).

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию, учитывая физиологические потребности и физические возможности дошкольников в определенном возрасте. Возраст воспитанников влияет на продолжительность одного периода НОД, установление максимальной недельной образовательной нагрузки.

Режим устанавливает оптимальную продолжительность активного бодрствования и обеспечивает необходимый по длительности сон. Дневной сон организуют продолжительностью не менее 2 часов, причем, во время сна детей в спальне обязательно присутствует взрослый.

Прогулка организуется не менее 2 раз в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже минус 20°C и скорости ветра более 15 м/с. Продолжительность не менее 3ч.

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3ч.

Для детей дошкольного возраста непосредственно образовательная деятельность составляет:

	Продолжительность непрерывной непосредственно образоват. деятельности
Средняя (дети 5-го года жизни)	20 мин.
Старшая (дети 6-го года жизни)	25 мин.
Подготовительная (дети 7-го года жизни)	25 мин.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 мин. в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей она сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей

В январе и в летний период для детей организуются каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). В это время проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и т.д., а также увеличивается продолжительность прогулок.

Общественно-полезный труд детей старшей и подготовительной групп проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к образовательной деятельности). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

Для реализации образовательной функции в ДОУ ежегодно разрабатывается и утверждается учебный план и расписание, в котором отражены основные виды организованной деятельности.

Перечень основных видов организованной образовательной деятельности по образовательным областям в группах компенсирующей направленности (дети с ЗПР)

Виды детской деятельности	Виды организованной деятельности	Старшая подгруппа (дети 5-6 лет)	Подготовительная подгруппа (дети 6-7 лет)
		количество периодов непосредственно образовательной деятельности в	
		нед.	нед.
Познавательное развитие			
Познавательно-исследовательская	развитие элементарных математических представлений	2	3
Речевое развитие			

Коммуникативная деятельность	Подготовка к обучению грамоте	-	2
	Развитие речевого (фонематического) восприятия	1	-
	Ознакомление с окружающим миром и развитие речи (интегрированный курс)	2	2
Восприятие худ. литературы	Чтение художественной литературы	1	1
Художественно-эстетическое развитие			
Музыкальная деятельность		2	2
Изобразительная Конструктивно-модельная	рисование	2	2
	лепка аппликация	0,5	0,5
		0,5	0,5
	конструирование художественный труд	0,5	0,5
0,5		0,5	
Физическое развитие			
Двигательная	Физическая культура	2	2
	Коррекционная ритмика	1	1
Игровая деятельность, коммуникативная	Социализация, труд, безопасность	Социализация, труд, безопасность - реализуются в режимных моментах, самостоятельной (ребенок) и совместной (педагог- ребенок) деятельности	
ИТОГО		15	17

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Виды детской деятельности	содержание организованной деятельности	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
Двигательная	Утренняя гимнастика	ежедневно
	Гигиенические процедуры	ежедневно
	Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Подвижная игра.	ежедневно
Коммуникативная	<i>Развивающая речевая среда:</i> - общение при проведении режимных моментов; - социализация; - развитие общения.	ежедневно
Восприятие худ. литературы	Чтение художественной литературы	ежедневно
Коммуникативная, игровая	<i>Совместная игра воспитателя и детей:</i> - сюжетно-ролевая, - режиссерская, - строительно-конструктивная, - игра-драматизация	ежедневно
Музыкальная	Музыкально-театральная деятельность	1 раз в неделю
Познавательно-исследовательская	<i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности:</i> - Сенсорное развитие	ежедневно
		ежедневно
	- Дидактические игры - Познавательно-исследовательская деятельность (опыт, эксперименты, наблюдения)	1 раз в неделю
Самообслуживание, элементарный бытовой труд		ежедневно
Игровая, коммуникативная	Коллективный труд	

Виды детской деятельности	содержание организованной деятельности	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
Игровая, коммуникативная	Формирование основ безопасности жизнедеятельности. Ребенок в семье и сообществе. Нравственное воспитание.	ежедневно
Игровая, коммуникативная, познавательная, исследовательская, двигательная	Прогулки	ежедневно
коммуникативная, познавательная, исследовательская,	Коррекционно-развивающее занятие	ежедневно
	Логопедические занятия	ежедневно

В зависимости от сезона года, контингента и характера работы родителей и др. в режим дня могут вноситься некоторые изменения, однако продолжительность времени, отведенного на игры, непосредственно образовательную деятельность, требующие значительного умственного и волевого напряжения, а также чередование различных видов деятельности при этом не меняется.

Так как для большинства детей с ограниченными возможностями здоровья характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, что требует соответствующей адаптации Программы, в первую очередь внесения изменений в режим дня. В таких группах должно быть предусмотрено увеличение времени, отводимого на проведение непосредственно образовательной деятельности, так как в неё включается не только образовательная (с осуществлением квалифицированной коррекции) деятельность, но и специальная коррекционно-развивающая работа, осуществляемая логопедом и (или) дефектологом.

Увеличивается также время, необходимое для проведения гигиенических процедур, приёма пищи.

Необходимо также помнить, что организация деятельности по реализации Программы с детьми с ОВЗ может и должна изменяться в соответствии с актуальной ситуацией в группе, вызванной особенностями детей с ОВЗ.

При планировании режима для детей с ОВЗ (как в отдельных группах и организациях, так и в инклюзивных группах) важно соблюсти баланс между спокойными и активными видами деятельности и формами реализации Программы, образовательной деятельностью в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями и работой в малых и больших группах и т. п.

Все возрастные группы работают по двум временным (сезонным) режимам: *на теплый и холодный периоды года*.

Для воспитанников, вновь поступающих в детский сад, предполагаются индивидуальные адаптационные режимы.

На период карантинных мероприятий предполагаются карантинные режимы по показаниям.

Примерный режим дня детей-инвалидов разновозрастной группы (4-7 лет) в холодный период года (сентябрь – май)

Режимные процессы	Время
Прием детей. Игровая самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Познавательная-речевая, трудовая деятельность Подготовка к утренней гимнастике	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
Самостоятельная деятельность. Чтение художественной литературы	8.10 – 8.30
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Дежурство. Завтрак	8.30 – 8.50
Подготовка к образовательной деятельности	8.50 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность (индивидуальная, парная, подгрупповая) (общая длительность, включая перерывы)	9.00 – 11.00
Второй завтрак	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми; Самостоятельная деятельность детей).	В гибком режиме до 1ч.30мин
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность.	12.10 – 12.30
Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Дежурство. Обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъём детей. Гимнастика после дневного сна, закаливающие процедуры.	15.00 – 15.15
Культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание, причёсывание). Полдник	15.15 – 15.45

Организованная образовательная деятельность. Познавательная-исследовательская деятельность детей.	15.45 – 16.15
Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка.	16.15 - 17.50
Возвращение с прогулки.	17.50 – 18.00
Совместная, самостоятельная игровая деятельность детей, художественно-эстетическая деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Беседы с родителями. Уход детей домой	18.00 -19.00

Примерный режим дня детей в теплый период года (июнь – август)

Режимные моменты	Разновозрастная группа
Утро радостных встреч: Встреча детей на участке, встреча с друзьями Проявление заботы и внимания о них.	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.00 – 8.10
Беседы, привитие культурно-гигиенических навыков, игровая деятельность, художественно-речевая деятельность Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.10 – 9.00
День интересных дел: Понедельник - «ЛЮБОЗНАЙКА» - расширение представлений детей об окружающем мире, чтение литературы, рассматривание объектов природы. Вторник – «ДЕНЬ ТВОРЧЕСТВА» - продуктивные виды деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование Среда - «ЗДОРОВЕЙКА» - советы доктора Айболита. Четверг - «ТРУДОЛЮБИК» - экспериментальная деятельность с детьми, труд в природе. Пятница - «ПОТЕШНИК» - развлечения, досуг или праздник.	9.00 – 10.00
Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми)	10.00 – 12.00
Возвращение с прогулки, мытье ног, закаливающие процедуры	12.00-12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30–13.00
Подготовка ко сну. Сон	13.00 – 15.00
Вечер игр с друзьями Подъём. Гимнастика пробуждения. Гимнастика после дневного сна.	15.00–15.30
Полдник.	15.30-15.50
Игровая самостоятельная деятельность детей	15.50-16.30
Прогулка (наблюдение, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность).Беседы с родителями	16.30-19.00

Модель организации воспитательно- образовательного процесса в детском саду на день

Направления развития ребенка	Средний и старший дошкольный возраст	
	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> -Прием детей на воздухе в теплое время года -Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) -Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) -Физкультминутки на занятиях -Физкультурные занятия -Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> -Гимнастика после сна -Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) - Физкультурные досуги, игры и развлечения -Самостоятельная двигательная деятельность -Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Познавательное и речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Организованная образовательная деятельность познавательного цикла -Дидактические игры -Наблюдения -Беседы -Экскурсии по участку Проектная деятельность -Исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> - Организованная образовательная деятельность -Развивающие игры -Интеллектуальные досуги -Занятия по интересам -Индивидуальная работа - Самостоятельная деятельность
Социально-личностное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы -Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы -Формирование навыков культуры еды -Этика быта, трудовые поручения -Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям -Формирование навыков культуры общения -Театрализованные игры -Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе -Эстетика быта -Тематические досуги в игровой форме -Работа в книжном уголке -Общение младших и старших детей -Сюжетно-ролевые игры -Самостоятельная деятельность
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности -Эстетика быта -Экскурсии в природу -Посещение музеев 	<ul style="list-style-type: none"> -Музыкально-художественные досуги -Индивидуальная работа -Самостоятельная деятельность

Примерная циклограмма деятельности воспитателя на неделю

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	Беседа Дидактические игры Дежурство по столовой Самостоятельная игровая деятельность Гимнастика в группе (подвижные игры)	Сюжетно-ролевая игра Повторение стихов, песен Логические игры Строительные игры Труд в уголке природы Гимнастика в спортзале Культурно-гигиенические навыки	Составление рассказа по картине (игрушкам) по плану воспитателя Сюжетно-ролевая игра Настольно-печатные игры Логические задачи Классическая гимнастика Самообслуживание	Загадки, пазлы Головоломки, ребусы Игры в театрализованном уголке Индивидуальная работа Трудовые поручения (с няней) Гимнастика в спортзале Культурно-гигиенические навыки	Гимнастика в виде подвижной игры Настольно-печатные игры Индивид, работа по математике Игры в уголке ряженья Самообслуживание
Непосредственно-образовательная деятельность (В соответствии с расписанием)					
Прогулка	Подвижные игры Наблюдения за явлениями природы Труд на территории участка Индивидуальная работа по физкультуре Самостоятельная двигательная активность	Физкультурно-оздоровительная пробежка Подвижные игры малой активности Наблюдение Индивид, работа Трудов, поручения Народные игры	Наблюдение изменений в природе Индивидуальная работа по развитие речи Игры-эстафеты Трудовые поручения Самостоятельная игровая деятельность	Экскурсия Игры с мячами (кеглями) Подвижная игра малой активности Хороводная игра Игры по желанию детей	Наблюдение за растительным миром Дидактические игры по природе Подвижная игра (активная) Трудовые поручения Беседа (речь)
2 пол. дня	Закаливание Экология Социально-коммуникативное развитие Ручной труд Игры в уголке мальчиков	Закаливание ОБЖ Искусство Индивид, работа Худ. лит. (чтение) Музыкальное развлечение	Физкультурно - оздоровительные мероприятия Театрализованная деятельность Экспериментирование Игры в уголке девочек	Физкультурно - оздоровительные мероприятия Познавательное развитие Искусство (уголок созерцания) Вечер юмора, загадок	Физкультурно - оздоровительные мероприятия Соц. развитие Народное творчество Хозяйственно-бытовой труд Чтение художественной литературы
Прогулка 2	Наблюдение за живым объектом Подвижные игры с лазанием Народные игры Индивидуальная работа – метание в даль «мяч, мешочек, снежок, кеглю»	Наблюдение за явлениями природы Игры-эстафеты Трудовые поручения Индивид, работа по математике Хороводные игры	Наблюдение за неживой природой Подвижные игры с прыжками Труд с воспитателем Народные игры	Наблюдение за живым объектом Игры с лазанием по лестнице Самостоятельная трудовая деятельность Игры, соревнования ОБЖ	Наблюдение за неживой природой Игры-эстафеты Свободная игровая деятельность детей

III. 2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий используется сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из лексических тем, с учетом интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Примерное комплексно-тематическое планирование образовательного процесса представлено в ПРИЛОЖЕНИЕ 11

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен календарь праздников и других социально и личностно значимых для участников образовательного процесса событий, которые обеспечивают:

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику — проведение праздника, подготовка к следующему празднику — проведение следующего праздника и т. д.);
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- возможность реализации принципа построения программы от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников).

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

При использовании комплексно-тематического планирования учитывается следующее:

- количество тем самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу, и может быть, как сокращено, так и увеличено (дополнено другими международными, российскими праздниками или событиями);
- указанные темы могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса международными, российскими праздниками или событиями;
- формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;
- формы работы по подготовке и реализации темы детей 3-5 лет могут быть использованы и при подготовке к теме для детей 5-7 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.);
- одной теме уделяется не менее одной недели (оптимальный период 2 недели);
- тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в уголках развития, а так же отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми;
- темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.
- в организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно-политические праздники.

В ДОУ проводятся традиционные организованные мероприятия, которые стали культурными практиками, создающие атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. В качестве систематических культурных практик выступают повторяющиеся, цикличные мероприятия с воспитанниками, направленные на создание событийно организованного пространства образовательной деятельности взрослых и детей.

Содержание	Цель	Сроки
«Осенний праздник»	Создать у детей радостное настроение. Вызвать эмоциональную отзывчивость, способствовать развитию интереса к окружающему миру.	сентябрь
«День матери»	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе	ноябрь
«Папа, мама, я – спортивная семья»	Пропагандировать здоровый образ жизни, способствовать приобщению семьи к физкультуре и спорту.	ноябрь
«Новогодний карнавал»	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада.	декабрь
«Зимние забавы» «Колядки»	развивать интерес к зимним видам спорта посредством эстафет и конкурсов.	январь
«День защитника Отечества»	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе. Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада.	февраль
«Мамин праздник»	Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей,	март

«Масленица»	работников детского сада. Демонстрация творческих способностей детей	
«Весенний праздник», День открытых дверей	Приобщение к русской народной культуре Информирование родителей о воспитательно-образовательном процессе в ДОУ	апрель апрель
На помощь Умкам (интеллектуальный конкурс «Росток»)	Интеллектуальное развитие детей, развитие инициативы и самостоятельности	Сентябрь, февраль, апрель
Конкурс чтецов «Золотистый лучик»	Развитие инициативы.	Апрель
«День Победы»	Воспитание гордости за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства	май
«Здравствуй, лето»		июнь

III. 3. Материально-техническое обеспечение программы.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

ДОУ должна обеспечить материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

В ДОУ создаются материально-технические условия, обеспечивающие выполнение требований:

- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
- правил пожарной безопасности;
- к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).
- к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- к оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой.

Материально –техническое оснащение представлено таблицей

Ссылка на сайт ДОУ

http://rodgnom.ucoz.net/publ/svedeniya_ob_obrazovatelnoj_organizacii/materialno_tekhnicheskoe_obespechenie_i_osnash_hennost/informaciya_ob_oborudovannyh_uchebnye_kabinetov_obektov_dlya_prakticheskikh_zanyatij_o_bibliotekah_obektov_sporta_sredstv_obucheniya/9-1-0-162

В постоянно меняющихся современных материальная база ДОУ постоянно претерпевает значительные изменения: производятся косметические ремонты помещений групп и холлов; пополняется оборудование музыкально-физкультурного зала; обновляется оборудование участков для прогулок на территории ДОУ; постепенно закупается методическая литература.

Количество и конкретный ассортимент приобретаемых средств обучения, в том числе технических, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, игрушки определяются дошкольной организацией самостоятельно, исходя из материальных возможностей организации, состава и потребностей детей, запроса родителей.

Таблица МТО

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение			
	Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное и речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
Групповые комнаты • Непосредственно-образовательная деятельность • Игровая деятельность • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе • Физкультура	• Карточка подвижных игр по возрасту, комплексов гимнастик (дыхательной, для глаз, релаксационной) • Микроцентр «Физкультурный уголок»	• Микроцентр «Игровая зона» • Уголок для отдыха (мягкая мебель) • Уголок уединения Микроцентр «Уголок безопасности»	• Учебные принадлежности для НОД • Микроцентр развивающих игр, • Сенсорный уголок • Книжный уголок • Фильмотека • Телевизор • DVD-плеер • Микроцентр «Уголок природы» • Микроцентр «Строительная мастерская» • Микроцентр «Краеведческий уголок» • Микроцентр «Книжный уголок» • Микроцентр экспериментирования	• Микроцентр «Творческая мастерская» • Микроцентр «Театрализованный уголок» Микроцентр «Музыкальный уголок»
Спальное помещение • Дневной сон • Гимнастика после сна	• Спальная мебель • Стенка гимнастическая • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики, мячи, рукавички			
Раздевальная комната • Информационно-просветительская работа с родителями	• Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно-информационный материал для родителей Шкафчики для одежды			
Кабинет заведующей • Консультативная работа с родителями Организация планёрок, совещаний при заведующей	• Письменный стол, стулья • Сейф • Шкафы для документации • Документация по кадрам (личные дела, трудовые книжки) • Ноутбук			
Кабинет старшей медицинской сестры (Изолятор, Процедурный кабинет, Медицинский кабинет) • Проведение периодических медосмотров детей • Проведение ежегодной диспансеризации детей • Консультативная работа с родителями и воспитателями	• Столы, стулья • Холодильник • Медицинский шкаф • Кушетка • Весы напольные • Ростомер • Аппарат для измерения давления • Аптечка • Медицинское оборудование • Медицинские карты детей			
Методический кабинет • Осуществление методической помощи педагогам • Организация консультаций, семинаров, педагогических советов • Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития	• Библиотека педагогической, методической, детской литературы • Библиотека электронных образовательных ресурсов (мультимедийные презентации – 500 шт., видео -аудиотека – 30 экз.) • Пособия для занятий • Опыт работы педагогов • Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми • наглядный и иллюстративный материал • Иллюстративный материал • Изделия народных промыслов: Дымково, Хохлома, Палех и т.д. • Скульптуры малых форм (глина, дерево)			

	<ul style="list-style-type: none"> • Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции • Письменный стол, стулья • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала • Подборка дисков с музыкальными произведениями • Компьютер • Проектор Экран для проектора • Ноутбук • многофункциональное устройство
<p align="center">Кабинет учителя- дефектолога и психолога</p> <ul style="list-style-type: none"> • Групповые и индивидуальные занятия • Консультативная работа с родителями по коррекции нарушений детей с ОВЗ 	<ul style="list-style-type: none"> • Стол и стулья для дефектолога и детей • Большое настенное зеркало • Шкаф для методической литературы, пособий • Магнитная доска • Раздаточный и демонстрационный материал
<p align="center">Кабинет учителя-логопеда</p> <ul style="list-style-type: none"> • Занятия по коррекции речи • Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей 	<ul style="list-style-type: none"> • Стол и стулья для логопеда и детей • Большое настенное зеркало • Шкаф для методической литературы, Полочки для пособий • Магнитная доска Раздаточный и демонстрационный материал
<p align="center">Совмещенный музыкально- физкультурный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно образовательная по музыкальному воспитанию • Индивидуальные занятия • Тематические досуги • Развлечения • Театральные представления • Праздники и утренники • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей Физкультурные занятия • Спортивные досуги • Развлечения, праздники • Консультативная работа с родителями и воспитателями 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальный центр, колонки • Домашний кинотеатр • Пианино • Ширма для кукольного театра • Детские стулья • Детские музыкальные инструменты • Ширмы • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия • Маты • мягкие модули
<p align="center">Кабинет музыкального руководителя и инструктора по ФИЗО</p> <p>Подготовка к музыкальным и физкультурным занятиям</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека методической литературы по музыкальному воспитанию, сборники нот • Разнообразные музыкальные инструменты для детей • Шкаф для используемых пособий, атрибутов и прочего материала • Детские и взрослые костюмы • Различные виды театра, ширмы • Письменный стол, стулья • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания • Гимнастическое оборудование (палки, обручи и т.д.)
<p align="center">Коридоры ДОУ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> • Стенды для родителей, визитка ДОУ. • Стенды для сотрудников (методическая работа, охрана труда, пожарная безопасность).
<p align="center">Территория детского сада</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обеспечение активной двигательной активности; • для спортивных, подвижных игр на участке; • природоохранной деятельности; • занятий, досуга, праздников 	<p>Групповые участки для прогулок</p> <p>Площадка для спортивных игр</p> <p>Асфальтированная площадка для катания на роликах</p> <p>Хоккейная площадка</p>

Учебно-методический комплект
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Обязательная часть и ЧФУОО)

Программы, технологии Методические пособия	Учебно-наглядные пособия	Электронные образовательные ресурсы
<p>«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программы дошкольного образования Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Шевченко, С.Г. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития / С.Г. Шевченко и др.; под общ.ред. С.Г. Шевченко. - М. : Школьная Пресса, 2003. - Кн. 1.и 2</p> <p>Шевченко, С.Г. Коррекционно-развивающее обучение: Организационно-педагогические аспекты / С.Г. Шевченко. - М. :Владос, 2001.</p> <p>Развитие социальных навыков детей 5-7 лет: познавательные-игровые занятия/ авт.-сост. О.Р.Меремьянина. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2013. – 142с.</p> <p>Белая К.Ю. и др. Как обеспечить безопасность дошкольников.</p> <p>Баряева Л.Б.Азбука дорожного движения: программа и методические рекомендации по ознакомлению детей дошкольного возраста с правилами дорожного движения/ Л.Б. Баряева, В.Л.Жернеров, Е.В.Загребав.-М.: Дрофа. 2007.- 75с.- (Дошкольник «Основы безопасности жизнедеятельности»)</p> <p>Уважайте светофор. Материалы из опыта работы ДОУ Кировской области</p> <p>Пожарная безопасность. Разработки занятий. Средняя группа Изд. 2-е переработанное. /Автор-сост. Т.В.Иванова. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 96с.</p> <p>Полтев М.К. Пешеходу о правилах и безопасности движения. М. «Московский рабочий», 1972</p> <p>Степаненкова Э.Я., Филиненко М.Ф. Дошкольникам о правилах дорожного движения. Пособие для воспитателя дет.сада. Изд. 2-е, испр.и доп. М., «Просвещение», 1978. 63 с ил.</p> <p>Хабибуллина. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс» 2013. – 64с.</p> <p>Буре Р.С., Година Г.Н. Учите детей трудиться: Пособие для воспитателя дет.сада. – М.:Просвещение – 144с., ил., нот.</p> <p>Маркова Т.А. Воспитание трудолюбия у дошкольников: Книга для воспитателя дет.сада. - М.: Просвещение, 1991.-112с.</p> <p>Шорыгина Т.А.. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 80с – (Сказки-подсказки) .</p> <p>Воронова В.Я. Творческие игры старших дошкольников: Пособие для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1991. – 80с., ил.</p> <p>Игра дошкольника/Л.А. Абрамян, Т.В.Антонова, Л.В.Артемова и др.; Под ред. С.Л.Новосёловой. – М.: Просвещение, 1989. – 286с.: ил.</p> <p>Детские подвижные игры народов СССР: Пособие для воспитателя дет.сада/Сост.А.В.Кенеман; Под ред.т.И.Осокиной. М.: Просвещение -239с.</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 160с.</p> <p>Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа/авт.-сост. Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова, Г.С.Александрова. – Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2013. – 329с.</p> <p>Кравченко. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы: Методическое пособие/ Под редакцией Г.М.Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 2008с.</p> <p>Лаптева Г.В. Развивающие прогулки для детей 5-6 лет. Программа для детского сада и не только. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2010. – 128с.</p> <p>Чего на свете не бывает?:Занимат. игры для детей от 3 до 6 лет: Кн. для воспитателей дет.сада и родителей/Е.А.Агаева,</p>	<p>- Наборы картин из серии «Кем быть» (-Библиотекарь. – Врач. – Закройщица. – Каменщик. – Космонавт. - Лётчик – Маляр. – Машинист. – Милиционер. – Парикмахер. – Плотник. – Повар. – Почтальон. – Продавец. – Птичница. – Строитель. – Тракторист. – Учитель. – Художник. – Чабан. –Швея. – Шофёр)</p> <p>- Рабочие тетради Баряева. Я-говорою(упражнения с пиктограммами). - <i>Ребенок в семье.</i></p> <p>-Набор картин «Инструменты» Игнатова. Учим правила дорожного движения. Наглядно-метод. компл. для дошкол. и млад. школ .</p> <p>Вохринцева С. Пожарная безопасность. Демонстрационный материал:– Издательство «Страна Фантазий». - 2003</p> <p>Уголок дежурных по</p>	<p>-Урок вежливости -Волшебные слова -Правила для воспитанных детей в школе -Культура поведения за столом - Права ребёнка -Игрушки -Профессии людей -Интересные профессии</p> <p>Презентации:</p> <p>-Дорожное движение -Стой, внимание, иди -Правила ПБ -Торопыжка на улице -Мы идём по улице (авторская) -Предупреждающие знаки -Запрещающие знаки -Знаки дорожного движения -Знаки сервиса -Предписывающие знаки -Дорожные знаки - Инструменты</p>

<p>В.В.Брофман, А.И.Булычева и др.; Под ред.О.М.Дьяченко, Е.Л.Агаевой. – М.:Просвещение, 1991. – 64с.: ил. Средняя группа: Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010. – 112 с. Правила дорожного движения: система обучения дошкольников / авт. – сост. Т.Г. Кобзева, И.А.Холодова, Г.С.Александрова. – Волгоград: Учитель, 2011. – 219 с. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стёркина, М.Д.Маханёва. – М.: ООО «Издательство АСТ – ЛТД», 1997. – 32с. Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа / авт. – сост. Т.Г.Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова. – изд. 2-е – Волгоград: Учитель, 2013. – 330 с. Чего на свете не бывает?: Занимат. Игры для детей от 3 до 6 лет: Кн. Для воспитателей дет. сада и родителей/Е.Л.Агаева, В. В. Брофман, А.И. Булычёва и др.; Под ред. О.М. Дьяченко, Е.Л. Агаевой. – М.: Просвещение, 1991. – 64с. Дрязгунова В.А. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1981. – 80 с. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2 – 7 лет / Авт. – сост. Э.Я. Степаненкова. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012. – 144 с. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. Пособие для воспитателя дет. сада. Под ред. Л.А. Венгера. Изд. 2-е, перераб. М.: Просвещение, 1978. – 96 с. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. – 160 с. Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста: Кн. Для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1991. – 207 с. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1985. – 176 с. Родительские собрания в детском саду: Средняя группа / Авт. – сост. С.В.Чиркова. – М.: ВАКО, 2011. – 256 с. Комарова Т.М., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации, М: Мозайка-Синтез, 2006- 80 с. Кобзева. Организация деятельности детей на прогулке. Старшая. группа. Чего на свете не бывает: занимательные игры от 3 до 6 лет. Кн. для воспитателей детсада и родителей/ Е Л. Агаева и др Под ред. О.М. Дьяченко.- М : просвещение 1991- 64с., илл. Пожарная безопасность. Разработки занятий. Старшая группа. авт.-сост. Иванова Т.В. волгоград ИТД «Корифей»- 2005-96с. Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа / авт. – сост. Т.Г.Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова. – изд. 2-е – Волгоград: Учитель, 2013. – 329 с. Голицына Н.С., Люзина С.В., Бухарова Е.Е. ОБЖ для старших дошкольников. Система работы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003, 2012. – 112с. Зеленова Н. Г., Осипова Л. Е. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Подготовительная группа.) – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2010, 96с.</p>	<p>природе с карточками. Уголок дежурных по столовой с карточками. Наглядно-дидактическое пособие. Правила маленького пешехода Игровой дидактический материал по ОБЖ «Как избежать неприятность» Серия «Учебное пособие для дошкольников «Уроки безопасности» Комплект карточек: «Пожарная безопасность», «ОБЖ. Безопасное общение» Детский набор столярных инструментов Набор посуды Детская железная дорога</p>	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Образовательная область «Познавательное развитие» (Обязательная часть и ЧФУОО)

Программы, технологии Методические пособия	Учебно-наглядные пособия	Дидактические игры	Электронные образовательные ресурсы
<p>«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программы дошкольного образования/ (пилотный вариант) Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Шевченко, С.Г. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития / С.Г. Шевченко и др.; под общ.ред. С.Г. Шевченко. - М. : Школьная Пресса, 2003. - Кн. 1.и 2</p> <p>В школу с радостью: конспекты комплексно-игровых занятий с дошкольниками для психолога и воспитателя/авт.-сост. Е.Д.Шваб. –Волгоград: Учитель, 2007. -79с.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Волкова С.И., Пчелкина О.Л. Альбом по математике и конструированию. – М.: Просвещение, 1993. – 32с.: ил.</p> <p>Давайте поиграем: Мат.игры для детей 5-6лет: Кн.для воспитателюей дет.сада и родителей/ Н.И.Касабуцкий, Г.Н.Скобелев, А.А.Столяр, Т.М.Чеботаревская; Под ред. А.А.Столяра. – М.: Просвещение, 1991. – 80с.: ил.</p> <p>Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников: Кн.для воспитателя. дет.сада. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1990. -94с.:ил.</p> <p>Монтессори-материал. Часть1. Школа для малышей.</p> <p>Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду: (Ст.группы). Пособие для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение – 96с.</p> <p>Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями: Пособие для воспитателя дет.сада. –М.Просвещение, 1981. – 80с.</p> <p>Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа) – М.: Издательство Скрипторий 2003»,2012. – 104с.</p> <p>Лучич М.В. Детям о природе: Кн.для воспитателя дет.сада. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1989. -143с.:ил.</p> <p>Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2002. -128с.</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.-80с.</p> <p>Паникова Е.А., Инкина В.В. Беседы о космосе. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 96с.</p>	<p>Демонстрационный материал: геометрические тела, геометрические фигуры, формы, игрушки и др.</p> <p><i>Демонстрационный материал для обучения детей счету</i></p> <p>Поиграй и сосчитай. Лето. – Издательство «Страна Фантазий». - 2002</p> <ul style="list-style-type: none"> - Таблицы по арифметики «Числа первого десятка» - Таблицы «Форма, цвет, величина и расположение предмета» <p>Тетради на печатной основе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учимся находить противоположности - Учимся узнавать геометрические фигуры. - Учимся находить одинаковые фигуры - Учимся рисовать фигуры. - Учимся учиться. - Азбука счета. - Тренируем пальчики. - Развиваем логическое мышление и память. 	<p>Конструктор (лего)</p> <p>Мозайка</p> <p>Контрасты. Мини-игра</p> <p>Цвета. Мини-игра.</p> <p>Часовой циферблат</p> <p>Блоки Дьенеша, палочки Кьюзенера, самодельные игры В оскобовича Гаврина С.Е.</p> <p>Обучающая игра «Геометрическое лото»</p> <p>Настольная развивающая игра- лото «Автобус для зверят».</p> <p><i>Развивающие игры:</i></p> <p>«Цвета и краски»</p> <p>«Ассоциации. Учим формы и фигуры»</p> <p>«Веселое обучение Учим формы»</p> <p>«Веселая логика. Развивающая игра»</p> <p>«Времена года. Праздники»</p> <p>Лото:</p> <p>«Цвета и фигуры»</p> <p>Игра-занятие «Подбери ключик»</p> <p>«Умные шнурочки. Для маленьких принцесс»</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Выполнение фигурок из палочек. - Весёлая геометрия -Помоги Винни Пуху - Время суток. -Часы .- Дни недели. -7 дней - Вчера,сегодня,завтра -Сравнения - Где чей домик. -Учимся считать до 10. -Колич.счет. Мурка в зоопарке. -Посчитаем пароходы. -Стихи про счет. -Давай посчитаем. -Поряд.числительные 1-10 Весёлый счёт. -10 обезьянок -Праздник числа .-Стихи про цифры .-Единицы длины -Забавные фигурки. -Признаки предметов. - Учим цвета
<p>Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 64с. (Вместе с детьми)</p> <p>Познавательные сказки для детей 4-7лет. Методическое пособие/Сост.Л.Н.Вахрушева. –</p>	<p>«Круглый год». Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – Санкт-Петербург. Детство-пресс. 2012</p> <p>Беседы по картинкам. Уроки экологии.</p> <p>Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром:</p>	<p>Домино. Фрукты.</p> <p>-Окружающий мир.Электровикторина.</p>	<p>Аудиоэнциклопедия.</p> <p>- Большая энциклопедия маленького Знайки</p> <p>- Как зимой помочь</p>

<p>М.:ТЦ Сфера, 2012. – 80с.</p> <p>Формирование экологической культуры дошкольников: планирование, конспекты занятий/ авт.-сост. Л.Г.Киреева, С.В.Бережнева. - Волгоград. Учитель, 2008 – 271с.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о воде в природе. Методические рекомендации. – М.:ТЦ Сфера, 2012. – 96с.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.:ТЦ Сфера, 2011. – 64с.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет. – М.:ТЦ Сфера, 2011. – 64с.</p> <p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p> <p>Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</p> <p>Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» М.:И.»Мозаика-Синтез» 2012г-78с.</p> <p>ФЭМП</p> <p>Морозова И.А.,Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических. (Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР)– М., 2007</p> <p>Морозова И.А.,Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических. (Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР)– М., 2007</p> <p>Формирование целостной картины мира</p> <p>Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2013. – 128с.</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры/ сост. Н.В.Нищева. – Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2013. -240с.</p> <p>Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Ознакомление с окружающим миром (Коррекционно-развивающее обучение) -(конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет, 6-7 лет с ЗПР)– М., 2007</p> <p>Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Ознакомление</p>	<p>Как устроен человек.</p> <p>Речные рыбы.</p> <p>Головные уборы</p> <p>Игра «Забавы в картинках»:</p> <p>Транспорт наземный, воздушный, водный</p> <p><i>Набор карточек «Русские доспехи 10-17века»</i></p> <p>Кирилова Ю.А. Олимпийские игры: прошлое и настоящее. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс». 2013. – 16с.</p> <p>Набор карточек серия «Первые уроки»:</p> <p>*Виды спорта</p> <p>Наглядный и раздаточный материал для дошкольников:</p> <p>*Часть 8. Продукты питания.</p> <p>*Часть 11. Животные</p> <p>- Наглядно-дидактическое пособие. Как наши предки выращивали хлеб.</p> <p>- Наглядно-дидактическое пособие. Хлеб. Откуда что берется</p> <p>Серия «4 сезона»:</p> <p>«Весна», «Лето», «Осень», «Зима», Лото «Времена года»</p> <p>Серия «Беседы по картинкам»:</p> <p>-Права ребенка: Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы-Х.: Изд-во «Ранок»,2010.</p> <p>Павлова И.В. Атлас для дошкольников. Азбука географии.</p> <p>Альбом «Москва – столица нашей Родины»</p> <p>-Набор картин «Наша армия родная»</p> <p>Вохринцева. Армия России. Сухопутные войска. Демонстрационно-дидактический материал</p> <p>Вохринцева. Военно-воздушные силы *№2</p> <p>. Демонстрационно-дидактический материал</p> <p>Вохринцева. Военно-морской флот. Демонстрационно-дидактический материал.</p> <p>Вохринцева. Времена года. Лето. Демонстрационно-дидактический материал.</p> <p>Вохринцева. Времена года. Весна. Демонстрационно-дидактический материал №1</p> <p>Вохринцева. Времена года. Осень. Демонстрационно-дидактический материал №3</p> <p>Вохринцева. Времена года. Зима. Демонстрационно-дидактический материал №4</p> <p>Вохринцева. Моя деревня. Демонстрационно-дидактический материал.</p> <p>Вохринцева. Живой уголок. Дидактический демонстрационный материал №4</p> <p>Демонстрационный материал:</p> <p>Моя деревня. – Издательство «Страна Фантазий». - 2003</p>	<p>-Развитие мышления.</p> <p>Электровикторина.</p> <p>-Смекалочка.</p> <p>Электровикторина.</p> <p>- Готовимся к школе.</p> <p>Электровикторина.</p> <p>-Твой дом. Мини-игра.</p> <p>Овощи в корзинке.</p> <p>Лото. Профессии.</p> <p>Лото. Домашняя мозаика</p> <p>Лото. Кто где живет</p> <p>Лото. Домашние животные</p> <p>Лото. Мои домашние животные</p> <p>Лото. Животные</p> <p>Лото. Фрукты и ягоды.</p> <p>Игровой дидактический материал «Домашние животные»</p> <p>Развивающая игра «Мама, папа и я»</p> <p>Настольная игра «Моя любимая мам»</p> <p>птицам</p> <p>- В гостях у зимы - Что такое зима - Что такое снег - Как звери и птицы готовятся к холодам</p> <p>- Какая бывает зима - Что такое лето - Что такое осень - Осенние превращения - В гостях у осени</p> <p>- 12 месяцев - Календарь природы</p> <p>- Животные (Белка Волк Заяц-беляк Северный олень Бегемот Крокодилы Леопард Хищники Панды Пингвины Носорог Дельфины)</p> <p>- Рыбы -Морские жители</p> <p>-Животный мир России</p> <p>-Кто где живёт -Голоса диких животных - Дикие животные</p> <p>-Домашние животные</p> <p>-Какие бывают животные</p> <p>-Кто живет в Африке</p> <p>-Чем питаются животные</p> <p>- Насекомые</p> <p>- Птицы. Всё о птицах</p> <p>- Какие бывают растения</p> <p>-Деревья (Дуб, ива Кедр, Тополь,рябина Акация</p> <p>Липа,ель,пальма</p> <p>Осина Кипарис,сосна</p> <p>Ясень Каштан, берёза, клён)</p> <p>- Культ. и дикораст.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>с окружающим миром (Коррекционно-развивающее обучение) -(конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет, 6-7 лет с ЗПР)– М., 2007 Михайлова – Свирская Л.В. Метод проектов в образовательной работе детского сада: пособие для педагогов ДОО / Л.В.Михайлова – Свирская. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2017. – 95 с. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3 – 7 лет/ авт. – сост. В.Н.Косарева. – Волгоград: Учитель, 2013. – 166 с. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. – 96 с. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ.</p>	<p>Серия «Дидактический материал в картинах»: Времена года в городе, в деревне, в природе Природные явления. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. Серия «Мир в картинках»: Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2012 Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2012. День Победы. — М.: Мозаика-Синтез, 2012 Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2012 Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2012. Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2012 Ягоды лесные, —М.: Мозаика-Синтез, 2012. *Животные Арктики и Антарктики. Дидактический материал *Животные Америки и Австралии. Дидактический материал *Лесные и полевые цветы</p> <p>Серия «Познание окружающего мира»: - Какие бывают службы помощи: Книжка с наклейками: Для занятий с детьми 5-7 лет. – М.: Школьная Пресса, 2010-24с. -Какие бывают вокзалы: Книжка с наклейками: Для занятий с детьми 5-7 лет. – М.: Школьная Пресса, 2010-8с. -Какие бывают магазины: Книжка с наклейками: Для занятий с детьми 5-7 лет. – М.: Школьная Пресса, 2009-16с. -Знакомлюсь со школой: Для занятий с детьми 5-7 лет. – М.: Школьная Книга, 2013-32с.</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам» Великая Отечественная война в произведениях художников— М.: Мозаика-Синтез, 2012 Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Распорядок дня - М.: Мозаика-Синтез,2003.</p> <p>Серия «Рассказки детям о...»: Емельянова. Рассказки детям о достопримечательностях Москвы. Карточки для занятий в детском саду. (Мозаика-Синтез) Емельянова. Рассказки детям о музеях и выставках. Карточки для занятий в детском саду. (Мозаика-Синтез)</p> <p>Серия «Тематический словарь в картинках: Мир человека»: -Современные профессии. – М.: Школьная пресса, 2010-32с. -Профессии. - М.: Школьная пресса, 2011-32с. -Транспорт. - М.: Школьная пресса, 2011-32с. - Посуда. Продукты питания. М.: Школьная пресса, 2011-32с.</p> <p>Серия «Тематический словарь в картинках: Мир животных»: Дикие звери и птицы жарких и холодных стран. - М.: Школьная пресса, 2011-32с. Цветы, деревья - М.: Школьная пресса, 2011-32с.</p> <p>Серия «Познание окружающего мира»:</p>		<p>растения -Что растет в саду и огороде -Цветы - Грибы – Овощи - Ягоды - Из чего сделана одежда - Головные уборы - Одежда для мальчиков - Одежда для девочек -Мебель - Виды транспорта, их назначение - Воздушный и водный транспорт - Загадки про транспорт - Человек - Мое тело - Что умеет твой мозг -Вятский театр кошек (DVD)</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Мой дом, моя семья: Книжка с наклейками: Для занятий с детьми 5-7 лет. – М.: Школьная Пресса, 2011. – 36с.</p> <p>Серия «Учебные пособия для дошкольников»:</p> <p>*Бытовая техника. *Времена года. *Грибы и ягоды. *Деревья. *Игрушки. *Животные Австралии. *Животные Америки. *Животные Африки. *Земноводные и пресмыкающиеся. *Инструменты. *Мамы и детки. *Мебель. * Обитатели морей и океанов. *Природные явления *Профессии. *Птицы. *Сравниваем противоположности. *Транспорт. *Цветы. *</p> <p>Для самых маленьких. Карточки «12 месяцев»</p> <p>-Гарина Т.В. Времена года (несброшюрованный альбом)</p> <p>-Гербарий культурных растений</p> <p>-Коллекции: «Полезные ископаемые» «Минералы» «Металлы» «Известняки» «Шёлк» «Лён» «Горные породы» «Гранит и его составные части»</p> <p>-Картины животных</p> <p>-Природа нашей Родины (иллюстрации). –М. Советский художник.</p> <p>- Наборы картин из серии: «Мир животных» «Домашние животные» «Рыбы» «Грибы» «Овощи» «Фрукты» «Цветы» «Деревья и кустарники» «Орудия и машины» «Мебель» «Посуда»</p> <p>Наборы муляжей: - Фрукты. (Яблоко, лимон, апельсин, персик, груша, слива, клубника, абрикос, вишня)</p> <p>-Овощи. (Огурец, помидор, лук, морковь, картофель, перец красный, баклажан, репа)</p> <p>-Грибы. (Белый, подосиновик, подберёзовик, сыроежка, лисичка, груздь, гриб малый)</p> <p>Муляж «Человек в разрезе»</p> <p>Набор картин: -Звери и птицы России. (Волк/Лиса. Бурый медведь/Белый медведь. Еж/Крот. Лось/Олень. Тигр/Рысь.Шакал/Заяц. Кабан/Сурки.)</p> <p>-Домашние животные. (-Собака со щенками/Кошка с котятками. - Корова с телятами/Лошадь с жеребятами.- Овца. Баран. Ягнята/Коза. Козел. Козлята. - Олени с олененком/Верблюды. - Петух. Курицы/Гуси. - Селезень. Утки с утятами/Индейки. – Голуби/Препела.)</p> <p>- Рабочие тетради Баряева. Я-говорю(упражнения с пиктограммами).</p> <p>- Ребенок и мир животных. - Ребенок и явления природы. - Ребенок и его дом. - Ребенок и мир растений. - Ребенок в школе.</p> <p>Кукла вырезная. Профессии</p> <p>Кукла вырезная. Народные костюмы</p> <p>Обучающая серия «Половинки»: Все работы хороши.</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Лето» - Карапуз-Дидактика. Сфера. - 2012</p> <p>Альбом «Русская пейзажная живопись. Времена года»</p>		
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Образовательная область «Речевое развитие» (Обязательная часть и ЧФУОО)

Программы, технологии Методические пособия	Учебно-наглядные пособия	Электронные образовательные ресурсы
<p>«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программы дошкольного образования/ (пилотный вариант) Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Шевченко, С.Г. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития / С.Г. Шевченко и др.; под общ.ред. С.Г. Шевченко. - М. : Школьная Пресса, 2003. - Кн. 1.и 2</p> <p align="center">Развитие речи</p> <p>Морозова И.А.,Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. (Коррекционно-развивающее обучение) - (Конспекты занятий. для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР)– М., 2007</p> <p>Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Подготовка к обучению грамоте (Коррекционно-развивающее обучение)-(конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР) – М., 2007</p> <p>Бондаренко А.К.Словесные игры в детском саду. Пособие для воспитателя дет.сада.Изд., 2-е, смпр. И доп. М., «Просвещение», 1977</p> <p>Володина В.С. Говорим правильно (альбом по развитию речи). – М.: Росмэн, 2005</p> <p>Короткова Э.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию: Пособие для воспитателя дет.сада. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: Просвещение, 1982. – 128с., ил.</p> <p>Развитие речи детей дошкольного возраста: Пособие для воспитателя детского сада/ В.И.Логинова, А.И.Максаков, М.И.Попова и др.; Под ред.Ф.А.Сохина. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: Просвещение, 1984. – 223с., ил.</p> <p>Швайко Г.С. Игры и гровые упражнения для развития речи: (Из опыта работы)/ Под ред.В.В.Гербовой. – М.: Просвещение, 1983, - 64с., ил.</p> <p>Ястребова А.в., Лазаренко О.И. Система упражнений, формирующих речемыслительную деятельность и культуру устной речи детей. – М.: АРКТИ, 1999.-136с.</p> <p>Приобщение к художественной литературе</p> <p>Ильчук Н.П., Гербова В.В. и др.Хрестоматия для дошкольников от 4 до 5 лет. – М.: АСТ, 1997.</p>	<p>Азбука в картинках на магнитах</p> <p>Игра «Жили-были сказки»</p> <p>Домино. Герои зарубежных сказок</p> <p>Новикова Н.А. Игра «В гостях у Машеньки и медведя»</p> <p>Игра-занятие «Азбука- песенка» (Киров. ООО «Радуга»)</p> <p><i>Настольные игры</i></p> <p>-«Винни-Пух и его друзья. Алиса в стране чудес»</p> <p>-«Золушка.Кот в сапогах»</p> <p>В.В.Гербова. Картинки по развитию речи детей старшего дошкольного возраста</p> <p>В.В.Гербова. Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду» для занятий с детьми 4-6 лет.</p> <p>В.В.Гербова. Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду» для занятий с детьми 3-4 лет.</p> <p>В.В.Гербова. Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду» для занятий с детьми 2-3 лет.</p> <p><i>Демонстрационный материал для подготовки детей к обучению грамоте:</i></p> <p>Вохринцева С. Лесная азбука. Полянка. - Издательство «Страна Фантазий» - 2002</p> <p>Вохринцева С. Веселая азбука. Паровозик. - Издательство «Страна Фантазий» -2002</p> <p><i>Серия «Грамматика в картинках»</i></p> <p>Антонимы. Прилагательные. — М.: Мозаика-Синтез, 2010,</p> <p>Множественное число. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Ударение. – М.: Мозайка –Синтез, 2013</p> <p><i>Серия «Я-человек». Тематический словарь в картинках:</i></p> <p>Азбука действий: кто что делает?</p> <p>- Пособие для детских садов «Звучащее слово» (набор картин)</p> <p>- Рабочие тетради Баряева. Я-говорю(упражнения с пиктограммами).</p> <p>-Русские народные сказки (Комплект картин к сказкам: «Волк и 7 козлят», «Гуси-лебеди», «Заюшкина избушка», «Заяц-хваста», «Колобок», «Лиса и журавль», «Маша и медведь», «Морозко», «Репка», «Сивка-Бурка», «Теремок», «Царевна-лягушка»)</p> <p>-Сказки. Репродукция произведений русских художников (<i>Три медведя, Рукавичка, Красная шапочка, Горшок каши, Кот в сапогах, Дюймовочка, Сказка о царе Салтане, По щучьему велению</i>)</p> <p>-Иллюстрации к сказкам (<i>Приключения Незнайки, Маленький Мук, Два жадных медвежонка, Репка, Мальчик-с пальчик, Зайка-Зазнайка, Три медведя, Приключения Чиполлино, Журавль и цапля</i>)</p> <p>-Весёлые картинки (комплект картин с весёлыми человечками)</p> <p>-Картинный словарь для 2 класса</p>	<p>- Сборники сказок на DVD: «Деревянный орёл» «Василиса прекрасная» «Маша и медведь» «Золотой конь» «Снегурочка» Гербова В.В. Развитие речи во второй младшей группе детского сада</p> <p align="center">Презентации</p> <p>-А.Барто.Игрушки. Девочка-ревушка. Девочка чумазяя. - Б.Заходер.Стихи для малышей - В.Сутеев.Цыпленок и утенок. Капризная кошка. Кто сказал мяу. Мышонки и карандаш. Петух и краски. 3 котенка - З.Александрова.Мой мишка. Что взяла кладу на место - Зарубежные сказки: Мальчик с пальчик.Про козлёнка. Принцесса на горошине. Красная Шапочка - К.Чуковский. Муха-цокотуха. Цыпленок - Русские народные сказки: Заюшкина избушка.Теремок Крылатый, мохнатый и масляный. Курочка Ряба. Маша и медведь. Морозко. Петушок и бобовое зёрнышко. Репка. Сивка-бурка. Иван-царевич и серый волк - С.Маршак. Мяч. Сказка о глупом мышонке. Багаж -С.Михалков. Мой щенок -Стихи - Портреты рус.писателей</p>

Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года. Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М.: Издательство Оникс, 2011.- 272с.

Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М.: Издательство Оникс, 2011.- 352с.

ыжова Л.В. Методика работы со сказкой: методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2012. – 166 с.

Книга для чтения в детском саду и дома: 4 – 5 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. В.В.Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2011. – 336 с.

Жуковская Р.И., Пеньевская Л.А. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста / Сост. Р.И.Жуковская, Л.А. Пеньевская. – 5-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1983. – 399 с.

Соболева. Как научить ребенка читать – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014. -144с

Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. В.В.Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2011. – 352 с.

Карпухина Н. А. Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж.: ИП Лакоценина Н. А., 2011. – 288с.

Развитие речи. Окружающий мир: дидактический материал для занятий в подготовительной группе/ авт. – сост. О. В. Епифанова.- Волгоград: Учитель, 2008. – 217с
Ушакова О. С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 288с. – (Развиваем речь)

Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М.: Издательство Оникс, 2011.- 352с

Ушакова О. С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие. – М.:

-Комплект картин «Северные сказки»

Развитие речи. Пособие для школьников. Ч.3. Серии сюжетных картинок-иллюстраций к сказкам для обучения пересказу./Сост. Р.Н.Бунеев, Е.В. Бунеева,Т.Р.Кислова. – М.:Баласс,2009-48с.,ил.

Развитие речи. Пособие для школьников. Ч.4. Серии сюжетных картинок-иллюстраций к сказкам для обучения пересказу./Сост. Р.Н.Бунеев, Е.В. Бунеева,Т.Р.Кислова. – М.:Баласс,2009-48с.,ил.

Развитие речи. Пособие для школьников. Ч.5. Серии сюжетных картинок-иллюстраций к сказкам для обучения пересказу./Сост. Р.Н.Бунеев, Е.В. Бунеева,Т.Р.Кислова. – М.:Баласс,2009-48с.,ил.

Развитие речи. Пособие для школьников. Ч.6. Серии сюжетных картинок-иллюстраций к сказкам для обучения пересказу./Сост. Р.Н.Бунеев, Е.В. Бунеева,Т.Р.Кислова. – М.:Баласс,2009-48с.,ил.

Серия «Рассказы по картинкам»:

Курочка Ряба, Колобок

«В деревне», «Мой дом», «Родная природа» — М.: Мозаика-Синтез, 2009,

Серия «Для чтения родителями детям» Демонстрационный материал для дома и детского сада:

-Дорога и дети. – Издательский дом «Карапуз» -2012

-Домашние животные. – Издательский дом «Карапуз» -2012

-Детский сад. – Издательский дом «Карапуз» -2012

Серия «Учебные пособия для дошкольников»:

Герои зарубежных сказок.

Тематический словарь в картинках. Главные герои любимых писателей. (Портреты писателей)

Рабочие тетради:

Безруких М.М. Ступеньки к грамоте: рабочая тетрадь №1 (от А до Е) для обучения детей старшего дошкольного возраста/ М.М. Безруких, Т.А.Филиппова. – 2-е изд.,стереотип. – М.: Дрофа, 2008. – 63.

Безруких М.М. Ступеньки к грамоте: рабочая тетрадь №2 (от Ё до Л) для обучения детей старшего дошкольного возраста/ М.М. Безруких, Т.А.Филиппова. – 2-е изд.,стереотип. – М.: Дрофа, 2008. – 66

Безруких М.М. Ступеньки к грамоте: рабочая тетрадь №3 (от М до С) для обучения детей старшего дошкольного возраста/ М.М. Безруких, Т.А.Филиппова. – 2-е изд.,стереотип. – М.: Дрофа, 2008. – 64

Безруких М.М. Ступеньки к грамоте: рабочая тетрадь №4 (от Т до Ч) для обучения детей старшего дошкольного возраста/ М.М. Безруких, Т.А.Филиппова. – 2-е изд.,стереотип. – М.: Дрофа, 2008. – 64.

Безруких М.М. Ступеньки к грамоте: рабочая тетрадь №5 (от Ш до Я) для обучения детей старшего дошкольного возраста/ М.М. Безруких, Т.А.Филиппова. – 2-е изд.,стереотип. – М.: Дрофа, 2008. – 64.

Настольный театр (резиновые игрушки):

Три медведя. Колобок. Кот, петух и лиса. По щучьему велению. Дюймовочка. Золотой петушок. Три поросенка. Маша и медведь. Крокодил Гена и Чебурашка

ТЦ Сфера, 2012. – 288с. – (Развиваем речь)

Образовательная область «Физическое развитие» (Обязательная часть и ЧФУО)

Программы, технологии Методические пособия	Дидактические пособия Физкультурное оборудование	Электронные образовательны е ресурсы
<p>«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программы дошкольного образования/ (пилотный вариант) Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Адашкявичине Э.Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1992 – 159с.</p> <p>Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка. Опыт создания авторской программы на базе дошкольного учреждения №199 г.Нижний Новгород.</p> <p>Вавилова Е.Н. Укрепляйте здоровье детей: Пособие для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1986. – 128с.</p> <p>Вавилова Е.Н. Развивайте у дошкольников ловкость, силу, выносливость: Пособие для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1981. – 96с.,ил.</p> <p>Воронина Г.А. Программа регионального компонента «Основы развития двигательной активности младших школьников» [Текст]/ Г.А.Воронина, Т.П.Рякина, Г.Л.Деева – Киров:КИПК и ПРО, 2007. – 36с.</p> <p>Голощекина М.П. Льжи в детском саду Пособие для воспитателя дет.сада Изд. 2-е, испр. М., «Просвещение»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Азбука здоровья -Гимнастические палки -Обручи -Гимнастические скамейки - Доски -Маты -Мешочки с песком - Летящее блюдце - Скакалки -Мячи (большие, средние, малые) 	<p>Презентации:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Виды спорта - Спорт -Если хочешь быть здоров

<p>Гришин В.Г. Игры с мячом и ракеткой: (Из опыта работы). Пособие для воспитателя ст. групп дет. сада. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1982. – 96с., ил.</p> <p>Гришин В.Г., Осипов Н.В. Малыши открывают спорт. – М.: педагогика, 1978. – 168с.</p> <p>Желобкович Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду. 2-я младшая группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009. – 168с.</p> <p>Змановский Ю.Ф. Воспитаем детей здоровыми. – М.: Медицина, 1989. – 128 с.: ил. – (Научно-популярная медицинская литература)</p> <p>Казаковцева Т.С. Программа по валеологии и физической культуре для дошкольников образовательных учреждений «Здоровье с детства»</p> <p>Картушина М.Ю. Зеленый огонек здоровья: Программа оздоровления дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 208с.</p> <p>Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников: Средняя, старшая, подготовительная группы. – М.: ВАКО, 2008. – 176 с. – (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).</p> <p>Новикова И.М. Формирование представления о здоровом образе жизни у дошкольников. Лоя работы с детьми 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010-96с.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет: Пособие для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1988. – 143 с.: ил.</p> <p>Пономарев С.А. Растите малышей здоровыми (Физическое воспитание детей до 3 лет). – М.: Советский спорт, 1989. 48с., ил.</p> <p>Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ: планирование, занятия, упражнения, спортивно-досуговые мероприятия/ авт. – сост. О.Ф.Горбатенко, Т.А.Кардаильская, Г.П.Попова. – Волгоград: Учитель, 2008. -159с.</p> <p>Физическая подготовка детей 5-6 лет к занятиям в школе (из опыта работы) Под редакцией А.В.Кенеман, М.Ю.Кистяковской, Т.И.Осокиной</p> <p>Шишкина В.А. Движение+движения: Кн. для воспитателя дет.сада. – М.:Просвещение, 1992. – 96с.: ил.</p> <p>Утренняя гимнастика под музыку. Пособие для воспитателя и муз. Руководителя дет. сада. (Из опыта работы). М.: Просвещение, 1977.</p> <p>Фролова В.Г., Юрко Г.П. Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1983. – 191 с.</p> <p>Пензулаева. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112с.</p>	<p>–Баскетбольная корзина - Массажные мячики -Массажные коврики -Массажные рукавички <i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Спортивный инвентарь». <i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». <i>Серия «Расскажите детям о...»:</i> «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх».</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Обязательная часть и ЧФУОО)

Программы, технологии Методические пособия	Учебно-наглядные пособия	ЭОР
<p>Художественное творчество в детском саду. Пособие для воспитателей и музыкального руководителя. Под ред. Н.А. Ветлугиной. М., «Просвещение», 1974.</p> <p align="center">Изобразительная деятельность, лепка, аппликация, конструирование</p> <p>Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству. Обучение детей 2-7 лет технике рисования. Учебно-методическое пособие. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 64с.</p> <p>Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа: комплексные занятия/авт.-сост. О.В.Павлова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 20213. – 158с..</p> <p>Изобразительная деятельность. Конспекты занятий в подготовительной группе/ авт.-сост. Т.А.Николкина. – Волгоград: Учитель, 2008. -149с.</p> <p>Комарова Т.С. Художественное творчество. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 112 с.: цв. вкл.</p> <p>Кард В., Петров С. Сказки из пластилина. – СПб.: ЗАО «Валери СПб», 1997 – 160с. с илл.</p> <p>Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>Лиштван З.В. Конструирование: Пособие для воспитателя детского сада – М.: Просвещение, 1981. –</p>	<p>Евдокимова. Рабочие тетради для занятий с детьми дошкольного возраста: - <i>Учимся рисовать красками. - Учимся рисовать карандашами.</i></p> <p>- <i>Домашний зоопарк своими руками.</i></p> <p>- <i>Многоцветная радуга. Какие бывают цвета. - Рисунки и подарки к праздникам.</i></p> <p>- <i>Необычная лепка. - Необычное рисование. - Необычная аппликация. – Необычные поделки из природных материалов. -Необычное плетение. - Домашний зоопарк своими руками.</i></p> <p>Вохринцева С.Россиночка. Раскараска.</p> <p>Дымковская</p>	<p>Презентации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Возвращение цвета. Интерактивная игра - Цвета - Разноцветная азбука - Цвета в радуге - Цвета в стихах - Гжель - Натюрморт - Времена года в картинах художников

<p>159с., ил. – (Библиотека воспитателя дет.сада)</p> <p>Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей в изобразительной деятельности. - М.: ИД «Цветной мир», 2014.-144с.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. (Образовательная область «Художественное творчество»): учебно-методическое пособие М.: ИД «Цветной мир», 2012. – 144с.</p> <p>Нечаева В.Г., Корзакова Е.И. Строительные игры в детском саду</p> <p>Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 176с.</p> <p>Сухаревская О.Н. Оригами для самых маленьких/ Ольга Сухаревская. – М.: Айрис-пресс, 2012. – 144с.:ил.</p> <p style="text-align: center;">Музыка</p> <p>Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Мир праздников для дошкольников. – М., 2006</p> <p>ЧФУОО Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудио-приложением. Младшая группа. Пособие для музыкальных руководителей детского сада. – Издательство «Композитор * Санкт-Петербург», 2011.</p> <p>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудио-приложением. Средняя группа. Пособие для музыкальных руководителей детского сада. – Издательство «Композитор * Санкт-Петербург», 2011.</p> <p>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудио-приложением. Старшая группа. Пособие для музыкальных руководителей детского сада. – Издательство «Композитор * Санкт-Петербург», 2011.</p> <p>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудио-приложением. Подготовительная группа. Пособие для музыкальных руководителей детского сада. – Издательство «Композитор * Санкт-Петербург», 2009.</p> <p>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А., Алексеева И. <i>Топ-топ, каблучок. Танцы в детском саду. I часть. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений.</i> – Издательство «Композитор * Санкт-Петербург», 2005.</p> <p>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А., Алексеева И. <i>Топ-топ, каблучок. Танцы в детском саду. II часть. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений.</i> – Издательство «Композитор * Санкт-Петербург», 2005.</p> <p>Картушина М.Ю. Мы играем, рисуем и поем. Интегрированные занятия для детей 5—7 лет. — М.: «Издательство «Скрипторий 2003», 2009. — 112 с.</p> <p>Картушина. Музыкальные сказки о зверятах. Развлечения для детей 2-3 лет.</p> <p>Колокольчик № 42 2009 г. Выпускной праздник</p> <p>Колокольчик № 44 2010г. Музыка. Женский праздник</p> <p>Колокольчик № 42 2009 г. Здравствуй, Осень</p> <p>Михайлова М.А. Развитие музыкальных способностей детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997. – 240с.,ил.</p> <p style="text-align: center;">Театрализованная деятельность</p> <p>Горшкова Е.В. О «говорящих» движениях и чудесных превращениях: учебно-методическое пособие/ Е.В.Горшкова. – М.: Дрофа, 2007. – 79.</p> <p>Зацепина М.Б. Развитие ребенка в театрализованной деятельности: Обзор программ дошкольного образования.- М.: ТЦ Сфера, 2010. – 128с.</p> <p>Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Г. Кукольный театр – дошкольникам: Театр картинок. Театр</p>	<p>роспись. - 2008</p> <p>Вохринцева С. Учимся рисовать:</p> <p>Дымковская игрушка №1. Рабочая тетрадь</p> <p>Городецкая роспись №1. Рабочая тетрадь</p> <p>Городецкая роспись №2. Рабочая тетрадь.</p> <p>Гжель №1. Рабочая тетрадь.</p> <p>Полхов-майданская роспись №1. Рабочая тетрадь.</p> <p>Полхов-майданская роспись №2. Рабочая тетрадь</p> <p>Хохломская роспись №1. Рабочая тетрадь</p> <p>Хохломская роспись №2. Рабочая тетрадь</p> <p>Русское народное декоративно-прикладное искусство в детском саду. (дымковская игрушка, филимоновская игрушка, гжельская керамика, богородская деревянная игрушка, пряничная доска, городецкая роспись, загорская матрешка, семеновская матрешка роспись по дереву, роспись на бересте, прялка, жостовский поднос, вышивка)</p> <p>Серия «Мир в картинках»</p> <p>Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Полхов-Майдан. Изделия народных мастеров - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Серия «Мир вокруг нас»</p> <p>Народные промыслы.</p> <p>Серия «Искусство детям»:</p> <p>Городецкая роспись— М.: Мозаика-Синтез, 2013</p> <p>Дымковская игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2012.</p> <p>Жостовский букет— М.: Мозаика-Синтез, 2012</p> <p>Матрешки. — М.: Мозаика-Синтез, 2011</p>	<p>-Музыкальные инструменты.</p> <p>- Портреты рус. композиторов –</p> <p>- 10 дисков с фонограммами</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду</p> <p>Лыкова.</p> <p>Дымковская игрушка. 4-7 лет. DVD-disc.</p> <p>(Цветной мир)</p> <p>Лыкова. Космос DVD-disc.</p> <p>(Цветной мир)</p> <p>Лыкова. Луг. DVD-disc.</p> <p>(Цветной мир)</p> <p>Лыкова. Лес. DVD-disc.</p> <p>(Цветной мир)</p> <p>Лыкова. Зоопарк. DVD-disc. (Цветной мир)</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>игрушек. Театр петрушек. Пособие для воспитателей и муз.руководителей дет.садов. – 3-е изд., перераб. – М.: просвещение, 1982. – 191с.,ил.</p> <p>Михайлова М.А. Праздники в детском саду. Сценарии, игры, аттракционы. – Ярославль: Академия развития: Академия, К: академия Холдинг, 2000. – 240с.:ил.</p> <p>Развиваем мелкую моторику. Ткаченко Т.А.:(ил. Е. Нитылкиной).- М.: Эскимо, 2010.-64с.:ил.</p> <p>Средняя группа:</p> <p>Методика обучения рисованию, лепке и аппликации в детском саду. Учебник для учащихся пед. Училищ. Под.ред. докт. Пед. Наук Н.П.Сакулиной. Изд.5-е, испр. М.: Просвещение, 1971. – 256 с.</p> <p>Сакулина Н.П. и Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. (Пособие для воспитателей). М.: Просвещение, 1973. – 208 с.</p> <p>Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию: Учеб. Пособие для учащихся пед. Училищ по спец 2002 и 2010 / Под. Ред. Н.П.Сакулиной, Т.С.Комаровой. – М.: Просвещение, 1979. – 272 с.</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. Для воспитателя дет. сада. – 3-е изд., переаб и доп. – М.: Просвещение, 1991. – 176 с.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (образовательная область «Художественное творчество»): учебно – методическое пособие. М.: ИД «Цветной мир», 2012. – 144 с.</p> <p>Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4- 5 лет. Сценарии занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.</p> <p>Богатырева З.А. Аппликации по мотивам народного орнамента в детском саду: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1982. – 175 с.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Пособие для воспитателя дет. сада: Из опыта работы. – М.: Просвещение, 1990. – 158 с.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.</p> <p>Лиштван З.В. Конструирование: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1981. – 159 с.</p> <p>Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Средняя группа. - М.: ИД «Цветной мир», 2010. – 144</p> <p>Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Средняя группа. Рабочая тетрадь к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2011.</p> <p>Грибовская А.А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации. Конспекты занятий. — М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2009.-152 с.</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов для работы с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика - Синтез, 2005</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.</p> <p>Смирнова. Худож.-эстетич. развитие детей 5-6 лет. Занятия пластилинографией. ФГОС. (Учитель)</p> <p>Методика обучения рисованию, лепке и аппликации в детском саду. Учебник для учащихся пед.училищ. Под ред.докт.пед.наук Н.П.Сакулиной. Изд.5-е, исправленное. М., «Просвещение»</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 240 с. – (Программа развития.)</p> <p>Богатеева З.А Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях: Кн. Для воспитателя дет. сада.- М : Просвещение , 1986.-126с., ил.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012</p> <p>Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа</p>	<p>Сказочная гжель. — М.: Мозаика-Синтез, 2012</p> <p>Чудесная гжель. — М.: Мозаика-Синтез, 2013</p> <p>Филимоновские свистульки. — М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>Хохломская роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2011</p> <p>Цветочные узоры Полхов-майдана.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>Лыкова И.А. Учебно-методическое пособие. Небесная гжель. – ООО «Цветной мир»,2011</p> <p>Набор карточек «Семеновская хохлома»</p> <p>Т.Н.Доронова Я учусь рисовать. Пособие для детей 3-4 лет</p> <p>Краснушкин. Натюрморт. Мир искусства. (Мозаика-Синтез)</p> <p>Краснушкин. Сказка в русской живописи. Мир искусства. 5-9 лет. (Мозаика-Синтез)</p> <p>Езиков В.А. Набор репродукций картин «Изобразительное искусство»</p> <p>Иллюстративный материал для детского изобразительного творчества</p> <p>Набор таблиц «Аппликация в детском саду»</p> <p>Набор образцов «Декоративное рисование в детском саду»</p> <p>Е.А. Коссаковская «Альбом по конструированию»</p> <p>Альбом «Лепка»</p> <p>-Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Средняя группа. Наглядно-методическое пособие, 2010</p> <p>-Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Старшая группа. Наглядно-методическое пособие, 2010</p> <p>-Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. Наглядно-методическое пособие, 2010</p> <p>-Лыкова И.А. Лепка. Кто пасется на луго.</p>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>(образовательная область «Художественное творчество»): учебно-методическое пособие.- М.: ИД «Цветной мир». 2012.- 208с., переизд. дораб. и доп.</p> <p>Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. - М.: ИД «Цветной мир», 2011. – 144 с.</p> <p>Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (образовательная область «Художественное творчество»): учебно-методическое пособие.- М.: ИД «Цветной мир». 2012.- 208с., переизд. дораб. и доп.</p> <p>Евдокимова М. М. Учимся рисовать карандашами: рабочая тетрадь для занятий с детьми старшего дошкольного возраста/ М. М. Евдокимова.- 2-е изд., стереотип.- М.: Дрофа, 2008.- 32 с.: ил.- (Дошкольник. Изобразительная деятельность).</p> <p>Колдина Д. Н. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011.- 112с.: цв. вкл.</p> <p>Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (образовательная область «Художественное творчество»): учебно-методическое пособие.- М.: ИД «Цветной мир». 2012.- 208с., переизд. дораб. и доп.</p> <p>Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (образовательная область «Художественное творчество»): учебно-методическое пособие.- М.: ИД «Цветной мир», 2011.- 208с., переизд. дораб. и доп.</p> <p>Необычная лепка: рабочая тетрадь для занятий с детьми дошкольного возраста:/ Е.А.Румянцева. – 3-е изд.стереотип - М.:Дрофа, 2008-32с.</p> <p>Необычное плетение: рабочая тетрадь для занятий с детьми дошкольного возраста:/ Е.А.Румянцева. – 3-изд.стереотип - М.:Дрофа, 2008-32с.</p> <p>Учимся рисовать красками: рабочая тетрадь для занятий с детьми сьаршего дошкольного возраста:/ Е.А.Румянцева. – 3-е изд.стереотип - М.:Дрофа, 2008, -32с.</p>	<p>-Лыкова И.А. Лепка. Кто гуляет во дворе В кабинете муз руководителя Пианино Музыкальные инструменты (ксилофоны, колокольчики, детские гармошки, губные гармошки, металлофоны, балалайки, гусли, барабаны, бубны, маракасы, ложки, треугольники, дудочки, детские гитары) Магнитофон Музыкальный центр Кукольный театр: Дед, Бабушка, Внучка, Мальчик, Баба-Яга, Петрушка, Петух, Коза, Мышь, Курица, Заяц, Медведь, Собака</p>	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Методические пособия по дошкольной подготовке

Ступеньки к школе: кн. для педагогов и родителей/М.М.Безруких. – 7-е изд., стереотип. – М.:Дрофа, 2008. – 127с.

Методические пособия по организации мониторинга

Веракса Н.Е. Мониторинг достижения ребенком планируемых результатов освоения программы: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.-40с.

Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой: диагностический журнал. Старшая группа. – Волгоград: Учитель, 2011. – 84 с.

Мониторинг качества освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Средняя младшая группа/ Ю.А.Афонькина. – Волгоград: Учитель, 2012.-59с.

Мониторинг качества освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Старшая младшая группа/ Ю.А.Афонькина. – Волгоград: Учитель, 2012.-59с.

Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу. Пособие для педагогов дошкольных учреждений/Под ред.Т.С.Комаровой, О.А.Соломенниковой. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2011.-96с.

Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет/Под ред.О.В.Дыбиной. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.-64с.

Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5-7лет/авт.-сост. Ю.А.Афонькина, т.Э.Белотелова, О.Е.Борисова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 62с.

Серия. Игра «Забавы в картинках»:

Готов ли ты к школе? Окружающий мир (Предметы).

Готов ли ты к школе? Окружающий мир (Природа).

Назови одним словом. Задания для подготовки к школе.

Развиваем речь. Задания для подготовки к школе

Знаю все профессии

Методические пособия по планированию

Веракса. Примерное комплексно-тематическое планирование, 4-5 лет. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.

Веракса. Примерное комплексно-тематическое планирование, 5-6 лет. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.

Веракса. Примерное комплексно-тематическое планирование, 6-7 лет. Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.

Морозова Л.Д. Педагогическое проектирование в ДОУ: от теории к практике. – М.:ТЦ Сфера, 2010.- 128с.

Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой. Средняя группа / авт.-сост. Н.А.Атарщикова и др. -Волгоград: Учитель, 2011.-113с

Методические пособия по организации работы с педагогами

Инклюзивная практика в дошкольном образовании./Под ред.Т.В.Волосовец, Е.Н.Кутеповой. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2011.-144с.

Интеграция образовательных областей в педагогическом процессе ДОУ: Пособие для педагогов дошкольных учреждений/Под ред.О.В.Дыбиной.-М.: М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.-80с.

Методические условия обучения детей грамоте: метод.пособие/Н.В. Микляева, Ю.В.Микляева. – М.: Айрис-пресс, 2007. – 112с.

Никишина И.В. Диагностическая и методическая работа в дошкольных образовательных учреждениях. – Волгоград: Учитель, 2007. – 156с.

Современные технологии обучения дошкольников/авт.-сост.Е.В.Михеева. – Волгоград:Учитель,2013.-223с

Методические пособия по взаимодействию с семьей

Закрепина А.В. Трудный ребенок: пути к сотрудничеству: методическое пособие/ А.В.Закрепина. - Минкевич. Родительские собрания в детском саду. Старший дошкольный возраст. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013. – 96с.

Осипова Л.Е. Работа детского сада с семьей. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2013.-72с.

Работа с родителями: практические рекомендации и консультации по воспитанию детей 2- лет/ авт.-сост.Е.В.Шитова. Волгоград: Учитель, 20013-169с.

Родительские собрания в детском саду: Средняя группа/ Авт.- сост. С.В. Чиркова. – М.: ВАКО, 2011. – 256с. – (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем)

Родительские собрания в детском саду: Подготовительная группа/ Авт.- сост. С.В. Чиркова. – М.: ВАКО, 2011. – 336с. – (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем)

Осипова Л.Е. Работа детского сада с семьей. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2013 – 72с

Понимаете ли вы своего ребенка?: книга для родителей/Н.Е.Веракса. – 2-сизд., стереотип. М.:Дрофа,2008. – 911

Сертакова. Инновационные формы взаимодействия дошкольного образов. учреждения с семьей. (Учитель)

- Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Младшая группа. Выпуск 2 (март - август)

- Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Младшая группа. (сентябрь - февраль)

- Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Выпуск 1 (сентябрь - февраль)

- Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Выпуск 2 (март-август)

Серия. Информационно-деловое оснащение ДОУ:

*Один на улице или безопасная прогулка.

*Детские инфекции * Мы идем в детский сад. Правильная одежда и обувь для родителей.

	-Умные ширмочки. Готовим будущего первоклассника. -Умные ширмочки. Инфекционные заболевания. Первая помощь.
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------

III.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (Обязательная часть и ЧФУОО)

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы, прилегающей территории, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда детского сада строится на следующих принципах:

1. **Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Среда в детском саду ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребёнка раннего и дошкольного возрастов.

2. **Трансформируемость** пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей (так, предметно-развивающая среда меняется в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас).

а) Имеются *легкие конструкции*, модули, ширмы, легкие скамейки, занавески и др. приспособления, которые можно легко изменять функционально. Эти конструкции дают детям самостоятельно обустроить пространство по своему усмотрению, полюбоваться, оборудовать или обжить его по своему усмотрению, построить свой маленький мирок. Это особенно касается творческих игр.

б) *Высота мебели* в детском саду легко *меняется*.

в) Оформление стен и декоративные элементы сменяемы и понятны дошкольникам.

3. **Полифункциональность** материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Использование модулей наряду с конструкторами, мозаиками, физкультурным оборудованием (обручами, мячами, скакалками), предметами и играми, которые не несут в себе определенной смысловой информации, способствует развитию воображения и знаково-символической функции мышления дошкольников.

4. **Вариативность** среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Среда постоянно обновляется вслед за изменением интересов и образовательных потребностей детей, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

а) Социокультурное окружение как параметр моделирования среды дает возможность внести *предметы, отражающие быт региона*, особенности труда людей, предметы народного декоративно-прикладного искусства.

б) Развивающая среда образовательного учреждения уникальна и своеобразна. В рекреациях ДОО оформляются *выставки, информация и результаты тематических проектов и событий учреждения*, выполненных при участии детей и родителей.

в) *Развивающая среда каждой группы разнообразна*. Так, в группах оформляются выставки фотографий "Вот мы какие", используются семейные альбомы, широко представлены темы образовательных проектов; в развивающей среде представлены игрушки-самоделки, пособия, сделанные руками педагога или в совместном творчестве.

г). В современном детском саду *строится работа по комплексно-тематическому принципу*. Педагог действует с детьми и обсуждает различные темы; дети участвуют в проектах, в группе появляются материальные результаты проектов, которые должны быть заметны в среде. Соответственно среда должна отражать текущую тему, вокруг которой выстраиваются все виды детской деятельности.

5. *Доступность* среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- создает условия для свободного доступа детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. (Используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Это помогает ему быть самостоятельным.);
- исправность и сохранность материалов и оборудования.
- а) В детском саду создаются условия, *приближенные к домашним* (например, подушки, на которых дети сидят, мягкие диванчики, использование фотографий ребенка и его членов семьи и т. д.).
- б) Создается *уголок уединения*, что делает пребывание ребенка в группе психологически безопасным. У ребенка в группе детского сада при одновременном нахождении 20-25 детей на протяжении 9-10 часов должно быть право на отдых и отстаивание своих психологических границ. Малыши особенно нуждаются в отдыхе, покое и сенсорной разгрузке. Место для уединения может быть в самых разных плоскостях — например, можно залезть под стол, внутрь большой полки или ящика. Граница уединения может быть даже условной: стол закрыт полупрозрачной тканью, и ребенок уже чувствует себя в большей безопасности и покое.
- в). Предметно-развивающая среда группы меняется в зависимости от *возрастных особенностей* детей, периода обучения. В соответствии с этим наглядно-образному мышлению малышей будут соответствовать реальные предметы и действия с ними. В старшем возрасте закладываются основы словесно-логического мышления. Дети могут воспринимать некоторые знаки и символы. В одной возрастной группе могут быть представлены разные уровни организации среды, соответствующие уровням развития детей.
- г). В построении развивающего пространства используется принцип интеграции различных по содержанию видов деятельности.
- д) Центры активности создаются с учетом интересов и потребностей детей группы, наполнены инструментами для совместной и самостоятельной деятельности, в том числе, центр самостоятельного экспериментирования.
- е). Дети (особенности старшие дошкольники) принимают активное участие в оформлении помещения своей группы в рамках тематического планирования: рисунки, поделки, макеты, коллажи, схемы, книжки-самоделки.
- ж). В раздевалке создаются условия для выставки продуктов детского творчества. Каждый ребенок имеет право выставить свою работу для обозрения сверстников и взрослых, тем самым подчеркнуть собственную индивидуальность и значимость.

6. *Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования. В помещении не должно быть опасных предметов (острых, бьющихся, тяжёлых), углы должны быть закрыты).

Эффективным приемом обеспечения принципа безопасности в группе детского сада является разработка правил поведения. Правила появляются по мере необходимости в соответствии с потребностями детей и запросов родителей и отражают существующую реальность. Например, в центре сюжетно-ролевой игры в некоторых группах помещены правила работы с бытовыми приборами в схемах (рисунках). Обеспечению реализации принципа безопасности также отвечают правила поведения в группе и на прогулке. Например: «Поиграл – убери игрушки». Главное условие: правила создаются самими детьми.

Таким образом, предметно-пространственная среда ДОУ *обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей*. Для этого в групповых и других помещениях имеется достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены зоны для разных видов двигательной активности детей. В ДОУ имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Предметно-пространственная среда, обеспечивает соблюдение режима двигательной активности детей в соответствии с возрастом, двигательными интересами и потребностями, возможность проведения подвижных игр, игр со спортивным инвентарем (мячами, обручами и т. д.) как в совместной со взрослым, с другими детьми, так и самостоятельной деятельности.

В спортивном зале для воспитанников организована среда, которая соответствуют нормам по охране труда и правилам техники безопасности. Зал оснащен спортивным и игровым оборудованием - мячи, обручи, скакалки, мешочки для метания, гимнастические палки, атрибуты для подвижных игр, мягкие модули для игр и соревнований и т.д.

На территории ДОУ находится спортивная площадка, на которой в теплое время года проводятся НОД по физической культуре и утренняя гимнастика. Площадка оборудована шведской стенкой.

Так же на территории ДОУ оборудованы участки для прогулок, игр, оздоровительной работы с детьми. На прогулочных участках в соответствии с возрастом детей организуется развивающая предметно-пространственная среда (спортивные постройки, домики, песочницы, карусели, качели, горки и т.д. для проявления свободной познавательной, речевой, двигательной, творческой активности детей). Детский сад имеет футбольное поле, хоккейную коробку, что отличает его от других ДОУ района и способствует физическому развитию детей.

В ДОУ созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная среда в ДОУ *обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников*. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды

дополняется ее *художественно-эстетическим оформлением*. Пребывание в такой среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для развития игровой деятельности* детей - в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано таким образом, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.

Предметно-пространственная среда ДОО *обеспечивает условия для познавательно-исследовательского и речевого развития детей* (выделены зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной и речевой деятельности детей – книжный уголок, опытно-экспериментальная лаборатория и др)

На территории ДОО имеются цветники, которые способствуют трудовому воспитанию дошкольников.

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей*. Помещения ДОО и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Образовательная среда обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем и пр.

Предметно-пространственная среда *обеспечивает гендерный подход*. В детском саду введены следующие маркеры гендерных различий: дифференцируются на шкафах для одежды метки для девочек и мальчиков, подбираются двух цветов полотенца для вытирания рук, стаканчики для полоскания рта, покрывала на кровати и т.п. С учётом полового признака в группах создано разное пространство для игр мальчиков и девочек. Перечень организуемых игр включает те, в процессе которых девочки воспроизводят модель социального поведения женщины-матери, а мальчикам представляется возможность проиграть мужскую модель поведения. Если в группе больше мальчиков, то в группе больше конструкторов, кубиков, машин, что позволяет детям строить дома, мосты, арки, гаражи не только на столе, но и на полу. Если девочек больше, чем мальчиков, то чаще разворачиваются игры в "семью", "больницу", "магазин".

Половые особенности дошкольников учитываются при проведении физкультурных занятий: различия в подборе упражнений, дозировке, времени, распределении ролей в подвижных играх и др.

Предметно-пространственная среда *обеспечивает учет национально-культурных, региональных условий*. Так, в группах старшего дошкольного возраста имеются уголки краеведения, нравственно-патриотического воспитания, в которых находятся образцы символики края, страны, альбомы: родные фотопейзажи, выставки детских работ, гербарии растений, дидактический материал. В группах имеются выставки изделий и предметов декоративно-прикладного искусства: народные игрушки, иллюстративный материал и т.д.

Предметно-пространственная среда *обеспечивает учет климатических условий*.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной* области в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, группах и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Во время различных плановых мероприятий (досугов, взаимопосещений, прогулок и др.) дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

Основным местом для организации образовательного процесса с детьми является групповая ячейка – изолированное помещение, принадлежащее каждой детской группе, включающее

-приемные (оборудованы индивидуальными шкафчиками для раздевания, банкетками; в приемных также размещается актуальная информация для родителей);

-групповые /игровые/ комнаты (оборудованы детской мебелью для приема пищи и организации различной деятельности детей, мебелью для размещения игрушек, развивающих и дидактических материалов, игрушками, развивающими и дидактическими материалами);

-спальни (оборудованы индивидуальными кроватями для детей с полным набором постельных принадлежностей);

-туалетные (оборудованы раковинами и унитазами для детей (для группы детей 1,5-3 лет – индивидуальными горшками), ногомойкой, индивидуальными ящиками для полотенец и расчесок);

-буфетные (оборудованы раковинами для мытья посуды, ящиками для сушки и хранения посуды, полным набором столовой и чайной посуды).

В групповой ячейке каждому ребенку обеспечивается личное пространство: кровать, стул, шкаф для одежды и др.

Среда позволяет обеспечивать функции присмотра и ухода за детьми: наличие необходимых зон для осуществления культурно-гигиенических процедур, панорамный обзор всех компонентов среды, позволяющий обеспечить функции присмотра за каждым ребенком, обеспечить комфорт и безопасность детей

Функциональное использование групповых помещений

Группы компенсирующей направленности
Обеспечить условия для:
1. реализации образовательной программы ДОО в рамках ФГОС: -проведение совместной деятельности воспитателя с детьми, -проведение индивидуальной работы, -организация самостоятельной деятельности детей
2. привлечения родителей к полноценному участию в образовательном процессе 3. ведения нормативной документации; хранения необходимого дидактического, изобразительного материала, игрушек.
4. организации совместной деятельности воспитателей и узких специалистов (учителя-дефектолога, учителя-логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физдо);
5. коррекционно-развивающей работы (проведение индивидуальных, подгрупповых, фронтальных занятий с детьми с ОВЗ);

Развивающая предметно-пространственная среда группы создана таким образом, чтобы предоставить каждому ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Пространство группы разграничено по микроцентрам (уголкам). Главное условие: данные центры (уголки.) должны обеспечивать содержательную интеграцию всех образовательных областей и быть интересны и быть востребованными детьми.

Имеется уголок для ролевых игр, зона для настольно-печатных игр, игровой уголок (с игрушками, строительным материалом), уголок наблюдений за природой, уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, познавательно-исследовательской и др.), книжный уголок, спортивный уголок, имеющий оборудование, побуждающие к двигательной деятельности (мячи, обручи, скакалки, кегли, дартс и т.д.). Группы оснащены развивающими материалами: игрушки, книги, материалы для творчества, развивающее оборудование. Имеются полифункциональные предметы, в том числе природные материалы, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре). Также предусмотрены места, где ребенок может на время уединиться, отойти от общения, подумать, помечтать.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованных занятий и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

В связи с тем, что в нашем детском саду образовательная деятельность строится с учетом углубления образовательных областей по познавательному развитию, а так же художественно-эстетическому, в группах созданы микроцентры «Уголок развивающих игр» и «Творческая мастерская»

Предметно-пространственная среда ДОО пополняется нетрадиционными развивающими играми (Блоки Дьенеша, самодельные игры Воскобовича), комплектами дидактических игр CD-дисков и т.д. (Смотри пункт III.3. Программы), разнообразным материалом для художественной деятельности..

Уголок «Творческая мастерская» в средней, старшей и подготовительной группах общеразвивающей и компенсирующей направленности наполняется материалом, необходимым для осуществления художественной деятельности

Более подробная информация о микроцентрах развития представлена в паспорте оснащенности групп. **См. ПРИЛОЖЕНИЕ 12**

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе для детей с ОВЗ

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в группе для детей с ОВЗ создает возможности для успешного преодоления отставания в психическом развитии и позволяет ребенку проявлять свои способности не только на занятиях, но и в свободной деятельности; стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

Предметно- развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого.

Игровая среда, созданная в группах с детьми ОВЗ, направлена на развитие речи и мелкой моторики рук детей. Как правило, дети с ЗПР обладают ловкостью мелких движений (быстро и точно могут перелистывать страницы в книге), но стоит их попросить взять мозаику в руки, движения рук становятся неловкими. Поэтому, основная помощь состоит в показе способов действия, движения. Независимо от возраста в каждой группе ЗПР размещен «сенсорный центр» для исследовательской деятельности - место, где подобраны предметы и материалы, познавать которые можно с помощью органов чувств.

Предотвратить развитие речевых нарушений у детей с ОВЗ помогает правильно организованная речевая среда, которая стимулирует развитие у ребенка познавательности, инициативности. В каждой групповой ячейке организован центр речевой активности, который представлен развивающими, дидактическими, и словесными играми, занимательным материалом по азбуковедению, наглядным материалом по закреплению лексико-грамматического строя речи, играми по развитию мелкой моторики.

В группе, которую посещают дети моторно- неловкие, плохо координированные, особое внимание уделяется соблюдению правил охраны жизни и здоровья детей. Групповое помещение и кабинет не должны быть загромождены мебелью, в них должно быть достаточно места для передвижений детей. В связи с тем, что в разных возрастных

группах решаются разные коррекционно- развивающие задачи, названия некоторых развивающих центров меняются. Можно считать названия центров условными, главное — их оснащенность и наполненность необходимым оборудованием и материалами.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете, должна уравнивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. В оформлении группового помещения, как и дефектологического кабинета, используются мягкие пастельные цвета, отдается предпочтение нежно-голубой и нежно-зеленой гамме — именно эти цвета спектра способствуют успешному развитию. В помещениях должно быть уютно, светло и радостно, следует максимально приблизить обстановку к домашней, чтобы снять стрессообразующий фактор.

Детям с ОВЗ доступны совмещенный музыкально-физкультурный зал, кабинет учителя-дефектолога, кабинет учителя-логопеда.

Помимо групповой ячейки для занятий ребёнку предоставляются специализированные помещения, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами: совмещенный музыкально-физкультурный зал, кабинеты учителя-дефектолога, логопеда. Также имеются кабинеты заведующего, музыкального руководителя, методический кабинет.



Организация развивающего пространства в дефектологическом кабинете, как правило, имеющем небольшие размеры, является очень сложной задачей.

Во-первых, в кабинете должны быть созданы комфортные, обеспечивающие безопасность детей условия для занятий. Во-вторых, создавая развивающую среду, дефектолог должен учитывать такой фактор как эмоциональное благополучие ребенка. Это должно быть место, куда малыш идет с радостью и удовольствием. Поэтому, особое внимание уделяем цветовой гамме, в которой выдержан интерьер кабинета, оформлению мест для занятий за столом и у зеркала. Пастельные тона в оформлении интерьера, достаточный уровень освещенности, удобная мебель, яркие картинки и интересные игрушки - немаловажные детали.

На одной из стен кабинета крепится большое зеркало с лампой дополнительного освещения. Для проведения артикуляционной и мимической гимнастики, а также для того, чтобы приучить детей к занятиям у зеркала и сделать эти занятия привлекательными, имеется набор игрушек. Игры, игрушки, пособия размещаются на стеллажах. Причем, полки на уровне роста детей должны быть открытыми с тем, чтобы на них размещался сменный материал для самостоятельной деятельности детей.

Материал обновляется по мере изучения каждой новой лексической темы. Это и позволяет организовать развивающую среду в дефектологическом кабинетов. Этому же способствует размещение на стенах кабинета магнитной доски, настенного и разрезного алфавита, наборного полотна, на которых дети могут рисовать, складывать разрезные картинки или плоские сборные игрушки.

Кроме перечисленного в специальных папках или коробках хранится сменный материал по всем изучаемым лексическим темам. В каждой папке или коробке имеются крупные предметные и сюжетные картинки, настольно-печатные дидактические игры и пособия для уточнения и расширения словаря, формирования и совершенствования грамматического строя речи, фонетико-фонематических представлений, связной речи, неречевых психических функций. Кроме того, в кабинете находятся наборы муляжей, крупные и мелкие игрушки по всем лексическим темам, конструкторы, мозаики, кубики, пирамидки, матрешки и другие сборные игрушки. Составляя еженедельные задания воспитателям, дефектолог и логопед не только дает методические рекомендации, но и обеспечивает их необходимыми играми и пособиями из своего кабинета, что позволяет эффективно осуществлять преемственность в работе и закреплять с детьми пройденный материал.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ (группы, участка), наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности, охрану и укрепления здоровья детей, необходимую коррекцию их развития; возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых со всей группой и в малых группах; двигательную активность и возможность уединения. Для оценки развивающего потенциала ППРС в группе используется Карта оценивания. **См. ПРИЛОЖЕНИЕ 13.**

Таким образом, РППС обеспечивает необходимые условия коррекционного образования.

III.5. Кадровые условия реализации Программы

Требования к кадровым условиям реализации Программы включают:

- 1) укомплектованность дошкольной образовательной организации руководящими, педагогическими и иными работниками;
- 2) уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников ДОО;
- 3) непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников ДОО.

Дошкольная образовательная организация, реализующая Программу, укомплектована квалифицированными руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками и учебно-вспомогательным персоналом.

Кадровое обеспечение, необходимое для реализации Программы в дошкольной образовательной организации, а также определение необходимых финансовых затрат для выполнения требований к кадровым условиям, в каждом субъекте Российской Федерации устанавливается органами власти соответствующего субъекта Российской Федерации.

ДОО полностью укомплектовано педагогическими работниками для осуществления коррекционно-воспитательной работы. В штате имеется учитель-дефектолог, психолог, муз. руководитель и инструктор по ФИЗО. При работе с детьми с ОВЗ педагогические работники имеют соответствующую квалификацию.

Для осуществления управления образовательной деятельностью организации, методического обеспечения реализации Программы, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной, медицинской деятельности, необходимой охраны жизни и здоровья, организации питания воспитанников привлекается соответствующий квалифицированный персонал в качестве сотрудников дошкольной образовательной организации и (или) заключаются договоры с организациями, предоставляющими соответствующие услуги.

Реализация Программы обеспечивается педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих.

Педагогический работник — физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности

Уровень квалификации руководящих и педагогических работников ДОО, реализующей Программу, для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а для педагогических работников государственного или муниципального образовательного учреждения — также квалификационной категории.

Кадровые условия при инклюзивном образовании

Кадровые условия для ДОО, осуществляющих инклюзивное образование, имеют свою специфику.

При включении в общеобразовательную группу детей с ОВЗ в дошкольной образовательной организации предусмотрены дополнительно должности педагогических работников, имеющих соответствующую квалификацию для работы с конкретной категорией детей в соответствии со спецификой их образовательных потребностей, в том числе ассистентов (помощников), оказывающих детям необходимую помощь. Рекомендуется привлекать соответствующих педагогических работников для каждой группы, в которой организовано инклюзивное образование. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

При включении в группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в том числе находящихся в трудной жизненной ситуации, могут быть привлечены дополнительные педагогические работники, имеющие соответствующую квалификацию.

Педагогические работники, реализующие Программу, должны обладать основными, обозначенными в ФГОС ДО компетенциями, необходимыми для обеспечения развития детей.

Для обследования психолого-педагогических условий используется карта оценки психолого-педагогических условий. **См. ПРИЛОЖЕНИЕ 14**

III.6. Финансовые условия реализации АООП

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Дополнительный раздел (текст краткой презентации программы)

Данная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования — это нормативный документ муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида «Гномик» д.Родыгино Советского района.

Адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования детей-инвалидов с задержкой психического развития и интеллектуальными нарушениями (АООП ДО ЗПР и УО) разработана в соответствии с нормативными документами на основе требований ФГОС ДО, Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» (авт. Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева), Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста с умственной отсталостью, методического пособия Подготовка к школе детей с задержкой психического развития / Под ред. С.Г. Шевченко. – М.: Школьная пресса, 2005, Примерной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2014), локальным актом: Положением о психолого-медико-педагогическом консилиуме

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования (АООП) направлена на развитие, воспитание и обучение детей-инвалидов дошкольного возраста от 4 до 7 лет с задержкой психического развития (ЗПР) и интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) *с учётом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.*

Приоритетными для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) является задача: *обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка дошкольного возраста независимо от места жительства, пола, национальности, языка, социального статуса, ограниченных возможностей здоровья.*

Программа направлена на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая: – гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей; – обеспечивает эмоциональное благополучие детей; – способствует профессиональному развитию педагогических работников; – создаёт условия для развивающего вариативного дошкольного образования – обеспечивает открытость дошкольного образования; – создаёт условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Содержание АООП в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает пояснительную записку, в которой рассматриваются значимые для разработки и реализации АООП клинико-психолого-педагогические характеристики и особые образовательные потребности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития. В целевом разделе раскрываются цели, задачи, принципы и подходы к формированию АООП и механизмы ее адаптации; представлены структурные компоненты программы, алгоритм формирования содержания образовательной деятельности, в том числе по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР и УО; раскрываются целевые ориентиры АООП и планируемые результаты ее освоения, а также механизмы оценивания результатов коррекционно-образовательной деятельности педагогов.

Содержательный раздел включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; а также содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР.

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР и УО (Программа коррекционной работы с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития) является неотъемлемой частью АООПДО. Она реализуется во всех образовательных областях, а также через специальные коррекционно-развивающие групповые и индивидуальные занятия. Программа может быть реализована в группах компенсирующей направленности.

Организационный раздел раскрывает особенности развивающей предметно - пространственной среды; кадровые условия реализации Программы; ее материально - техническое и методическое обеспечение; финансовые условия реализации; планирование образовательной деятельности; организацию жизни и деятельности детей, режим дня, а также содержит перечень нормативно-организационных документов и методических материалов, специальных литературных источников.

Каждый раздел состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, ориентирована на образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов, специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; разработана с учётом парциальных программ, методик, технологий.

В дополнение к адаптированной основной образовательной программе используются следующие парциальные программы

Парциальная программа	Содержание какой образовательной области расширяет
Программа музыкального развития «Ладушки» (Новоскольцева, Каплунова)	Художественно-эстетическое развитие (Раздел «Музыкальная деятельность»)

Актуальность выбора данной программы определяется образовательными потребностями и интересами детей и членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива учреждения и условиями, созданными в детском саду.

Важным компонентом АООП является Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы.

Программа ориентирована на детей дошкольного возраста с задержкой психического развития и интеллектуальными нарушениями и учитывает их наиболее общие возрастные характеристики, которые реализуются в различных видах деятельности: игровая деятельность (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами, др.), коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд в помещении и на улице, конструирование из различного материала (конструкторы, модули, бумага, природный и иной материал), изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация), музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная деятельность (овладение основными движениями).

Образовательный процесс в группе детей с ЗПР и интеллектуальными нарушениями (УО) строится в соответствии с содержанием данной Программы, по пяти образовательным областям и включённым в них культурным практикам:

- образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (культурные практики - познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения, комплексное коррекционно-развивающее занятие;

- образовательная область «Познавательное развитие» (культурные практики - развитие математических представлений, ознакомление с миром природы и окружающим миром);

- образовательная область «Речевое развитие» (культурные практики: развитие речи, подготовка к освоению грамоты).

- образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (культурные практики: музыкальное воспитание, рисование, лепка, аппликация);

- образовательная область «Физическое развитие» (культурные практики – физическая культура).

Успешность реализации Программы во многом зависит от грамотно построенной системы взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся. Это возможно при условии: единства подходов к реализации целевых установок развития и воспитания дошкольников; взаимного уважения участвующих в совместной деятельности сторон при понимании специфики решаемых задач каждым её участником; учёта всеми субъектами воспитания возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников; использования эффективных форм взаимодействия: совместные проекты, экскурсии, встречи с интересными людьми и т. д.

Программа предлагает систему взаимодействия с семьями воспитанников через такие формы работы с родителями: информационное взаимодействие с родителями: родительские уголки в группе, стенды, памятки, буклеты, папки-передвижки, стендовые и панельные презентации, пр.; беседы, консультации, родительские собрания, семинары-практикумы, тренинги, лекции, мастер-классы; педагогические гостиные, круглые столы, «вечера вопросов и ответов», родительские клубы по интересам; совместные праздники, организация выставок совместного творчества и т. д.

Отдельное направление взаимодействия с родителями - повышение компетентности в вопросах развития и воспитания детей с задержкой психического развития. Для успешного, качественного выполнения Программы и эффективного функционирования группы для детей-инвалидов с задержкой психического развития и интеллектуальными нарушениями предусмотрена согласованная деятельность воспитателей и педагогов-специалистов: учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Программа является открытым документом, что предполагает возможность внесения изменений в силу объективных причин.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском.